

الموضوع : اللغة العربية والانتماء الحضاري .

- إن الموضوع المختار لهذه المداخلة موضوع مركب ، وكلما تركب الشيء من أشياء تم تفاعلها ، وغالبا ما ينجم عن التفاعل جديد ، والجديد ينشأ عنه جديد.
- نعم والمتأمل في هذا المركب يجده يتكون من أربع كلمات .
- اللغة - العربية - الانتماء - الحضاري
- إذن كيف تتصور معالجته ؟ أرى أنه يعالج على الشكل الآتي :
- 1- اللغة العربية .
 - 2- الانتماء الحضاري .
 - 3- مكانة اللغة العربية في القرآن والسنة .
 - 4- دور العقيدة في الحفاظ على الهوية اللغوية .
 - 5- دور اللغة في بيان العقيدة وفهمها
 - 6- نماذج عملية .

1- مفهوم اللغة العربية :

أ- تعريف اللغة .

اللغة " أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم " ¹ وأما تصريفها ومعرفة حروفها " فإنها فُعلة من لغوت أي تكلمت ، وأصلها لُغوة ككرة ² واللغة هي الوسيلة الأوفر حظا في حصول التفاهم بين الناس عن طريق النطق بالألفاظ لأن عمدة " اللغة الألفاظ التي يتداولها القوم الذين اصطَلحوا عليها بحيث لو حدثوا بغيرها لم يحصل بينهم تفاهم ¹ ."

اللسان

وقد ذكرت كلمة أخرى في القرآن تعبيرا عن آلة النطق وهي : " اللسان " ، ذكرت امتنانا وتذكيرا بقيمتها في حياة الإنسان ، وقد عدت من أكبر النعم التي حضي بها الإنسان بل عدت من أعظم آيات التكريم في حقه قال تعالى : { **وما أرسلنا من رسول إلا لسان**

¹ الخصائص 33/1
² الخصائص 33/1

قومه ليهبين لهم] ² قال قتادة « أي بلغة قومه ما كانت » ³ . وقال سبحانه { ومن آياته خلق
السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين } ⁴ وقال سبحانه { ألم نجعل له
عينين ولساناً وحفتين ومديناها النجدين } ⁵ وقال سبحانه { فإنما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين وتنذر به
قوماً لدا } ⁷ وقد أقسم الله على المغييات بذاته وشبه وجودها بنعمة النطق التي لا تنكر قال
سبحانه { فو رب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون } ⁶ .

فما العناية باللغة وأداتها - اللسان - لأعظم نعمة تجلت فيها عناية الخالق بهذا الإنسان
الذي قال فيه تعالى { ولقد كرّمنا بني آدم وحملناه } في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات
وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً } ⁷ لأنها آلة التواصل، والتفاهم والتخاطب والتعارف .

وما يثر الانتباه أن آية الروم جعلت اختلاف الألسن بمنزلة آية خلق السموات والأرض
، وبمنزلة اختلاف الألوان وجعلت كل ذلك آيات من آيات الله فلتقرأ الآية مرة أخرى بتدبر قال
تعالى { ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين } ⁸ إذن
الأمر جدير بالعناية والتدبر والاعتبار وقد توسطت آية اختلاف الألسن آية خلق السموات
والأرض وآية اختلاف الألوان على الرغم من كون السموات والأرض أعظم الآيات كما قال
تعالى { لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس } ⁹ .

د- العربية :

نسبة إلى العرب وذلك " لما يعزى إليها من الفصاحة والإعراب والبيان ¹⁰ " فالإعراب
" هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ ... وهو مصدر أعربت عن الشيء إذا أوضحت عنه وفلان

¹ التفسير اللغوي 34

² إبراهيم 4

³ جامع البيان 181/13

⁴ الروم

⁵ البلد

⁶ الذريات

⁷ الإسراء

⁸ الروم

⁹ غافر 57

¹⁰ الخصائص 36/1

معرب عما في نفسه مبين له وموضح عنه ...¹ ومنه قوله تعالى { الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان }².

مفهوم اللغة العربية

إذن فالعربية قيد لكلمة اللغة وتمييز لها عن غيرها من اللغات .
واللغة العربية هي اللغة التي اختيرت لتكون وعاء آخر كلمات الله إلى أبناء آدم ، بعد أن نزلت كلمات الله في ما مضى بلغات أخرى .
وذلك سيرا على سنة الله المطردة في إرسال الرسل عليهم السلام بلسان أقوامهم قال تعالى { وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم }³ .

وقد جاء التنصيص على عربية القرآن في غير ما آية قال تعالى { إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون }⁴

وقال { وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرفنا فيه من الوحي لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا }⁵
وقال سبحانه { قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون }⁶ وقال سبحانه { تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون بشيرا ونذيرا }⁷ وقال سبحانه { إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون }⁸
إلى آخره من الآيات التي نصت على العربية في القرآن .

وقد ردت شبهات المعادين لعربية القرآن في مثل قوله تعالى { ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر لسان الذي يلحدون إليه أعجمي وهذا لسان مبين }⁹ وقال سبحانه { ولو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لولا فصلت آياته أعجمي وعربي ؟ قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء }¹⁰ وقال سبحانه { وكذلك أنزلناه

¹ الخصائص 35/1-36

² الرحمن 401

³ إبراهيم 4

⁴ يوسف 2

⁵ طه 113

⁶ الزمر 28

⁷ فصلت 1-2

⁸ الزخرف 3

⁹ النحل 103

¹⁰ فصلت 44

كَمَا عَرَبِيًّا]¹ وقال سبحانه { وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ الْفَرِيقَ وَمَنْ حَوْلَهُمَا]² وقال سبحانه
 { وَمَنْ قَبْلَهُ كِتَابٌ مُوسَى إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِمَا نَزَّلْنَا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ]³
 وهكذا تتابعت هذه الآيات الكريمة في التنصيص على عربية القرآن ودفع كل شبهة عنه
 ويكفي أن يكون دليلاً من ذاته .

مفهوم الانتماء الحضاري

- معنى الانتماء

" الانتماء : الانتساب يقال : نميته إلى أبيه نمياً ونمياً وأنميته : عزوته ونسبته
 وانتمى هو إليه : انتسب ، وفلان ينمي إلى حسب وينتمي يرتفع إليه ... ويقال : انتمى
 فلان إلى فلان إذا ارتفع إليه في النسب " ⁴ ونجد لهذا المعنى صدى في القرآن والسنة
 ولكن بلفظ آخر وهو " الادعاء أو الدعوة في باب : التبني وهو يؤدي نفس المعنى قال
 تعالى { وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ أَدْعُوهُمْ
 لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَاُولَئِكَ فِي الدِّينِ]⁵ واللام في { لأبائهم } لام
 الانتساب وأصلها لام الاستحقاق يقال فلان لفلان أي : هو ابنه أي ينتسب له ⁶ .

والآية كما سبقت الإشارة واردة في حق التبني الذي أبطله الإسلام ، ورد كل واحد
 إلى أصله ونسبه إن علم حماية للأنساب والحقوق والأعراض فإن لم يعرف نسب أحد
 الناس فنسبه الإسلام ، وكفى به نسباً .

ومنه قوله ص: « من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام »
⁷ وفي رواية أخرى « لا ترغبوا عن آبائكم فمن رغب عن أبيه فهو كفر » ⁸ والتشديد الوارد
 في الحديثين إبطال لأمر الجاهلية إذ كان الناس « لا يستنكرون أن يتبنى الرجل ولد غيره
 ويصير الولد ينسب إلى الذي تبناه » ⁹ ، وقال بعض شراح الحديث إن " سبب إطلاق الكفر
 هنا أنه كذب على الله كأنه يقول خلقتني الله من ماء فلان وليس كذلك لأنه إنما خلقه من

¹ الرعد 38

² الشورى 5

³ الأحقاف 11

⁴ اللسان 342/15

⁵ الأحزاب 4 - 5

⁶ التحرير والتنوير 21 - 261

⁷ البخاري بالفتح 54/12 - الفرائض باب 29

⁸ نفسه 54/12 - الفرائض باب 29

⁹ فتح الباري 56/12

غيره " ¹ وهذا شأن كل انحراف في أي زمان ومكان عن شريعة العدل لإله إذ تضرب الأمور وتختلف الأصول وتتباين الأهواء .

- معنى الحضاري :

أصل الكلمة : الحضارة ، وحذفت التاء وجيء بالياء للنسب أو الانتساب لأن ياء النسب قيد وتحديد لجهة مأو الوجهة .

والحضارة في مجملها : تعني السكن في الحواضر ج حضيرة وهي المدن قال ابن خلدون " فالبدو أصل للمدن والحضر وسابق عليهما " ² وقال مرة أخرى " إن البدو أصل للحضر ومتقدم عليه " ⁴ ، وقال أيضا " وأن الحضارة غاية للبداوة " ³ وذلك يمليه أصل كبير وهو " أن الاجتماع للإنسان ضروري " ⁴ لأنه مدني بالطبع أي لا بد له من الاجتماع لتحقيق غريزة الاجتماع التي هي وجه ثان من وجهي طبيعته المزدوجة التي هي : غريزة الفردية

وقد أعلن عن هذه الأصول في قوله تعالى { يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى

وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله على خير] ⁵ فبتدبرنا المكين في

هذه الآية تفصح لنا عن ثلاثة مبادئ كبرى هي جماع قيم حياة الإنسان الكبرى وهي :

- 1- مبدأ وحدة الإنسانية في أصلها .
- 2- مبدأ التعارف والتواصل وتبادل المنافع مع اختلاف الفروع .
- 3- مبدأ التقوى الذي هو روح المبدأين السابقين ولاكتمال الصورة وبيانها أكبر نقرأ

قوله تعالى { يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبنته منكما رجالا كثيرا

ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا] ⁶ تدبر هذا التكامل الرائع بين

الآيتين وتنوع أساليبهما وكيف أفصحتا عن جذور الإنسان المشتركة الدالة على الوحدة الضاربة في عمق التاريخ : عقيدة ونشأة وميلا وتناسلا ولغة وتكاثرا وانتشارا واجتماعا

واقترقا ويتصل أيضا هذا بقوله تعالى { وعلو آدم الأسماء كلما ثم عرضوه على الملائكة فقال أنبئوني

¹ فتح الباري 56/12

² المقدمة : 163 .

