



بعض آراء ابن هشام النحويّة المتفرّدة عن البصرة والكوفة في مغني اللبيب

أهيف عبد العزيز بوريني

(١) - [مهما] بسيطة وليست مركّبة :

يتحدّث ابن هشام عن تركيب (مهما) - وحديثه هذا إنّما يُوهم أنّه يقول بتركيبها، وليس كذلك - من (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة، وذلك في حديثه الذي يسوقه عن (إنّ) النافية، فيعرض ابن هشام إلى خلاف وقع في تخريج (إنّ) في قوله تعالى: (إنّ كُنّا فاعلين) [الأنبياء: ١٧]، وقوله: (قل إن كان للرّحمن ولدٌ) [الزخرف: ٨١]، وقوله تعالى: (ولقد مكّناهم فيما إنّ مكّناكم فيه) [الأحقاف: ٢]. وحاصل الخلاف أنّ جماعة تُخرّج (إنّ) فيه نافية، وقيل: زائدة. لكنّ ابن هشام يؤيّد من قال إنّها نافية. ويؤيّدهم بدليل من قوله تعالى: ذلك أنّ (إنّ) نافية في: (فيما إنّ مكّناكم فيه)؛ لأنّ آية أخرى بتفسيرها وردت فيها (ما)؛ وهي: (مكّناهم في الأرض ما لم تمكّن لكم) [الأنعام: ٦]، ثمّ يذكر ابن هشام باقي الخلاف في تخريج (إنّ)، فقيل: بمعنى قد، وقيل ظاهره الشرط (١). فابن هشام يستدلّ بأية الأنعام في ورود (ما) للنفي، كما وردت (إنّ) للنفي أيضاً في آية الأحقاف، والآيتان لمعنى واحد في التفسير؛ ذلك أنّ المخاطب فيهما كفار مكّ، والمعنى: لم تعطِ أهل مكّة، نحو ما أعطينا عاداً وثمودَ وغيرهم من البسطة في الأجسام، والسعة في الأموال (٢).

عنده بقول صريح في نفي تركيبها؛ إذ يقول في (مهما): "وهي بسيطة لا مركّبة من (مه) و(ما) الشرطيّة، ولأمن (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة، ثمّ أبدلت الهاء من الألف الأولى دفعاً للتكرار، خلافاً لزايعي ذلك" (٧).

واعلم أنّ ابن هشام لما قال ببساطتها نافية تركيبها كما ذكر، إنّما هو يخالف في ذلك مذهب البصريين القائلين بتركيبها من (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة، كما جاء عند سيبويه، وتركيبها قد يجوز من (مه) و(ما)، عند الخليل (٨).

ويخالف ابن هشام أيضاً مذهب الكوفيين القائلين بأنّ (مهما) إنّما هي مركّبة من (مه) و(ما). و(مه) بمعنى: اكفّف، زيدت عليها (ما) فحصل بتركيبها معنى لم يكن (٩).

سيأتي. إنّ من قال بتركيب (مهما) من (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة هم البصريون؛ وجاء: "وسألت الخليل عن (مهما)، فقال: هي (ما) أدخلت معها (ما) لغواً؛ ولكنّهم استتبعوا أن يكرروا لفظاً واحداً، فيقولوا: ما، فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى؛ وقد يجوز أن يكون (مه) كما ضم إليها ما" (٥).

فراى الخليل إذا أنّ (مهما) مركّبة من (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة، أو (مه) و(ما)، لكنّ ابن هشام لم يبن أنّ هذه حجّة البصريين في تركيبها، بل إنّها تجاوز ذكرهم، وكذا فعل الدسوقيّ والأمير في حاشيتهما على مغني اللبيب (٦).

ثمّ إنّ الذي يحمل على القول إنّ ابن هشام لم يؤيّد تركيب (مهما)، ما جاء

وقد علّل ابن هشام العدول عن وضع (ما) بعد (فيما) في قوله تعالى: (فيما إنّ مكّناكم فيه) وحلولها محل (إنّ)؛ كي لا يتكرر فينتقل اللفظ (٢)؛ فلذا جاءت (إنّ) للنفي، حتى لا يتكرّر لفظ حرف (ما) فيستقل.