³ المقدمة : 450 .

⁴ المقدمة : 65 .

⁵ الحجرات : 13

⁶ النساء : 1

بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، قال يا آدم أذبهم بأسمائهم فلما أذبهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم ما تهب السماوات والأرض وأعلم ما تُبدون وما كنتم تكتمون¹ [

مفهوم اللغة العربية والانتماء الحضاري .

لعل الأمر اتضح ووضح من هذا التركيب الذي هو :
اللغة العربية والانتماء الحضاري أعني

علاقة اللغة العربية بالمنجزات الحضارية منذ نزول القرآن بها ، وعلاقة المنجزات الحضارية باللغة العربية إلى يومنا هذا وما يأتي بعدنا ، ودور كل واحد منهما في الآخر .
معنى الدور : الدور والدوران حركة جسم رحوية " أي كحركة الرحى " منتقل من وضع إلى وضع فينتهي إلى حيث ابتداء ، ويحسب أن الكلمة وما تصرف منها مشتقات من اسم : الدار وقالوا ، دارت الرحى حول قطبها ومنه قوله تعالى { تدور أيهمم كالذي يغشى عليه من الموهب }² وسمي الصنم دوارا ...لأنه يدور به زائره كالطواف وسميت الكعبة دوار أيضا وسمي ما يحيط بالقمر دارة ...ومعنى { تدور أيهمم } أنها تضطرب في أجفانها كحركة الجسم الدائرة من سرعة تنقلها محمقة إلى الجهات المحيطة " ³ .
بناء على هذا فإن دور اللغة العربية يدور مع أصول الحضارة التي كتبت باللغة العربية ، كما تدور أصول الحضارة باللغة العربية ، وجودا وعدما .

- ارتباط الحضارة بالدين .

معنى الدور الذي شرح سابقا يحتم علينا النظر في ارتباط الحضارة بالدين فأقول :
إن ارتباط الحضارة حضارة ما بالدين ارتباط وثيق إذا أخذ في مفهومها : إنها إنتاج الإنسان صاحب :
" الفكر والوجدان والإرادة " ⁴ وجعل خليفة في الأرض ومعمرها ومؤثرا فيها قال تعالى { وإذا قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة } ⁵ وقال سبحانه { هو أنشأكم من الأرض

¹ البقرة 30-32

² الأحزاب : 19

³ التحرير والتوير 297/21

⁴ الدين والحضارة الإنسانية : 3

⁵ البقرة : 29

واستعملكم فيها [1 إذن فالإنسان خلق ودعى للحياة على الأرض ضيفا ليعمر الأرض ويصلحها وعليه فيمكن إجمال " حضارة الإنسان في المجالات الآتية :

- 1- الحضارة الأدبية المتمثلة في القوانين والمقاييس الأخلاقية ...
- 2- الحضارة المادية المتمثلة فيما يشاهد من عمارة الأرض ...
- 3- حضارة التكنولوجيا المتمثلة في التقدم الصناعي والعلمي ...

فهذه الجوانب الثلاثة " بحاجة ماسة إلى الدين لتصبح في خدمة الإنسان وتطور حياته العقلية والسلوكية من جانب والمادية من جانب آخر " 2

والقول " **بحاجة ماسة إلى الدين** " يقصد به الدين الصحيح لتصحيح الأخطاء، وتصويب المنزقات ، وكشف الزيوف والخرافات والأوهام والظنون كما قال تعالى { **إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَمُورَى الْأَنْفُسُ وَلَاقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ رَبِّهِمْ الْغَيْبُ** } 3 وكما قال أيضا { **وَإِذْ أَخْبَرْنَا نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ قَالُوا نَعْبُدُ آبَاءَنَا مَا قَدَرْنَا مِثْلَ لَهَا فَوَظَنَّاكُم مِثْلَهَا بَعْضُكُمْ يَكْتُمُونَ قَالُوا بَلْ نَحْنُ آبَاءُهُمْ فَانِطَالُوا مِنْكُمْ فَجَاءَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ رَبِّهِمْ لِيَوْمِ يَأْتِي السَّاعَةَ يَوْمَ أَوْتُوا يَكْفُرُونَ** } 4

إذن فما من حضارة إلا وأثرالدين قائم يتوسطها والدليل على ذلك كثرة المعابد ، والأعياد ، والطقوس والقرابين المرهقة للناس وكثرة الممثلين لتلك المعتقدات وآثارهم على الناس ... لماذا ؟ لأن غريزة التدين فطرية في الإنسان إذن لا بد من أن يعتقد الناس معتقدا ما ، ولا بد أن يترك ذلك المعتقد بصماته وتوقيعاته على نشاط الإنسان بوجه من الوجوه .

فلنتنظر إلى آثار حضارة القدامى وبقاياها بل حتى الحضارة المعاصرة التي ادعى كثير من روادها التخلص من الدين والتدين كل ما هنالك أنهم خرجوا من باب ودخلوا من باب آخر إلى عالم التدين ...

إذن فهل تخلى الإنسان عن مظاهر التدين ومعتقداته ؟ لا. لا أبدا ...، كيف يتخلى عن شيء هو جزء من فطرته وحاجاته النفسية هل تخلى يوما عن الطعام والنوم والبحث عن الرفيق والبحث عن الأمن ؟ لا. لا إذن كذلك شأن التدين والمعتقد .

1 هود : 60

2 الدين والحضارة الإنسانية : 3

3 النجم : 23

4 الشعراء : 69 – 74

بل الصراع القائم المحتمل يتوسطه معتقدات الناس و يدفعهم إلى المغالبة دفعا متوركين على شتى الوسائل على رأس ذلك : اللغة ، المال ، السياسة ، الطعن فيمعتقدات الآخر القوة العسكرية ، التدخل في مناهج التربية و التعليم ,محاصرة منابر الإعلام ... وإسكات اللسان الكاشفة للشهر وأهله و العيب ورواده .

و يمكن لنا أن نختصر تعريف الحضارة بقولنا إنها : " ثمرة التفاعل بين الإنسان و الكون و الحياة " ¹، و لا ريب أن أدنى " مستويات هذا التفاعل يتمثل في الجهد الذي يبذله أهل بادية ما ، من أجل تحصين مجتمعهم السائب في قوالب من التخطيط العمراني وبيدهي أن هذا الجهد لا بد أن يعتمد على استغلال العمر الذي نعبر عنه هاهنا بالحياة في تسخير مظاهرالمكونات المختلفة المحيطة بنا لسعادة الإنسان ورفاهيته " ² .

إذن فلننظر إلى هذا الأمر الحضاري أو هذه الصورة الحضارية التي تعد نموذجا من خلال هذا النص القرآني المعبر باعتبار " النص نبعاً لغوياً – لا ينبض – يستقي من معينه الباحث الألفاظ مقترنة بمعانيها ومنجما يستخرج منه معادن اللغة ... " ³ قال الله تعالى {

وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِن

أَخْوَابِهَا وَأُوبَارِهَا وَأَفْعَارِهَا أَثَانًا وَمَتَانًا إِلَىٰ حِينٍ ۗ وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ

لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْبَأْسَ ۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ } ⁴

فهذه صورة من صور الحضارة والعمران البشري ونموذج من النماذج في مرحلة من المراحل ، فالحضارة إذن " ليست أكثر من ثمرات الجهد الذي يبذله الإنسان لاستغلال المكونات ⁵ التي من حوله في سبيل تحقيق مقومات المجتمع الإنساني وبث أسباب الخير والسعادة فيه " ⁶ من مثل قوله تعالى { خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ خَلَقَ الْإِنسَانَ

¹ منهج الحضارة الإنسانية في القرآن : 19

² نفسه : 20

³ صناعة الكلام : 28

⁴ النحل : 80 – 83

⁵ المكونات لا دخل له في إيجادها بل هو موجود

⁶

مِن نُّطْفَةٍ فَإِنَّا هُوَ حَصِيَةٌ مُّبِينَةٌ وَالْأَنْعَامَ خَلَقْنَا لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعَ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ
تُرِيحُونَ وَحِينَ تَمْرُقُونَ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بِالْغَيْبِ إِلَّا يَهْدِكُمُ اللَّهُ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ وَالْحَيْلُ
وَالْبَعَالُ وَالْحَمِيرُ لَتَرْكَبُنَّهَا وَرِبْدَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وَعَلَى اللَّهِ قَسَدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ¹

إذن فعناصر الحضارة أو أركانها الأساسية " إنما تتمثل في هذه الكليات الثلاث : الإنسان ، الحياة ، الكون ، وإنما مركز الثقل من القصد بالإنسان أو الكيان الإنساني في هذا المقام : عقله ، و تفكيره ، ووجدانه ... " ¹

وعند التأمل فيما نقدم يتضح " أن الإنسان أهم هذه العناصر الثلاثة ، وأخطرها على الإطلاق إذ هو العنصر الفعال والمؤثر .

أما العنصران الآخريان وهما الكون والحياة فمفعلان ومتأثران وهذا يعني أن الإنسان هو محور العمارة الكونية في هذه الحياة الدنيا وذلك بما قد أوقى من نعمة الفكر والبصيرة . أما كل ما عداه مما يراه من حوله فأسباب ميسرة نثرت له على قارعة الطريق ليراه فيهتدي إلى عظيم جدواها ويستخدمها في بلوغ أمانيه وغاياته " ² .

من هنا يجب أن نستوعب وضع الإنسان ككائن عاقل مفكر مختار مكلف مخلوق للامتحان ، ووضع الكون كونه مخلوقا مسخرا للإنسان وجعل سيده له بعد الله مما يحتم الاستماع والإنصات إلى هذا الصوت العالي الرفيع الذي يقول: { أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي

السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً } ³ ويقول { هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ حَالُولًا

فَأَمْشُوا فِي مَنَازِلِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ } ⁴ ويقول: { هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا } ⁵

النحل : 3- 8

¹ منهج الحضارة : 20

² منهج الحضارة : 21

³ لقمان : 19

⁴ الملك : 15

⁵ البقرة 28

ويقول: { يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّخَذُوا رَبَّهُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ }¹ ولئن شئنا أن نتوسع في مدلول الحضارة والعمران وموادها الخام ذكرنا الكثير من نصوص القرآن ولكن نكتفي الآن بما يأتي :

قال تعالى { أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِثَاقًا وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا سَمَاوَاتٍ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا }² .

وقل { قِيلَ لِلْإِنْسَانِ مَا أَكْفَرَهُ مِنْ أَيِّ هَيْئَةٍ خَلَقَهُ مِنْ نُطْقَةٍ خَالِقَةٍ فَتَدْرَهُ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ثُمَّ أَمَانَةً وَأَكْفَرَهُ ثُمَّ إِذَا هَاءَ أَكْفَرَهُ عَلَّامًا يَخْفَى مَا أَمَرَهُ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ إِنَّآ سَخَّرْنَا الْمَاءَ حَبًّا ثُمَّ هَمَّزْنَا الْأَرْضَ هَمًّا فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا وَنَبَاتًا وَغَضَبًا وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا وَحَدَائِقَ غُلْبًا وَفَاكِهَةً وَأَبًّا مَتَّامًا لَكُمْ وَلِأَنْعَمِ عَلَيْكُمْ }³

هذه هي جوامع مقومات الحياة المادية التي يتعامل معها الإنسان ويشيرها ويعالجها ويحولها ويدخل عليها تعديلات حسب تطوره المعرفي واستغلال مواهبه وقدراته واكتساب تقنيات علمية تؤهله لذلك كما سجل الكتاب الخالد بعض النماذج من مثل قوله تعالى { أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ جَاءَهُمُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَهْدَى مِنْهُمْ قُوَّةً وَآثَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَعْرُومًا أَكْثَرَ مِمَّا مَعْرُومًا وَجَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ }⁴ وقوله تعالى { وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَهَامَانَ وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَخَذْتَهُمْ عَلَى كَذِبٍ وَمُوسَى فَآمَنَّا بِهِ لِلظَّالِمِينَ ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَمِمْيَ ظَالِمَةٍ فَمِمْيَ خَاوِبَةٌ عَلَى نُجُودِهَا وَبُئْرٍ مُعَطَّلَةٍ وَقَصْرِ مَعِيدٍ أَهْلَهُمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَعْوَنَ لَهُمْ قُلُوبُهُمْ يُجْعَلُونَ بِهَا أَوْ آخَاتٍ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ }⁵ ومن مساوئ الحضارة المادية التي لا ترعى حق رب السموات والأرض ورب الإنسان ما يذكره القرآن في

¹ البقرة 20 - 21

² النبا 9 - 16

³ عبس : 17 - 32

⁴ الروم : 9

⁵ الحج : 40 - 44

مثل { وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنِّكُمْ لَتَأْتُونَ الْعَارِضَةَ مَا سَبَقَتْكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ إِنِّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقَاطِعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي بَاطِنِ الْأَعْيُنِ مَا نَكَرَتْ لَكُمْ مِنْ أَعْيُنِهِمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا بَعَدَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ مِنَ الْعَادِينَ } [1 . وفي آية أخرى { وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاثٌ يَلْعَنُونَ فَإِنَّجِنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ } [2

والمقصود هو الدعوة إلى المقارنة والموازنة ليصفو الحق واللباب وإلى المحاكمة العقلية الواقعية والمقايضة للنظر فيما يتوافق فيه الماضي بالحاضر ليدرك الإنسان المعاصر مدى خطر ما ترتكبه البشرية من استغلال خيرات الأرض وقيم الحياة المادية فيما يجر التدمير وينشئ الفساد العريض بينما خلق الإنسان ومعطي النعم للأنام يقول { وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِخْلَاقِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ } [3 لأن ما يجري ويستثمر من الفساد في الأرض يؤدي إلى نزول السنة المهلكة للأقوام الغابرة قال تعالى { فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَنْزَلْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَلَٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ } [4

وفي هذا إعلان عن ناقوس الخطر لكل حضارة تتبنى الجانب المادي وحده ، وتعيش في انقطاع مع خالقها وبارئها كما قال تعالى { وَسَكَتَنَاهُمْ فِي مَسَاجِدِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ يَدْعُنَا بِهِمْ وَخَرَّبْنَاهُمْ لَوَالِ الْآفَاتِ } [5 وفي آية أخرى يقول الحق سبحانه { وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِاللَّيْلِ أَهْلًا تُخَافُونَ } [6 .

3- مكانة اللغة العربية في القرآن والسنة .

1 العنكبوت : 28 – 29

2 الأعراف : 81 – 83

3 الأعراف : 55

4 العنكبوت : 40

5 إبراهيم : 45

6 الصافات : 137 – 138

إن النص - خصوصا الأدبي - هو بناء لغوي قائم على قواعد اللغة ونظامها " مما يعطي للتحليل اللغوي أهميته في الكشف عن المعنى ، ويجعل اللغة قاسما مشتركا في التحليل بين جميع النصوص المكتوبة بتلك اللغة مع مراعاة خصوصية كل نص بحسب موضوعه ومستواه الخطابى ¹ والمتكلم به .

وإذ القرآن الكريم نص لغوي ، وهو كلام رباني فقد نزل بلغة الذين كانوا أول من خوطب به هم العرب الفصحاء قال تعالى { وَإِنَّهُ لَنَزْلٌ رَبِّهِ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ مَلَكِي قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ وَإِنَّهُ لَفِي زَكْرٍ الْأَوَّلِينَ } ² وذلك جريا على سنة الله المطردة في إرسال الرسل عليهم السلام بلسان أقوامهم قال تعالى { وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِتُبَيِّنَ لَهُمْ } ³ الخ... من الآيات التي نصت على عربية القرآن .

فإذن لما كان الأمر كذلك فإنه لا يمكن العدول عن هذه اللغة التي نزل بها القرآن إلى غيرها إذا أريد تفسير الكتاب الذي نزل بها لأن معرفة معاني ألفاظه لا تؤخذ إلا منها . قال ابن فارس " إن العلم بلغة العرب واجب على كل مكلف متعلق من العلم بالقرآن والسنة و الفتيا بسبب لا غناء لأحد منهم عنه .

وذلك أن القرآن نازل بلغة العرب ورسول الله صلى الله عليه وسلم عربي ، فمن أراد معرفة ما في كتاب الله جل وعز وما في سنة رسول اله صلى الله عليه وسلم من كل كلمة عربية أو نظم عجيب لم يجد من العلم باللغة بدا " ⁴ .

وقال الشاطبي " لابد في فهم الشريعة من اتباع معهود الأميين وهم العرب الذين نزل القرآن بلسانهم فإن كان للعرب في لسانهم ، عرف مستمر فلا يصح العدول عنه في فهم الشريعة ، وإن لم يكن ثم عرف فلا يصح أن يجري في فهمها على ما لا تعرفه ، وهذا جار في المعاني والألفاظ والأساليب " ⁵ . إذن يفهم من هذا " أن معرفة اللغة العربية شرط في فهم القرآن ، لأن من أراد تفسيره ، وهو لا يعرف اللغة التي نزل بها القرآن فإنه لا شك سيقع في الزلل بل سيحرف الكلم عن مواضعه " ⁶ .

ولذلك شدد العلماء النكير على من فسر القرآن وهو جاهل بلغة العرب فقد روى عن مجاهد - 104 هـ - وهو تلميذ ابن عباس رضي الله عنهما قوله " لا يحل لأحد يؤمن بالله

1 التفسير اللغوي " المفهوم ... : 7

2 الشعراء : 192 - 196

3 إبراهيم : 4

4 الصاجي في فقه اللغة : 50 نقلا عن التفسير اللغوي : 40 - 41 .

5 المرفقات 82/2 التحرير 18/1

6 التفسير اللغوي : 41

واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إذا لم يكن عالما بلغات العرب " ¹ . وروى عن مالك إمام دار الهجرة قوله " لا أوتى برجل يفسر كلام الله وهو غير عارف بلغة العرب إلا جعلته نكالا " ² .

وروى عن شعبة بن الحجاج قوله " مثل صاحب الحديث الذي لا يعرف العربية مثل الحمار عليه مخللة لا علف فيها . وقال حماد بن سلمة : من طلب الحديث ، ولم يتعلم النحو أو قال : العربية فهو كمثل الحمار تعلق عليه مخللة ليس فيها شعير " ³ ، وقال ابن عطية " إعراب القرآن أصل في الشريعة لأن بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع " ⁴ ، قال صاحب الدلائل " فغالبا ما يأتي النقص على أهل التأويل والتفسير من جهة النقص في علم اللغة " ⁵ .

وقد عد الدارسون أن الزهد في دراسة النحو وإصغاره والتهاون فيه " أشبه ما يكون صدا عن كتاب الله وعن معرفة معانيه " ⁶ .

وهذا العلم بالضرورة يتصل بالوجه البلاغي المعجز الذي " هو باب من العلم إذا أنت فتحته اطلعت منه على فوائد جلية ، ومعان شريفة ، ورأيت له أثرا في الدين عظيما ، وفائدة جسيمة ووجدته سببا إلى حسم كثير من الفساد فيما يعود إلى التنزيل وإصلاح أنواع من الخلل فيما يتعلق بالتأويل " ⁷ .

فمن هذا وغيره ندرك " أهمية اللغة العربية وعظيم شأنها في علم التفسير " ⁸ ، إذن ينبني على هذا " أن اللغة العربية هي الأساس الأول لتفسير القرآن وعليها الاعتماد في بيان أحكامه الشرعية وتفسير غرائبه " ⁹ .