ثمّ يورد ابن هشام قولاً فيه تعليل لعدم التكرار للاستتقال؛ يقول: "قيل: ولذا لما زادوا على (ما) الشرطيّة قلبوا ألف (ما) الأولى هاءً، فقالوا: مهما" (٤). أقول: إنّ ابن هشام في إيراد هذا التعليل في تركيب (مهما) من (ما) الشرطيّة، و(ما) الزائدة، وارد لا على نية الإجماع به، أو قبوله، بل بنية بيان العلة في الاستتقال إنّ التكرار؛ فابن هشام يقبل بأنّ تكرار الحرف يؤدّي إلى الاستتقال، لكنّه لا يتبع قولهم في تركيبها، على ما

بك إذا كان كذا(١٢).

لكن النحاة يذكرون أن الباء لا تُزاد مع المبتدأ إلا في موضع واحد، وهو إذا كان لفظه (حسب) - كما ذكر ذلك الدكتور نيل نقلاً عن الأشموني - على الاختلاف بينهم في خبره هل يشترط كونه نكرة كما ذكر ذلك ابن مالك، أو يجوز أيضاً كونه معرفة كما ذهب إلى ذلك الرضي (٦٨٦-٦٨٧هـ) (١٤).

وفي قول ابن هشام بزيادة الباء في المبتدأ الواقع بعد (إذا) الفجائية، وبزيادتها مع المبتدأ المُخبر عنه بكيف، يكون ابن هشام قد أضاف موقعين جديدين لزيادتها لم يقل بهما النحاة.

ويتبع هذا الرأي لابن هشام الدكتور نيل، مورداً هذا الرأي مما تفرّد به ابن هشام، ويسجل ملاحظة لمحمد محيي الدين عبد الحميد، وردت في هامش شرح الأشموني بتحقيق عبد الحميد، يرى فيها المحقق عبد الحميد أن كلام ابن هشام هذا قد أنكر عليه من بعض شُراحيه، زاعمين أن زيادة الباء في هذين الموضعين شاذة لا يقاس عليها، ومردّ هذا الإنكار اعتماداً الشراح على أن الرضي صرح بانحصار زيادة الباء مع المبتدأ في (حسب)، وكلام محمد محيي الدين كأنه بنية الردّ على هؤلاء الشراح؛ لأنه يذكر هذا الاعتماد منهم على كلام الرضي كأنه ليس بمقبول، فهم قد فرضوا أن الرضي استقرّ الأساليب جميعها، ولم يفته شيء. ثم يذكر محمد محيي الدين إنه لم يجد شواهد من كلام العرب على ذلك، أي على زيادة الباء في الموضعين اللذين زادهما ابن هشام، لكنّه يقرّر أنّه وجد في (الأغاني) في أخبار عبد الله بن علقمة حديثاً عن ابن

إن اعتبرنا أن (إلا) في الآية بمعنى غير مطلقاً، لكن يصحّ اعتبارها بمعنى (غير) إن كانت تفيد البدلية والعوض، أي فيصبح التقدير: لو كان فيهما آلهة مكان أو عوض الله لفسدتا.

وموقف ابن هشام من رأي الشلوّيين وتلميذه ابن الضائع الرّفص، إذ يقول: "وليس كما قالوا، بل الوصف في المثال وفي الآية مختلف؛ فهو في المثال مخصّص مثله في قولك: (جاء رجل موصوف بأنه غير زيد)، وفي الآية مؤكّد، مثله في قولك: (متعدّد موصوف بأنه غير الواحد) وهكذا الحكم أبداً: إن طابق ما بعدها (إلا) موصوفها مخصّص له، وإن خالف بإفراد فالوصف مؤكّد، ولم أر من أفصح عن هذا" (١٢).

ففي المثال على قول الشلوّيين وابن الضائع يصحّ أن تكون (إلا) بمعنى البديل والعوض، أمّا في الآية فلا يصح ذلك كما يرى ابن هشام.