وعلى الرغم من مكانة اللغة العربية في فهم القرآن الكريم فإنه يجب الاحتياط حتى لا يحمل كلام الله مالا يحتمل وهذا ابن جنى يحذر من ركوب بعض الاحتمالات الإعرابية قال : فإذا مر بك شيء من هذا عن أصحابنا فاحفظ نفسك منه ، ولا تسترسل إليه ، فإن أمكنك أن يكون تقدير الإعراب على سمت تفسير المعنى فهو ملا غاية وراءه ، وإن كان تقدير الإعراب مخالفا لتفسير المعنى تقبلت تفسير المعنى على ما هو عليه ... وإياك أن تسترسل فتفسد ما تؤثر إصلاحه " ¹⁰

¹ البرهان 1 / 292

² البرهان 2 / 160

³ الجامع لأحكام القرآن 24/1

⁴ المحرر 14/1

⁵ الدلائل : 7

⁶ الدلائل : 28 ، إعجاز القرآن : 104 – 105 للرافعي

⁷ الدلائل : 41

⁸ أصول التفسير : 139

⁹ مباحث في علم التفسير : 112

¹⁰ الخصائص 283/1 ، الجامع 34/1 ، مقدمة في أصول التفسير 81 ، أصول التفسير : 148

يقول الإمام الشافعي رحمه الله " فعلى كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما بلغه جهده حتى يشهد به أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله ، ويتلو به كتاب الله ، وينطق بالذكر فيما افترض عليه من التكبير ، وأمر به من التسبيح والتشهد وغير ذلك ، وما ازداد من العلم باللسان الذي جعله الله لسان من ختم به نبوته وأنزل به آخر كتبه كان خيرا له ... " ¹ .

ويعلل الإمام الشافعي رحمه الله ابتداء الكلام في هذا الموضوع وإيجابه بقوله " وإنما بدأت بما وصفت من أن القرآن نزل بلسان العرب دون غيره : لأنه لا يعلم من إيضاح جمل علم الكتاب أحد جهل سعة لسان العرب ، وكثرة وجوهه ، وجماع معانيه وتفرقها ، ومن علمه انتفت عنه الشبه التي دخلت على من جهل لسانها " ² .

إذن هذا القرآن كما نعلم " نزل معجزا للعرب الذين نبغوا في اللغة وكانوا يقيمون لها أسواقا مثل المعارض التي نقيمها نحن لصناعتنا المتقدمة . ولذلك شاء الحق سبحانه أن تأتي معجزة الرسول الخاتم من جنس ما نبغوا فيه ، فلو كانت المعجزة من جنس غير ما نبغوا فيه ولم يألفوه لقالوا : لو تعلمنا هذا الأمر لصنعنا ما يفوقه .

وجاءتهم معجزة القرآن من نفس الجنس الذي نبغوا فيه ، وباللغة العربية وبنفس المفردات المكونة من الحروف التي يكونون منها كلماتهم " ³ . وبذلك صارت " عبقرية العربية وإعجاز القرآن صنوان لا يفترقان بعد نزول القرآن الكريم إذ حفظ هذا القرآن العربية في استمرارها وأصولها وبيانها ، والعربية بذلك وسيلة من وسائل فهم مراد الله تعالى من خلال القرآن الكريم " ⁴ .

أ - تأثير القرآن الكريم .

لقد أثر القرآن الكريم تأثيرا بليغا في كل جزئيات الحياة ، وأثار حركة فكرية جسيمة ، فتوجهت إليه الأنظار من كل حدب وصوب لأنه مزق حجب الماضي ، وحجب الحاضر وحجب المستقبل فجعل ذلك كله على مرآى ومسمع كل من سمع آياته تتلى وفهمها وهذا بعض ما سجله القرآن نفسه من الآثار على سامعيه:

¹ الرسالة : 48 - 49

² الرسالة : 50

³ تفسر الشعراء 7630/12 - 7631

⁴ سر العربية وبيانها : 9

1- في باب التوحيد .

قال تعالى { أَجْعَلُ الْأَلَمَةَ إِمْرًا وَاحِدًا إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ وَأَنْطَلِقُ الْأَمَلَةَ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَيَّ

الْمَكْتُوبِ إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمَلَأِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَافٌ أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا ؟ [1

قال تعالى { وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة وإذا ذكر الذين

من دونه إذا هم يستبشرون [2

1- في باب البعث

قال تعالى { أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيءٌ مُبِينٌ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ

مَنْ يُعْطِي الْعِظَامَ وَهَيْ وَهِيَةً [3

2- في صدق القرآن والرسول :

قال تعالى { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْتِرَاءُ وَاتِّخَاذٌ عَلَىٰ رَبِّنَا قُوَّةٍ فَهَذِهِ قُوَّةٌ ظُلْمًا وَزُورًا

وَقَالُوا أَطَاطِيرُ الْأُولَىٰ احْتَبْتُمَا مِمَّنْ نَفَلَىٰ عَلَيْهِ نُحُورَةٌ وَأَسْبَلًا قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

إِنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ مَا رَجَىٰ [1

3- في المغالبة :

قال تعالى: وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون [2

وقال سبحانه { وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَفْظَ الْحَدِيثِ لِيُخَلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ [3

وقال سبحانه { ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَا نَزَّلَ اللَّهُ سَنُطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ الْأُمْرِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ

[4

4- في أثر الإيمان

قال تعالى { وإذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا

من الحق [5 وقال تعالى: إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليه يخرون للأذقان

¹ ص 5-7

²

³ يس 77 - 78

سجدا ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا ويخرون للأذقان يبكون ويزيدهم خشوعا .

5- في كثرة الأسئلة وتنوع أغراضها

قال تعالى { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ ذِي الْقُرْآنِ } [6]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الْجِبَالِ فَذَلِكُنَّ يُنْفِثُنَّ رُوحِي فِيهَا } [7]

وقال { يَسْأَلُونَكَ مَنِ الْأَهْلِ } [8]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الرُّوحِ } [9]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الْمَاءِ } [10]

وقال { ويسألونك مَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ } [11]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الْمَجِيزِ } [12]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الْهَيْمَى } [13]

وقال { وَيَسْأَلُونَكَ مَنِ الشَّمْرِ الْحَرَامِ وَتَالِ فِيهِ } [14]

وقال { وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ } [15]

فذلك بعض ما سجله القرآن ووثقه من الآثار التي أثارها في عقول من سمعه ونطقت به ألسنتهم ولا زالت هي المثارة أو بعضها .

والمقصود أن القرآن شغل بال البشرية ولا زال يشغلها واعتقد أنه ليس هناك كتاب شغل بال الناس كما شغلهم القرآن ، وحرك كوا من نفوسهم إن حبا فيه أو كرها فيه يقول "

¹ الفرقان 4 - 6

²

³ لقمان 6

⁴ محمد 26

⁵ الإسراء

⁶ الكهف

⁷ طه

⁸ البقرة

⁹ الإسراء

¹⁰

¹¹ البقرة

¹² البقرة

¹³ البقرة

¹⁴ البقرة

¹⁵ النساء

غي مونو " وهو كاهن دومينيكي ولد سنة 1928 تحت عنوان : الإسلام وما ليس هو ((على كل حال إن الإسلام ديانة قبل أي شيء آخر وهي من أكبر الديانات التي طبعت تاريخ الإنسانية ، وستحكم المشهد الديني العام في مطلع الألفية الثالثة للميلاد على الرغم من الانقسامات الداخلية التي تعصف بها وعلى الرغم من ظهور الطوائف والحركات الدينية الجديدة لقد أفرزت الديانة الإسلامية حضارة مدهشة))¹ ويقول أيضا ((عندما نقرأ في صحيفة ما توافه لا نستطيع أفضل الدوريات التخلص منها مثل : " الإسلام متخلف " أو " الإسلام يتحرك فالمقصود ليس الديانة القرآنية ولا حضارة ابن رشد ، وتيمورلنك ، وإنما المقصود هو مجموعة الشعوب ذات الأغلبية الإسلامية))² .

ويقول أيضا ((منذ سنوات عدة كتب أحد كبار المتخصصين في الشؤون الإسلامية ما يأتي : **الإسلام هو القرآن** ، كم هو صحيح هذا العنوان ! **فالقرآن يطبع الديانة الإسلامية كلها ويبسط هيمنته على معظم الحضارة الإسلامية** ، وهو يمارس بطريقة مباشرة أو غير مباشرة تأثيرا كبيرا على حياة المسلم ...وليس هناك في الإسلام ملا يرتبط بطريقة ما بإحدى آيات القرآن))

3

ويقول تيريز آن درووار تحت عنوان : **إله المسيحيين وإله المسلمين هل هما فعلا إله واحد؟** ((فالقرآن تحفة اللغة العربية ...))⁴

ويقول محمد عبد الله دراز : ((لما سبقت كلمته أن يصون علينا نفائس العلوم التي أودعها هذا الكتاب الكريم قضت حكمته أن يختار لها صوانا يحببها إلى الناس بعذوبته ، ويغريهم عليها بطلاوته ، ويكون بمنزلة الحذاء يستحث النفوس على السير إليها ويهون عليها وعناء السفر في طلب كمالها .

لا جرم اصطفى لها من هذا اللسان العربي المبين ذلك القالب العذب الجميل ، ومن أجل ذلك سيبقى صوت القرآن أبدا في أفواه الناس وآذانهم مادامت فيه حاسة

¹ مواقف : 44

² مواقف : 45

³ مواقف : 51

⁴ مواقف : 60

تتذوق وحاسة تسمع ، وإن لم يكن لأكثرهم قلوب يفقهون بها حقيقة سره ، وينفذون بها إلى بعيد غوره { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكَاظِمُونَ } [1] .

هل عرفت أن نظم القرآن الكريم يجمع إلى الجمال عزة وغرابة ؟ وهل عرفت أن هذا الجمال كان قوة إلهية حفظ بها القرآن من الفقد والضياع ؟ قال تعالى { وَإِنَّ لِكِتَابِكَ عَزِيزًا لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلًا مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ } [2 3] .

ج - أثر القرآن في اللغة العربية .

نعم كما أثر القرآن في سامعيه وأثار مشاعرهم وغير من تفكيرهم أثر أيضا في اللغة العربية وكأنما أنشئت من جديد أو جدد لها شبابها قال مصطفى صادق الرافعي : ((فقد وضح لك أنه لولا القرآن وأسراره البيانية ما اجتمع العرب على لغته ولو لم يجتمعوا لتبدلت لغاتهم بالاختلاط الذي وقع ولم يكن منه بد حتى تنتقض الفطرة وتختبل الطباع ثم يكون مصير هذه اللغات إلى العفاء لا محالة ... وذلك معنى من أبين معاني الإعجاز إذ لا تجده اتفق في لغة من لغات الأرض غير العربية ، وهو لم يتفق لها إلا بالقرآن ... وإنما شباب هذه الحياة اللغوية أن تكون اللغة لينة شديدة كما يكون الإنسان بقوة الخلق والخلق ... وهذا وجه لو لم يقمها عليه القرآن كما استقامت أبدا ... ولا تلاقى فيه آخرها بأولها ... ويبقى وجه آخر من تأثير القرآن في اللغة وهو : إقامة أدائها على الوجه الذي نطقوا به وتيسير ذلك لأهلها في كل عصر ، وإن ضعفت الأصول واضطربت الفروع بحيث لولا هذا الكتاب الكريم لما وجد على الأرض أسود ولا أحمر يعرف اليوم ولا قبل اليوم كيف كانت تنطق العرب بالسنتها وكيف تقيم أحرفها وتحقق مخارجها ، وهذا أمر يكون في ذهابه ذهاب البيان العربي جملته أو عامته لأن مبناه على أجراس الحروف واتساقها ، ومداره على الوجه الذي تؤدي به الألفاظ ...

فإن القرآن تنزل من العرب منزلة الفطرة اللغوية التي يسهم فيها كل عربي بمقدار ما تهيأ له من أسبابها الطبيعية .

تلك سياسة هذا القرآن : جمع العرب لمذهب الأقدار وتصاريف التاريخ رأى ألسنتهم تقود أرواحهم فقادهم من ألسنتهم 4 .

1 الحجر : 9

2 فصلت : 41

3 الشبه العظيم : 97 - 98 ، علم اللغة العربية في الآيات المعجزات : 20

4 الإعجاز : 80 - 83 بتصرف ، الخصائص 77/1

ولشرف القرآن واللغة التي نزل بها يكره ((أن يتعود الرجل النطق بغير العربية فإن اللسان العربي شعار الإسلام وأهله ، واللغة من أعظم شعائر الأمم بها يتميزون ...))¹ وخصوصا أن اللسان الذي ((اختاره الله عز وجل لسان العرب فأنزل به كتابه العزيز وجعله لسان خاتم أنبيائه محمد صلى اله عليه وسلم ولهذا نقول : ينبغي لكل أحد يقدر على تعلم العربية أن يتعلمها لأنها اللسان الأولى بأن يكون مرغوبا فيه من غير أن يحرم على أحد أن ينطق بأعجميته))² ولكن اعتياد

((الخطاب بغير اللغة العربية التي هي شعار الإسلام ولغة القرآن حتى يصير ذلك عادة للمصر وأهله أو لأهل الدار ... فلا ريب أن هذا مكروه فانه من التشبه بالأعاجم وهو مكروه كما تقدم))³.

والتساهل في أجر اللغة العربية واعتياد الخطاب بالأعجمية يصير العربية مهجورة عند كثير من الناس وذلك هو المكروه وقد يدخل في الحرمة إذا تعمد ذلك لإهانة اللغة العربية ولاستخفاف به ((إنما الطريق الحسن اعتياد الخطاب بالعربية حتى يتلقنها الصغار في المكاتب وفي الدور فيظهر شعار الإسلام وأهله ويكون ذلك أسهل على أهل الإسلام في فقه معاني الكتاب والسنة و كلام السلف بخلاف من اعتاد لغة ثم أراد أن ينتقل إلى أخرى فإنه يصعب))⁴ وفوق هذا أن ((اعتياد اللغة

يؤثر في العقل والخلق والدين تأثيرا قويا بينا وأيضا فإن نفس اللغة العربية من الدين ومعرفتها فرض واجب ، فإن فهم الكتاب والسنة فرض ، ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية ، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب ثم منها ما هو واجب على الأعيان ، وما هو واجب على الكفاية ... روي أن عمر كتب إلى أبي موسى الأشعري رضي اله عنهما ((

أما بعد : فتفقهوا في السنة ، وتفقهوا في العربية وأعربوا القرآن فإنه عربي)) وروي عنه أيضا ((**تعلموا العربية فإنها من دينكم وتعلموا الفرائض فإنها من دينكم)) وهذا الذي أمر به عمر رضي اله عنه من : فقه العربية وفقه الشريعة يجمع ما يحتاج إليه لأن الدين فيه أقوال وأفعال ، ففقه العربية هو الطريق إلى فقه أقواله ، وفقه السنة هو فقه أعماله))⁵ دور العقيدة في الحفاظ على الهوية اللغوية**

¹ الاقتضاء : 463/1

² الاقتضاء : 465/1

³ الاقتضاء : 469/1

⁴ الاقتضاء : 470/1

⁵ الاقتضاء : 471/1

ما العقيدة ؟

العقيدة : من العقد وهو الربط و الشد بقوة و منه الإحكام ، و الإبرام ، و التماسك ، و الإثبات و التوثق وهو نقيض الحل 1 ...
و في الاصطلاح العام هو الإيمان الجازم ، و الحكم القاطع ، الذي لا يتطرق إليه الشك لدى المعتقد ، وهذا معنى العقيدة في الاصطلاح العام بصرف النظر عن نوع الاعتقاد حق أو باطل ، و سمي عقيدة لان الإنسان يعقد عليه قلبه .

العقيدة في الإسلام:

أما العقيدة في الإسلام فهي الإيمان بالله، و ما يجب له في ألوهيته وربوبيته و أسمائه و صفاته.

و الإيمان بملائكته و كتبه و رسله و اليوم الآخر و القدر خيره و شره " 2 و يدل على هذا قوله تعالى: { لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجْوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ

وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ... } [3

و العقيدة بهذا المفهوم لها أسماء أخرى مثل:

1- التوحيد:

لكونه يدور على توحيد الله سبحانه و تعالى في وحدانيته و أسمائه و صفاته، و التوحيد بهذا هو اشرف مباحث علم العقيدة وهو غايتها فسمي به هذا العلم...تغليبا "4 و سميت أيضا :

2- أصول الدين :

و الأصول هي أركان الإيمان و عناصره و المسائل القطعية كما دلت عليها الآية السابقة 1.

و العقيدة بهذا المفهوم تعني أصول " الدين الحنيف و الدين القيم دين الفطرة التي فطر الله الناس عليها ، فهي موجودة وجود الله ثم وجود هذا الإنسان كما تبث بالدليل القطعي وهو القران الكريم الذي هو أوثق مصدر للتاريخ " 2 وهذا الكون و ما فيه .

¹اللسان 3/296-300 ، المعجم الوسيط 2/644-645

²بحوث في عقيدة أهل السنة و الجماعة .

³سورة البقرة آية 176 .

⁴بحوث في العقيدة 12

قال تعالى : { فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَوِيمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ } [3 وقال تعالى { هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ } [4 وقال تعالى { وَاللَّهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْبَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَدَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ ذَاتٍ وَتَخْرِيبِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ } [5 وقال تعالى { حُو تَنْزِيلِ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ إِنَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبْتَدِئُ مِنْ ذَاتِ آيَاتِهِ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَخْبَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَخْرِيبِ الرِّيحِ آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ } [6 و قال سبحانه: { سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَتَذَكَّرُونَ } [7

تلك هي عقيدة الإيمان ، و تلك هي أصول الدين و عناصره ، و تلك هي بعض أدلتها و آياتها.
ومن الأمر العجيب المدهش اللافت للنظر أن الله سمى تلك المظاهر الكونية بالآيات.

وما معنى الآيات؟ كلمة آية لها معان متعددة منها :

- 1- الشيء العجيب الذي يلفت الأنظار و يبهز العقول كما تقول : هذا آية في الجمال ، أو في الشجاعة أوفي الذكاء أي وصل فيه إلى حد يدعو إلى التعجب و الانبهار .
- 2- ومنها الآيات الكونية حينما تتأمل في كون الله من حولك تجد آيات تدل على : إبداع الخالق سبحانه ، و عجب صنعه و تجد تناسقا ، و وانسجاما بين هذه الآيات الكونية يقول تعالى : { وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ } [8

¹بحوث في العقيدة 13

²بحوث في العقيدة 23 .

³سورة لروم الآية 30

⁴سورة الحديد الآية 2

⁵سورة البقرة الآية 162-163

⁶سورة الجاثية : الآية 1-5

⁷سورة النور الآية 1

⁸سورة فصلت آية 37

وقال : { وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاجْتِلاَفُهُ السَّنِيَّاتِ وَالْوَأْيَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ } [

1

وقال { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ } [2

وقال : { وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مِتْجَاوِرَاتٌ وَجَنَاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفْصِلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ } [3

وهذه الآيات الكونية ثابتة دائمة لا تتبدل كما قال : { فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّةَ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِدَ

لِسُنَّةِ اللَّهِ تَتْدِيلًا وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَحْوِيلًا } [4

3- ومن معاني الآيات : المعجزة ، وهي الأمر العجيب الخارق للعادة ، و تأتي المعجزة على أيدي الأنبياء لتكون : حجة لهم ، و دليلا على صدق ما جاءوا به من عند الله ، و نلاحظ في هذا النوع من الآيات أنه : يتبدل ، و يتغير من نبي لآخر ، لأن المعجزة لا يكون لها أثرها إلا إذا كان في شيء نبغ فيه القوم لأن هذا هو مجال الإعجاز فلو اتيناهم بمعجزة في مجال لا علم لهم به لقالوا : لو أن لنا علما بهذا لأتينا بمثله لذلك تأتي المعجزة فيما نبغوا فيه ، و علموه جيدا حتى اشتهروا به فلما نبغ قوم موسى عليه السلام في السحر كانت معجزته من نوع السحر الذي يتحدى سحرهم فلما جاء عيسى عليه السلام و نبغ قومه في الطب و الحكمة كانت معجزته من نفس النوع فكان عليه السلام : يبرئ الأكمه و الأبرص ، و يحي الموتى بإذن الله .