ولعلك تلحظ حسن تخريج ابن هشام، وفهمه المتعمّق في المسألة، ولعلّه هو أوّل من أوضح هذا التّخريج في معنى (إلا) في الآية الكريمة، ومعناها (أي: إلا) حسب تاليها وسابقتها، وذلك واضح في كلامه: "ولم أر من أفصح عن هذا"، فتدبر.

(٣) - [تُزاد (الباء) مع المبتدأ

الواقع بعد (إذا) الفجائية، و المبتدأ المُخبر عنه ب(كيف)]
يذكر ابن هشام أن الباء تُزاد مع المبتدأ إذا كان لفظ (حسب)، وإذا وقع بعد (إذا) الفجائية، والمُخبر عنه ب(كيف)، مُمثلاً على ذلك بقولهم: (بحسبك درهم)، و(خرجت فإذا بزید)، و(كيف

ولك أن تنظر أن ابن هشام في قوله ببساطة (مهما) قد تفرّد عن رأي البصريين والكوفيين، مخلصاً الإشكال الذي حدث في القول بتركيبها، ومما رُكبت.

(٢) - [تأتي (إلا) صفة بمنزلة (غير) فتكون هي وما بعدها صفة، وما بعدها يكون مخصّصاً أو مؤكّداً]

يذكر ابن هشام في وجه من أوجه (إلا) الأربعة أن تكون صفة بمنزلة (غير) فيوصفُ بها وتباليها جمع منكر أو شبهه. ويمثّل على الجمع المنكر بقوله تعالى: (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) [الأنبياء: ٢٢]، ف (إلا) في هذه الآية عند ابن هشام لا يجوز أن تكون للاستثناء - مخالفاً بذلك المبرد - من جهة المعنى، ومن جهة اللفظ. أمّا من جهة المعنى فلما يترتب عليها من إثبات التعدّد بمقتضى مفهومه؛ أي فيصير التقدير حينئذ: لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي بمفهومه، إنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تسددا، وليس ذلك المراد كما يرى ابن هشام. وأمّا من جهة اللفظ فلا يصحّ اعتبار (إلا) للاستثناء؛ لأنّ آلهة جمع منكر في الإثبات فلا عموم له، فلا يصحّ الاستثناء منه (١٠).

ثمّ ينقل ابن هشام رأي الشلوّيين (٦٤٥ هـ)، وابن الضائع (٦٨ هـ) في (إلا) التي في الآية، حيث يقولان كما نقل عنهما ذلك ابن هشام: "ولا يصح المعنى حتى تكون (إلا) بمعنى (غير) التي يراد بها البديل والعوض" (١١).

أي يقصدان أن المعنى لا يكون صحيحاً



فهي تردُّ فعلاً متعدياً متصرفاً، وتردُّ تزيهيةً، وتردُّ للاستثناء. وفي الوجه الثاني يتبدى فيه تصرفُ ابن هشام عن رأي نحاة البصرة والكوفة؛ ذلك أنه يقول: "أن تكون تزيهيةً، نحو: (حاش لله) [يوسف: ٢١]، وهي عند المبرد وابن جنِّي والكوفيين فعلٌ، قالوا: لتصرفهم فيها بالحذف؛ ولإدخالهم إيَّاهما على الحرف، وهذان الدليلان ينافيان الحرفيةً، ولا يثبتان الفعليةً، قالوا: والمعنى في الآية: جانبُ يوسف المعصية لأجل الله، ولا يأتي هذا التأويل في مثل: (حاش لله ما هذا بشراً)، والصحيح إنَّها اسمٌ مرادفٌ للبراءة من كذا؛ بدليل قراءة بعضهم (حاشاً لله) بالثنتين... (٢٠).

ويتابع ابن هشام الاستدلال على اسميتها، فيقول راداً الرعم بأنَّها حرف جرٍّ: "لأنَّها إنَّما تجرُّ في الاستثناء، ولتنوينها في القراءة الأخرى، ولدخولها على اللام في قراءة السبعة، والجارُّ لا يدخل على الجارِّ، وإنَّما ترك التنوين في قراءة تم لبناء (حاشاً)؛ لشبهها بحاشا الحرفيةً" (٢١).