فلما بعث محمد صلى الله عليه و سلم و نبغ قومه في البلاغة و الفصاحة والبيان ، وكانوا يقيمون لها الأسواق ، و يعلقون قصائدهم على استار الكعبة اعتزازا بها ، فكان لابد أن يتحداهم بمعجزة من جنس ما نبغوا فيه وهي : **القران الكريم** وهكذا تتبدل المعجزات لتناسب كل منها حال القوم و تتحداهم بما اشتهروا به لتكون أدعى للتصديق و أثبت للحجة .

4- ومن معاني كلمة آية : **آيات القران الكريم** التي نسميها حاملة للأحكام ، فإذا

كانت الآية هي الأمر العجيب فما وجه العجب في آيات القران ؟

1 سورة الروم

2سورة الروم

3سورة الرعد

4سورة فاطر

وجه العجب في آيات القرآن أن تجد هذه الآيات في أمة أمية ، و أنزلت على نبي أمي في قوم من البدو و الرحل ، الذين لا يجيدون شيئا غير صناعة القول و الكلام الفصيح ثم تجد هذه الآيات تحمل من القوانين و الأحكام و الآداب.

ما يرهب أقوى حضارتين معاصرتين هما حضارة فارس في الشرق و حضارة الرومان في الغرب فنراهم يتطلعون للإسلام و يبتغون في أحكامه ما ينقذهم أليس هذا عجيبا ؟ وهذا النوع الأخير من الآيات التي هي آيات الكتاب الكريم¹ و التي نسميها حاملة الأحكام هل تتبدل هي الأخرى كسابقتها؟ "الجواب لا

هناك مفارقة

وهي أن " القرآن الذي نزل على محمد صلى الله عليه وسلم وهو معجزته الخالدة في الوقت نفسه ، فهو منهج و معجزة . و قد جاء الرسل السابقون بمعجزات لحالها و كتب لحالها فالكتاب منفصل عن المعجزة .

فموسى كتابه التوراة، و معجزته العصا و اليد. و عيسى كتابه و منهجه الإنجيل و معجزته إبراء الأكمه و الأبرص و إحياء الموتى بإذن الله .

أما محمد صلى الله عليه و سلم فمعجزته هي : نفس الكتاب منهجه لا ينفصل أحد هما عن الآخر لتظل المعجزة مساندة للمنهج إلى قيام الساعة ، و هذا هو السر في أن الحق تبارك و تعالى تكفل بحفظ القرآن و حمايته فقال تعالى : { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ

لَنَافِطُونَ }²

أما الكتب السابقة فقد عهد إلى التابعين لكل رسول بحفظ كتابه قال تعالى : { إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَهْتَدُونَ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ آمَنُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّابِئِیُونَ وَالْأَنْبِیَاءُ بِمَا اسْتُنْزِلُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ هُمُودًا }³ .

الخلاصة

¹تفسير الشعراوي 8209/13- 8211

²سورة الحجر 9

³سورة المائدة الآية 44

و خلاصة القول أن الآيات تطلق أربع اطلاقات

1- فهي تطلق على الآيات القرآنية - الحاملة للعقيد و الأحكام و الأخلاق - لأنها عجيبة اسلوبيا معبرة عن كل كمال يوجد في الوجود إلى أن تقوم الساعة و كل قارئ لها يأخذ منها على قدر ذهنه ، و قدر فهمه .

2- ولاية الكونية موجودة في خلق الأرض و السماء ، و غير ذلك .

3- و كذلك تطلق الآيات على المعجزات الدالة على صدق الأنبياء " 1 .

4- و كذلك تطلق على تجربة نوع الإنسان في الأرض منذ أن خلقها الله و سميت

بالأيام كما سميت بالأنبياء قال تعالى : { وَحَكِّمْتَهُمْ بِآيَاتِهِ اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ حَسْبَارٍ فَكُورٍ [

2

وقال : { تِلْكَ مِنْ آيَاتِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ

الْعَاقِبَةُ لِلْمُصْبِرِينَ]³

وقال سبحانه : { ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ نُنزِّلُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَائِمًا وَحَسِيدًا]⁴ وقال سبحانه { ذَلِكَ

مِنْ آيَاتِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ اتَّخَذُوا آمَنَتَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ

بِالْمُؤْمِنِينَ]⁵

و خلاصة الخلاصة فالقران " هو هداية البشر إلى منهج الله و الله سبحانه و تعالى

وضع في القران الكريم دستورا سماويا لكل رسالات الله للبشر .

فبنزول القران الكريم اكتملت الرسالات الربانية و جاء القران الخاتم الذي يظل

دستورا لدينا حتى يوم القيامة فجاء القران:

بقصة خلق السموات و الأرض و قصة خلق الإنسان وجاء بقصص الرسل و الأنبياء

الذين سبقوا نزول القران الكريم، و صحح ما زيف منها ، و عدل ما حرف منها لتأتي صادقة

فيما أبلغ به الرسل عن الله ، و تأتي ناسخة لكل ما عبثت به أيدي البشر في الرسالات

السابقة على نزول القران و تأتي مصححة لكل كلام بشري أضيف إلى منهج الله و نسب

إليه زورا و بهتاناً تأتي بما كتبه أهل الديانات القديمة و أحبار اليهود و رهبان النصرى عن

الناس .

انه يفضح كل تحريف أو كتم أو إخفاء أو تزييف أو إضافة بشرية لدين الله في

الرسالات السابقة و يزيد عليها من منهج الله ليصبح.

القران الكريم المنهج الكامل المتكامل لعبادة الله في الأرض و يتضمن منهج الله منذ عهد آدم إلى قيام الساعة " ².

و بذلك تكون عقيدة الإيمان قامت بدور فعال في الحفاظ على هوية اللغة العربية ، لأن القران بلغة عربية فهو كتاب عقيدة تسري في جميع آياته بل كلماته و حروفه كما تسري الروح في الجسد و الماء في العود . وهو كتاب عبادة ، و أخلاق و جميع النظم ، و العبادة فيه تؤدي باللغة العربية و تلاوته و قراءته عبادة وهو باللغة العربية .

إذن فدور العقيدة في حماية شخصية اللغة العربية لازمة ثابتة تدور معها وجودا و عدما فحيثما كان المسلم وهو مسلم حقا فثم اللغة العربية حاضرة مصونة محفوظة لقوله تعالى : { **إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاطِقُونَ** } ³ فما دام أن الله حفظ القران فقد حفظ

العقيدة و مادام حفظ العقيدة فقد حفظ اللغة العربية لأن اللغة وعاء العقيدة فبينهما تلازم أبدي لا يفترقان حتى تقوم الساعة ومن عجيب أمر هذه العقيدة أول ما يجب أن يفعله الإنسان أن ينطق بكلمة الشهادة باللغة العربية وثاني ركن في الصلاة قراءة الفاتحة باللغة العربية وقد اشتملت على أعظم أسماء من أسماء الله وهي لب العقيدة .

¹تفسير الشعراوي 4270/7
²تفسير الشعراوي 98/1

دور اللغة في بيان العقيدة وفهمها .

معنى دور اللغة في بيان ...

معنى الدور : فعله " دار يدور دورا ودورانا : طاف حول الشيء ، ويقال دار حوله ، وبه ، وعليه ... ودار : عاد إلى الموضع الذي ابتداء منه ، ودار الفلك في مداره : تواترت حركاته بعضها في إثر بعض ... أدار الشيء : جعله يدور ، وجعله : مدورا ... وأدار التجارة : تداولها وتعاطاها ¹ .

" المداورة : المعالجة .. " ² ولهذه المادة وجود في القرآن الكريم قال تعالى { إِلَّا أَنْ

تَكُونِ تِجَارَةً حَاصِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ } ³ وقال تعالى { فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ ينظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَمْخِيضَهُ

[⁴ إذن المادة تدور حول الحركة ، والإدارة والتقلب والتدبير والطواف .

يفهم من هذا أن اللغة العربية علاقة وطيدة لازمة وهي : حركتها حول العقيدة ، والطواف بها ، وتدبير شؤونها وبيان ما يتعلق بها ، والإفصاح عنها ، والدوران حولها أي في فلكها وتحملها وتعرب عنه

ا بأساليبها الخاصة التي قدت على مقاسها .

وإذا نظرنا إلى اللغة العربية التي نزل بها القرآن الكريم بناء على فهمنا لمعنى الدور والدوران وجدناها تدور وتدبير الوجود كله ، إذ حملته في أسمائها وأفعالها باعتبار أن اللغة اسم وفعل وحرف ، فنرى أنها تدور وتدبير أسماء الله الحسنی وصفاته العلا وتنوع في عرضها ، وتدبير وتدور حول كثير من أسماء الأنبياء والرسل والصالحين وأسماء الملائكة ووظائفهم ، وأسماء كتب الله التي أنزلت سابقة للقرآن ، والمعجزات التي صاحبتهم . وكذلك تدور حول كثير من أسماء العبادات الكبرى والإيمان وقضايه ، وتدبير أسماء الكون من سماء وأرض وعالم الجن والأحياء ..

وأدارت أيضا كثيرا من الأحداث التاريخية ووقائعه وتجارب الإنسان الحضارية وذكرت أسماء أصحابها ووثقت كثيرا توثيقا محكما بالإيجاز مرة والإطناب أخرى وهي أشبه ما تكون بتلك الأقراص المضغوطة ، وسجلت كذلك كثيرا من أسرار الكون كالتسبيح لله والسجود له ، ومشاركة بعض المسيحيين كما وثقت أقوال بعض الكائنات الحية .

¹ المعجم الوسيط : 1/325 ، اللسان 295/4 - 296

² اللسان 297/4

³ البقرة 281

⁴ الأحزاب 19

نعم وقد أدارت اللغة العربية ودارت وقامت بما لم تقم به أي لغة أخرى وذلك بأسلوب سهل ممتنع قال تعالى { وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ }¹ وقال سبحانه { فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ }² وقال { فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا }³ .

فما اللغة إذن ؟ وما اللسان ؟ وما أنظمتها ؟

اللغة أصوات أولا يتداولها أعضاء الجهاز التنفسي ابتداء من الرئة إلى آخر الشفتين وإن كان سيد هذه الأعضاء اللسان الذي ذكره الله في القرآن أكثر من عشرين مرة ، لأنه أداة الكلام الدالة على المعجزة ، هو أداة واحدة ولكن انظر ما ينشأ عنه من أصوات مختلفة متباينة مع وجود الأصل الواحد صدق الله العظيم القائل { وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَاللُّوَاكِمِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ }⁴ و القائل { وَفِي الْأَرْضِ قِطَعٌ مَّتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَيْتُونَ وَنَخِيلٌ حِنَوَانٌ وَمَيْزٌ حِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنَخْلٌ بِغُضْمَاً عَلَيْهُ بَخِيسٌ فِيهِ الْأَكْلُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ }⁵ .

فما اللسان إذن ؟

فما اللسان إلا عضو متحرك " وموضح ، ومفسر لما عساه أن ينبهم على السامع من مجمل سر المتكلم ، ومما قد تحتويه أفكاره ، ولا يمكن أن تعبر عنه تمام التعبير وجداناته ..."⁶ .

وعند التأمل في اللغة واللسان والعلاقة بينهما وما نشأ عن تلازمهما نجد هناك مكونات متولدة من هذا التلازم على رأسها ما يسمى : الصوت اللغوي الذي هو " أحد أنظمة خمسة تكون في مجموعها اللغة و هذه الأنظمة أو المكونات هي:

- 1- النظام الصوتي
- 2- النظام الصرفي
- 3- النظام النحوي
- 4- النظام الدلالي
- 5 - النظام الأسلوبي

¹ القمر : 17 , 22 , 32 , 40

² الدخان : 55

³ مريم : 19

⁴ الروم : 22

⁵ الرعد

⁶ سر العربية : 137

والنظام الصوتي : هو الوسيلة التي تنقل لنا أفكار المتكلمين وأحاسيسهم ،
وشعورهم وإن شئت قلت : هو الجانب العملي للغة فبواسطته يتصل الإنسان ويتفاهم
معه ¹.

وعندما كان هذا هو الجانب العملي لغة فقد اعتمده القرآن أيما اعتماد فجعل التلفظ
بكلماته وتلاوتها في الدرجة الأولى قال تعالى { هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ
آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِسَابَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَيْسَ إِلَّا يُرْحَمُونَ } [2]
العزيرُ الْعَبْدُ] ².

بل أوجب تلاوته وترتيبه في بداية نزوله قال الله تعالى { وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ مُتَّبِعًا إِذَا سَأَلْتَهُ
عَلَيْكَ قَوْلًا مُتَّبِعًا } [3] وقال سبحانه { الَّذِينَ آمَنُوا بِالْكِتَابِ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ } [4] وقد
حدد آداب التلاوة والاستماع إليه في قوله: _وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ [5]

ولذلك نشأ عن هذه الآداب العالية علم مستقل برأسه وهو علم القراءات الذي "
تناقله المومنون في بداية الأمر بالرواية الصحيحة ليصبح فيما بعد علما له أصوله وقواعده ،
فما ذلك إلا لأن هذا العلم أتى توقيفا من الله تعالى ، فاستنبط منه العرب أصول اللغة
جميعا " ⁶ .

ومن المعروف أن تلاوة القرآن عبادة كانت أثناء العبادة المحددة وقتا وصورة أم كانت
مجرد تلاوة القرآن الكريم لما في ذلك من الوقوف على ما عرض في القرآن " من أسماء
الأنبياء وأسماء الأجناس ، وكأسماء الأعلام ، وكأسمائه سبحانه التي أطلقها على نفسه
... وكأسماء يوم القيامة ، والجنة والنار ، والسماء ، والأعداد وذكر الثقلين ، وخطابهم ،
وعامة ألفاظ القرآن " ⁷ .

نعم ومداومة تلاوة القرآن الكريم يورث معرفة عادات القرآن الكريم وجلال المتكلم به
والنازل عليه لأن كلما " كان السامع أعرف بالمتكلم وصفاته وقصده وبيانه وعادته كان
استفادته للعلم بمراده أكمل وأتم ...إن معرفة مراد المتكلم تعرف بالطراد استعماله ذلك
اللفظ في ذلك المعنى في مجاري كلامه ومخاطباته ، فإذا ألف منه إطلاق ذلك اللفظ ...

¹ سر العربية : 138 ، الصواعق المرسل 738/2 ، النبأ العظيم : 99 ، فقه اللغة : 164 -165

² الجمعة : 2-3

³ المزمل : 3

⁴ البقرة: 120

⁵ الأعراف 204

⁶ علوم اللغة : 15

⁷ الصواعق : 445/2

ألف منه أنه متى أطلقه أراد ذلك المعنى ... وأن من تأمل عامة ألفاظ القرآن وجدها صريحة دالة على معناها دلالة لا تحتل غيرها بوجه من الوجوه " ¹ .

وإذ اللغة أسماء وأفعال وحروف فلم ذكر الله الأسماء دونها في قوله

{ **وَمَلَأَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا** } ² قال ابن جني " اعتمد ذلك من حيث كانت الأسماء أقوى

القبل الثلاثة ، ولا بد لكل كلام مفيداً من الاسم ، وقد تستغني الجملة المستقلة عن كل واحد من الحرف والفعل ، فلما كانت الأسماء من القوة والأولية في النفس والرتبة على مالا خفاء به جاز أن يكتفي بها مما هو تال لها ومحمول في الحاجة إليه عليها " ³ . صحيح أن للأسماء الصدارة في كل كلام كانت مظهرة أو مضمرة ثم أن الكلام يتكلمه متكلم والكلام حامل لمعاني يقصد بها أمر ما فهناك إذن متكلم ومخاطب وغرض أو مضمون فلو أخذنا آية واحدة من مقدمة سورة الفرقان وهي قوله تعالى { **تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى**

مُحَمَّدٍ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا } ⁴ فهذا نص لغوي موجز ولكن يحمل من الأسماء ما يحمل فكل اسم يدل على معان بليغة وهي المقصودة بالذات .

هذا ولو طبقنا هذا المبدأ على أم القرآن مثلاً وهي ذات السبع الآيات فماذا نجد ؟ نجدها كلها أسماء من البسمة إلى الضالين غير أربعة أفعال مما يدل على أن للأسماء الصدارة في كل كلام ، كانت الأسماء للأعيان أو لصفات أو أفعال ...

وخلاصة القول : أن اللغة العربية هي الأداة الأولى والأساسية في بيان عقيدة التوحيد و إيضاحها لأنها بنيت بناء خاصاً ، وأعيدت صناعتها وصياغتها لتناسب كمال هذه العقيدة العظيمة فصارتا متلازمتين لا تنفكان أبداً إذ التقت الفطرة اللغوية بالفطرة الدينية لقوله تعالى { **صِرْطَ اللّٰغَةِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللّٰهِ صِرْطَ وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ** } ⁵ ولقوله تعالى { **فَأَنزَلْنَاكَ**

لِلَّذِينَ أَحْبَبْنَا فِطْرَةَ اللّٰهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللّٰهِ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَوِيمُ وَلَكِنْ أَخَذَرِ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

[⁶

وما حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل المومنين الذين جاءوا بعده إلى يومنا وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها إلا ما لخص في قوله تعالى { **رَسُولٌ مِّنَ اللّٰهِ يَتْلُو صُحُفًا**

¹ الصواعق : 445/2

² البقرة 31

³ الخصائص 41-42

⁴ الفرقان : 1

⁵ البقرة

⁶ الروم

مُطَمَّرَةً فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ]¹ وفي قوله { هَوَالِطِي بِحَبِّهِ فِي الْأُمْتِينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَيْسٍ ذَلَّالٍ مُبِينٍ وَأَخْرَجَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْعَقُوا مِنْهُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ }² لتحقيق مضمون قوله تعالى { وما خلقنا الجن والإنس إلا ليعبدون مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ }³

نماذج عملية :

للقرآن الكريم كتاب اللسان العربي الخالد منهاج خاص في بيان العقيدة وأداء رائع في الإعراب عنها فمثلا يقول تعالى : { الرِّ كِتَابٌ أُخْتَمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَبِيرٍ }⁴ وقال : { وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً]⁵ و قال : { هُوَ تَنْذِيرٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ بَشِيرًا وَنَذِيرًا }⁶ و قال : { وَلَقَدْ خَرَّصْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا يُخَيِّرُ حِكْمًا عِلْمًا يَتَّقُونَ }⁷

..... إلخ... فينبغي التنبه لبعض الكلمات ذات الدلالة العميقة في الآيات مثل : "احكمت آياته ثم فصلت " خير ذي عوج " خربنا للناس " ... إلخ ... و ما يهمنا في مثل هذه الآيات المعبرة آية أخرى من سورة الإسراء وهي { وَلَقَدْ خَرَّصْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا }⁸

واللافت للنظر فيها هو " صرفنا " فما معنى التصريف ؟ التصريف هو:

التحويل و التنوع " بأساليب مختلفة لزيادة البيان ، و المراد أن القران الكريم لا يعالج القضايا بأسلوب رتيب جامد بل يحول الكلام بين أساليب متعددة لأنه يخاطب طباعا متعددة و يتعرض لموضوعات متعددة ، و معاني مختلفة ، فلا بد أن يصرف الأسلوب و يقلبه على أكثر من وجه فالذي لا يفهم هذه يفهم هذه فيعرض المعنى الواحد بأساليب متعددة و

¹ البينة : 2-3

² الجمعة : 2-3

³ الذريات 56-58

⁴ سورة هود الآية 1

⁵ سورة الأعراف الآية 51

⁶ سورة فصلت الآية 1-3

⁷ سورة الزمر 26 الآية -27

⁸ الإسراء الآية 89

أمثلة مختلفة¹ " و لنا خذ ما نحن بصدده وهو : العقيدة التي تعد : قمة القضايا وهي المتعلقة بالوهية الله ووحديته فترى القران يعرضها في معارض مختلفة لا نظير لها من جميع النواحي لذا يحسن بنا أن ننظر إلى عرضها من خلال مسلكين :

المسلك الأول : موضعي .