فابن هشام يردُّ المبرد وابن جنِّي (- ٢٩٢ هـ) والكوفيين الذين زعموا أنَّ (حاشاً) في آية يوسف فعل؛ إذ حجَّتهم - كما ذكر المصنّف - أنَّهم تصرفوا فيها بالحذف (أي العرب)، وكذلك يحتجون بأنَّ العرب أدخلوها على الحرف. وشرحُ تلك الحجَّة الكوفية - كما يذكر الدسوقي - على أنَّ (حاشاً) فعل هو: أي إنَّ فاعل الفعل (حاشاً) يعود على من يقصد تزيهه، واللام للتعليل (٢٢).

لكنني أنبه على أنَّ قصد الدسوقي من أنَّ اللام للتعليل هو بيان المنزّه، وليست لام التعليل كما عهدتها دارس النحو العربيّ

يقول الدسوقي في شرح عبارة ابن هشام: "أي إنَّ كلام البصريين من قولهم إنَّه يعطف بها بعد الأمر والإيجاب حقٌ، لكن هو قليلٌ بدليل منع الكوفيين له" (١٨). وعلى هذا يتضح أنَّ ابن هشام قد خرج برأى تصرفه به عن نحاة أهل المذهبين، فكان ذلك التصرف نتيجة محاولته التوفيق بين المذهبين. والبصريون - مع عدم إشارة ابن هشام إلى ما في مذهبهم نصٌّ صريح - يجعلون التجويز لأنَّ تسبق (بل) في العطف بأمر أو إيجاب أو نهي مطلقاً، والكوفيون يجعلون ذلك - كما نقل ابن هشام عنهم رأيهم - ممنوعاً مطلقاً.

والدليل على أخذ ابن هشام لما جاء عن البصريين من إنَّهم يجعلونه جائزاً هو إنَّه يضرب لذلك مثلاً، ثمَّ يستأنس ابن هشام برأى الكوفيين في المنع؛ ليدلُّ على أنَّ رأي البصريين في جواز تقدُّم الأمر أو الإيجاب أو النهي على (بل) العاطفة إنَّما هو قليلٌ. وحجَّة ابن هشام على قلة ذلك أنَّ الكوفيين منعه مع سعة روايتهم.

والكوفيون - كما نقلت المصادر عنهم - قد توسَّعوا في الرواية، واعتدوا بالمثل الواحد (١٩). والكلام السابق يدلُّ على أنَّ ابن هشام لم يكن ليقبل التسليم بكل ما جاء عن نحاة أحد البلدين، بل زد على ذلك ما جاء عن مدارس أخرى أو نحاة آخرين، ولا هو متحيزٌ لمذهب على مذهب آخر، بل يفاضل ويقارن ويقياس، وما بدا له صحة الرأي فيه اعتمده. فتأمل.

(٥) - [حاشاً] اسمٌ في قوله تعالى: (حاشاً لله ما هذا بشراً) [يوسف: ٣١]

يعرض ابن هشام لوجوه (حاشاً)،

عاصم عن أبيه يقول في أوله: (فبينما نحن إذا بفتى يسوق ضلعائن). ووجد حديثاً عن خالد بن الوليد يحدث به النبي - صلى الله عليه وسلم - يقول: "فتبعناهم فإذا بسلام له ذوائب على فرس ذنوب في أخريات القوم". وحكى صاحب القاموس عن الفراء أنه يقال: (كيف لي بفلان) (١٥). فعلم ابن هشام قد اطَّلع على هذين الموضعين، أو على غيرهما؛ ممَّا جعله يجعل ذلك مقيساً في الكلام، وهذا وإن كان ثابتاً فإنَّه برأى لا يقاس عليه لقلته.

(٤) - [تأتي (بل) عاطفة

للمفرد إن سبقت بأمر أو إيجاب أو نهي ولكنه قليل]

يتحدَّث ابن هشام عن شروط العطف بـ(بل)، ثمَّ يقف على شرط منها، وهو: أن تدخل على مفرد، وإن تقدمها أمر أو إيجاب ك: (اضرب زيداً بل عمراً، وقام زيدٌ بل عمرو) بـ(بل) تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه؛ فلا يُحكم عليه بشيء، وإثبات الحكم لما بعدها، وإن تقدمها نفي أو نهي فهي لتقرير ما قبلها على حالته، وجعل ضده لما بعده، نحو: "ما قام زيدٌ بل عمرو، ولا يتم زيدٌ بل عمرو" (١٦).

ثمَّ يتحدث ابن هشام عن موقف الكوفيين في مسألة تقدُّم الأمر أو الإيجاب على (بل). إذ ينقل ابن هشام عن الكوفيين أنَّهم منعوا أن يعطف بها بعد غير النَّفي وشبهه؛ (أي إنَّهم منعوا أن تكون (بل) عاطفة إن سبقها أمرٌ أو إيجابٌ أو نهي)؛ فهم يمنعون أن يقال: (ضربتُ زيداً بل إياك). ثم يقول ابن هشام في هذا المنع: "ومنعهم ذلك مع سعة روايتهم دليلٌ على قلته" (١٧).

لأنه ليس مقام تنزيه من معصية؛ إذ ليس هناك معصية ينزه عنها" (٢٧).
ولعلك ترى تفسير الآية ورأي ابن هشام في تخريجه للمقصود بالتنزيه أخرج به إلى القول باسميتها.

ثم يصرح ابن هشام بأنها اسم مرادف للبراءة من كذا - وفي هذا مخالفة لمن قال بفعليتها - مستدلاً على إنها تقرراً بالتنوين؛ أي براءة الله، ثم براءة يوسف. يقول الدسوقي: " والمعنى: أنزه الله عن كونه لا يظهر يوسف من البشرية، ثم تعجبوا منه وكذلك قوله: (قلن حاش لله) ما علمنا أنزه الله عن كونه لا يظهر يوسف من المعصية، وقوله (بالتنوين)؛ أي: وهو إنما يكون في الأسماء" (٢٨).

وتخريج ابن هشام معتمد على المعنى في التفسير، على أن (حاش) اسم قد خالف به الكوفيين، والمبرد، وابن جنّي، إضافة إلى مخالفته البصريين - وإن لم يصرح بذلك - لأنهم يرون أن (حاشا) لا تكون إلا اسماً.

فسيبويه يقول: " فحرف الاستثناء إلا، وما جاء من الأسماء فيه معنى إلا فغير، وسوى. وما جاء من الأفعال فيه معنى إلا فلا يكون، وليس، وعدا، وخلا. وما فيه ذلك المعنى من حروف الإضافة وليس باسم فحاشى وخلا في بعض اللغات" (٢٩).

ويقول سيبويه أيضاً: " وأما (حاشا) فليس باسم، ولكنه حرف يجر ما بعده كما تجر حتى ما بعدها، وفيه معنى الاستثناء" (٣٠).
والحقيقة أن (حاشا) في الاستثناء عند البصريين مختلف فيها على رأي فريقين، في كونها حرف جر دائماً بمعنى

الوسط، ويقال فيه: (سو) بحذف الأخير. وكذلك فإن ابن هشام نفسه يُسلم بأنه يُقتطع من (سوف)، فيحذف منها الواو لتصبح (سف)، وكذا يُحذف منها الفاء لتصبح (سو) (٢٤). فمع كل ذلك تبقى (سوف) عندهم وعنده حرفاً.
وأنت عالم أيضاً بأن ابن هشام رأى أن (لعل) تحذف منها اللام، وتبقى حرفاً، متابِعاً بذلك الكوفيين (٢٥) - كما مر في الفصل الثاني من البحث هذا - على أنه يصح ما رد به ابن هشام على الكوفيين، لكن في الشق الثاني من الرد؛ وهو أن ذلك لا يثبت الفعلية لـ (حاشا). فتأمل.

وحجة زاعمي فعلية (حاشا) بأنها تدخل على حرف. والمعترض من ابن هشام بأن هذا يناهض الحرفية معترض؛ لأنه لا يناهض الحرفية؛ لاحتمال أن اللام حرف جر زائد أتى به لقصد العوض عن ألف (حاش) عن كان قد يجمع بينهما، وعند الجميع لا يقصد التعويض، فلا يُسلم أن الدليلين ينافيان الحرفية (٢٦).