المسلك الثاني موضوعي .

المسلك الموضوعي سأكتفي فيه بذكر ثلاثة نصوص وهي :

أولا قال الله تعالى : { أَلَمْ تَرَ كَيْفَ خَرَجَ اللَّهُ مِثْلًا مِنْ لَمَةٍ طَيْبَةً كَهَجْرَةٍ طَيْبَةٍ أَهْلًا بِأَيْمِهِ وَفِرْعَانَ فِي

السَّمَاءِ تَوَاتَىٰ أَهْلَهَا كُلِّ حِينٍ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّهَا مِنِّي وَعَضُّ بِأَظْفَارِهِ وَالنَّاسُ لَطْمٌ يَلْعَلُونَ وَمِثْلَ لَمَةٍ كَهَجْرَةٍ خَبِيثَةٍ

أَجْتَثَتْ مِنَ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ]²

ثانيا : قال الله تعالى عارضا اصولها و فروعها : { قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ

خَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِلرِّكَاةِ وَاسِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ إِفْرَاجِهِمْ خَافِضُونَ إِلَّا عَلَىٰ

أَرْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَصَتْهُ أَبْيَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ وَالَّذِينَ هُمْ

لَأَمَانَتِهِمْ وَمَنْعِدِهِمْ رَامُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْوَارِثِينَ هُمْ

فِيهَا خَالِدُونَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِنْ صَلَاةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْقًا فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْقَ نَلْقَاءَ

فَخَلَقْنَا الْعَلْقَةَ مَضْجَعًا فَخَلَقْنَا الْمَضْجَعَةَ مِطَامًا فَخَسَنَّا الْعِظَامَ لَنَا ثُمَّ أَنْهَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ثُمَّ

إِنْكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ثُمَّ أَنْزَلْنَاكُمْ يَوْمَ الْبَيْتَةِ تُبَعِّثُونَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمَا كُنَّا مِنَ الْخَلْقِ غَافِلِينَ

وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنْشَرْنَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ خَلْقِهِ بِدَلِيلٍ]³

و الله لست أدري ماذا أقول أمام هذا البيان الرائع الأخاذ من أين أتى جماله و بناؤه

المرصوص أ من ألفاظه الرائعة المنتقاة؟ أم من معانيه الخالدة؟ على أي فكلاهما تعاونا

لنظم و رصف المبنى و المعنى للإعراب عن بنائين:

أولهما : البناء المعنوي للشخصية الإنسانية .

ثانيهما : البناء المادي وأطواره لذات الشخصية .

¹ تفسير الشعراوي 8733/14

² سورة إبراهيم الآية 26-28

³ سورة المؤمنون الآية 1-17

يدعي المشركون لذهب هؤلاء الآلهة إلى ذي العرش يعاتبونه أو يؤدّبونه أو يعاقبونه لأنه انفراد بالملك من دونهم.

و بأسلوب آخر يقول تعالى: { إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ فَالِقُ الإِصْبَاحِ وَجَاعَلِ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الشُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ [1 و بأسلوب آخر يقول تعالى : { شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ [2 ولم يأت من ينازعه هذه المكانة أو يدعيها لنفسه إذا فقد ثبتت له هذه القضية إلى أن يوجد معارض ...ولا معارض.

نرى من هذا التصريف أيضا في أسلوب القران في مسألة ادعاء أن لله تعالى ولدا - وهذا له صلة بالموضوع ذاته - تعالى الله عما يقول المبطلون علوا كبيرا ، فيعرضها القران هكذا { وَ قَالَ يَهُودُ مُزَيَّرُ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَ النِّصَارِيُّ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهَوْنَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ [3

فيرد القران هذا الزعم بقوله تعالى { بِدِرْعِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ حَاطِبَةً وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ [4 و في موضع آخر يعرض المسألة هكذا { وَيَعْبُدُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُ مَا يَشْتَهُونَ [5 أي فإن كنتم تريدون مقاسمة الخلق سبحانه فهل يليق أن تأخذوا انتم البنين لأنهم المفضلون حسب زعمكم و تتركون له تعالى البنات { أَلَكُمُ الذَّكَرُ وَلَهُ الْأُنثَى تِلْكَ إِحْثَاءُ فَسْمَةٍ خَبِيرَى [6 أي قسمة جائزة .

و هكذا يصرف القران أسلوبه و يحوله ليقنع به جميع العقول ليناسب كل الطباع و تمتاز لغة العرب بالمثل و الحكمة لذلك كان من التصريف في أسلوب القران استخدام المثل، وهو تعبير موجز يحمل المعاني الكثيرة ، و تتعشق لفظه...

1 سورة الأنعام الآية 96-99

2 سورة آل عمران الآية 18

3 سورة التوبة الآية 30

4 سورة الأنعام الآية 101

5 سورة النحل الآية 57

6 سورة النجم الآية 22

إذن لأهمية المثل في لغة العرب جعله القرآن لونا أسلوبيا، و أداة للإقناع كما في قوله تعالى : { إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَشُوعَهُ فَمَا تَوْفِيقَاهَا } ¹ لأن الله تعالى يخاطب عقولا مختلفة و طبائع متعددة ... إذن يصرف الله الأمثال، و يحولها ليأخذ كل طبع ما يناسبه، و ما يقتنع به، و لذلك ليس القرآن على وتيرة واحدة أو مزيج واحد يعطي للجميع بل يشخص الداءات و يحللها ، و يعالجها بما يناسبها لذلك يأتي الأسلوب المختلف ² و في مثل هذا قال الله تعالى : { يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْنَاهُ الذُّبَابَ شَيْئًا لَا يَسْتَنْجِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَعَزِيزٌ مُذِرٌّ } ³ و قال { مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بِئْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ إِنَّ اللَّهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَبَلَدَ الْأَمْثَالِ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ } ⁴

نعم العالمون وحدهم هم الذين يدركون قيمة التصريف و الأمثال . وهكذا يعرض القرآن الكريم كتاب العربية الكبير منهجه و أسلوبه في تناول عمدة الكلمة الطيبة: لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم . من خلال هذين المسلكين بلغة رفيعة و بتراكيب راقية و أساليب متباينة و لذلك كان ظهور القرآن تتويجا للغة جديدة و لأسلوب جديد و تبقى اللغة العربية هي الأداة الأولى القادرة على بيان العقيدة و ما يتفرع عنها من توجيهات و نظم في الحياة لبناء حضارة راقية حضارة أخلاقية أو كما قال تيريز آن درووار " القرآن تحفة اللغة العربية " ⁵ و كما قال غي مونو " إن الإسلام ديانة قبل أي شيء آخر وهي من أكبر الديانات التي طبعت تاريخ الإنسانية و ستحكم المشهد الديني العام في مطلع الألف الثالثة للميلاد... " ⁶ و الله أعلى و أعلم .

¹ سورة البقرة الآية 25

² تفسير الشعراوي 8733/14-8737 بتصرف قليل

³ سورة الحج الآية 73

⁴ سورة العنكبوت الآية 41-42

⁵ مواقف 60

⁶ مواقف 44

الخلاصة :

إن ما قيل يحتاج إلى خلاصة وهذه الخلاصة يتوجها سؤال هو :
ما هذه اللغة العربية ؟ الجواب : هي :

- 1- لسان خاتم الرسالات وملخصها
- 2- لسان توثيق الحضارات الإنسانية وتجارب البشرية .
- 3- لسان الرسالة العالمية .
- 4- لسان الحضارة الأخلاقية ذات العفة والمروءة .
- 5- لسان بيان قيم الإنسان التي تصون إنسانية الإنسان
- 6- لسان العدل في القول والصواب في الفعل والمنازعات .
- 7- لسان السلام وتوثيق وحدة الإنسانية وأخوتها .
- 8- لسان سيد الألسن
- 9- لسان عمدة وحدانية الله وتكبيره وتسبيحه
- 10- لسان التعبد الشريف السامي المجرد .
- 11- لسان العلم والمعرفة الحقة .
- 12- لسان الإبانة والإفصاح عن مكنون النفس البشرية .
- 13- لسان توثيق أقوال الإنس والجن ومقالاتهم .
- 14- لسان توثيق أقوال الطير والحشرات .
- 15- لسان توثيق تسبيح الكون لله وسجوده له .
- 16- لسان الخلود والتحدي .
- 17- لسان بيان أطوار خلق الإنسان والكون .
- 18- لسان بيان طبيعة الإنسان .
- 19- لسان بيان طبيعة الحياة .
- 20- لسان بيان طبيعة الكون .
- 21- لسان الصدق والأمانة .
- 22- لسان بيان أسرار الكون .
- 23- لسان لتقديم والجديد وسعة الصدر و الانفتاح.
- 24- لسان الأدب الرفيع .
- 25- لسان حي مؤثر .
- 26- لسان التوازن والاعتدال في كل شيء .

وليعلم أن لكل عنوان من هذه العناوين أدلته من نفس كتاب هذا اللسان كتاب
العربية الخالد .

لأن هذا اللسان خالد بخلود الكتاب الذي اختير له . هذا اللسان

قال تعالى :

﴿ إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ﴾ [الحجر : 19

وقال تعالى :

﴿ وإنا إن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن

كنتم صادقين فإن لم تعملوا ولن تعملوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين ﴾ [البقرة :

23-22

وقال تعالى:

﴿ قل لمن اجتمعتم الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض

ظهيراً ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس إلا كفوراً. [الإسراء : 8

وقال تعالى :

﴿ وإذا تتلى عليهم آياتنا بيناهم قال الذين لا يرجون لقاءنا ائت بقرآن غير هذا أو بدله قل ما يكون

لي أن أبدله من تلقاء نفسي إن أتبع إلا ما يوحى إليّ [

يونس : 15

وقال تعالى : ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم هو تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فضل آياته قرآنا عربيا لقوم

يعلمون بهيوا ونذيرا فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون ﴾ [فصلت : 3-1

والسلام