ثم ينفي ابن هشام حجة زاعمي فعلية (حاشا) في آية يوسف - عليه السلام - لأنهم قالوا: إنها بمعنى: (جانب يوسف المعصية لأجل الله)، فيردهم ابن هشام بأن هذا التأويل لا يتأتى في هذه الآية. ووجه الاعتراض من ابن هشام كما ذكر الدسوقي: " هذا اعتراض من المصنّف عليهم بأنه لا يتأتى في قوله تعالى: (حاشا لله ما هذا بشراً)؛ وذلك أن النسوة لما كن زليخا (امرأة العزيز) في عشقها ليوسف فتالت له: اخرج عليهن. فبمجرد أن رأينه قطعن أيديهن من شدة العشق، وقلن (حاش لله) تعجباً من حسنه، وليس المعنى: جانب يوسف المعصية لأجل الله؛

من أنها الناصبة؛ لأن لام التعليل إنما تكون داخلة على الفعل المضارع المنتصب بعدها، على خلاف في ناصبه، أهو باللام نفسها كما جاء عن الكوفيين، أم أن الناصب (أن) مضمرة بعدها كما جاء عن البصريين، وهذا لا يخفى على الدسوقي في الفرق بين اللام الناصبة والجارّة، فهي - أي اللام - داخلة على لفظ الجلالة؛ فهي جارّة وليست ناصبة للتعليل؛ لأن التعليلية داخلة على المضارع، والجارّة على الاسم.

ويحتج المبرد، وابن جنّي، والكوفيون على إنها فعل؛ لأن العرب تصرفوا فيها بالحذف، ومعنى ذلك: إنهم يحذفون الألف التي بعد الشين، وقد تحذف الألف التي بعد الحاء، وهذا الحذف لا يكون في الحروف. ثم إنهم يحتجون بالقول في فعليتها إنها ليست حرفاً؛ لأن الحرف لا يدخل على الحرف (٢٢). وابن هشام يرى في حجة الكوفيين وهن - وإن لم يصرح بذلك - وهذا الوهن متأت من أن حجتهم لا تثبت لـ (حاشا) الفعلية، بل تنفي عنه الحرفية، وقصده أن نفي الحرفية لا يثبت الفعلية.

واعلم أن رد ابن هشام لحجة القائلين بفعلية (حاشا) فيه ضعف في الاستدلال، وفيه مناقضة لما تبناه الكوفيون، ومناقضة لابن هشام نفسه؛ فالتناقض حاصل من الكوفيين أنفسهم، بل أضف إلى ذلك أن فيه تناقضاً لابن هشام نفسه؛ ذلك لأن الكوفيين يمتنعون أن تكون (حاشا) حرفاً؛ لأنه يدخلها حذف، أي فأني كلمة يدخلها الحذف ليست بحرف، لكن ما بالهم إذا يزعمون أن السين الداخلة على المضارع مقطّعة من سوف، وأن (سوف) حرف يدخله الحذف، فيقال فيه: (سف) بحذف



تفيس) بقصد السّين وسوف، ولم يذكر عبارة (حرف استقبال) على غير ما اختار وارتنسى. وقد جاء ذكر (حرف تفيس) في حديثه عن (قد) حينما ترد حرفية، فيقول: "وأما الحرفية: فمختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد من جازم وناصب وحرف تفيس، وهي معه كالجزء، فلا تفصل منه بشيء اللهم إلا بالقسم" (٢٦). فعمل ذكر ابن هشام هنا لحرف التفيس يثبت تأثر ابن هشام بعبارة المعربين؛ لأنه كان من المنطق أن يستخدم عبارة (حرف استقبال)، ولا سيما أنه اختارها من الرّمخشري وغيره، ثم إنه اختارها ليضعها مكان العبارة المشتهرة عند المعربين، ورأى أن جملتهم خطأ وهي (حرف تفيس). ولما كان ابن هشام قد اختار هذا المصطلح لنحوي ومفسر وغيرهما، ممن لم أعثر لهم طريقاً، أكانوا من المفسرين أم النّحويين أم غير ذلك، كان قد تميّز بهذا الرأي متفرداً به عن جمهور نحاة البصرة والكوفة.

وقد جاء عند سيبويه أن (سوف) حرفٌ للتفيس، فيقول: "وأما (سوف) فتفيسٌ فيما لم يكن بعد. ألا تراه يقول: سوفته (٢٧).

(٦) - [تسمية السّين وسوف

حرفاً استقبال أجود من تسميتهما بحرفي تفيس]

يذكر ابن هشام في (حرف السّين المردة) معنى التفيس فيها، فيقول: "ومعنى قول المعربين فيها (حرف تفيس) حرف توسيع، وذلك إنها تقلب المضارع من الرّمن الصّيق - وهو الحال - إلى الرّمن الواسع وهو الاستقبال، وأوضح من عبارتهم قول الرّمخشري وغيره (حرف استقبال)" (٢٤).

وهذا اختيار واضح من ابن هشام لما جاء عند الرّمخشري، في أن الثاني يختار اصطلاح (حرف استقبال) في هذه السّين، وقد ارتضاه ابن هشام ورأى أنه أوضح من عبارة المعربين في قولهم حرف تفيس. واختيار ابن هشام لعبارة الرّمخشري وغيره قد جعله يحذر من هذا الأمر المشهور بين المعربين؛ ففي الباب السادس من المغني المعنون ب (في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين والصّواب خلافها) يرفض ابن هشام أن يقال في السّين وسوف حرف تفيس، ويختار أن الأحسن حرف استقبال؛ لأن ذلك أوضح (٢٥).

لكن ابن هشام بعدما صرح بأن اختيار (حرف استقبال) أحسن من (حرف تفيس) الذي اختاره من كلام الرّمخشري وغيره، يذكر عبارة (حرف

إلا، لكنها تجرّ المستثنى، وهذا مذهب سيبويه وأكثر البصريين، ورأى آخر فيها إنها تستعمل كثيراً حرفاً جارياً، وقليلاً فعلاً متعدّياً جامداً لتضمنه معنى إلا، وهذا رأي الجرّمى، والمازني، والمبرد، والزّجاج، والأخفش، وأبو زيد، ومعهم من الكوفيين الرّفاء، وأبو عمرو الشّيباني (٢٠٢-٥٦٠) (٢١). وتفرّد ابن هشام عن نحاة أهل البصرة والكوفة يكمن في كونه يرى إنها تكون تنزيهية؛ وهو وجه لم يره الباحث عند البصريين أو الكوفيين، وكذلك تفرّده في أنه يرى اسميتها. فليست بحرف ولا بفعل. وكونها تنزيهية أي إنها لمجرد التنزيه، فلا ينافي الاستثنائية أن فيها تنزيهاً، وهي تُذكر لتنزيه المولى ابتداءً، ثم تنزيه من يراد تنزيهه بعد ذلك؛ أي فهي الداخلة على لفظ الجلالة (الله) مجروراً باللام، أو غير مجرور بها؛ وسببها أنهم إذا أرادوا تنزيه شخص عن أمر قدّموا لفظ الجلالة، فكأنهم يقولون: تنزه الله عن أن يوجد هذا الشيء في الشخص، وهذا فيه مبالغة على ما صحّحه ابن هشام من أنها اسمية، أما على فعليتها فالقصد بها تنزيه من أراد المتكلم تنزيهه من الخلق لا من الله (٢٢). وانظر في قولي البصرة والكوفة في (حاشا) التي للاستثناء، وحجج كلّ فريق منهما فيما ذكره الأنباري في كتابه (الإنصاف في مسائل الخلاف) (٢٣).

المصادر والمراجع:

- (١) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ٢٤ - ٢٥.
- (٢) انظر: الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ٢١.
- (٣) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ٢٥.
- (٤) المصدر نفسه، ج ١، ص ٢٥.
- (٥) سيبويه - الكتاب، ج ٢، ص ٥٩ - ٦٠.



- (٦) انظر: الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ٢٤. وانظر: الأمير - الحاشية، ج ١، ص ٢١.
- (٧) ابن هشام - المغني، ج ١، ص ٤٣٦.
- (٨) انظر: سيبويه - الكتاب، ج ٢، ص ٦٠.
- (٩) انظر: مهدي المخزومي - مدرسة الكوفة، ص ٢٢٨.
- (١٠) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ٩٩.
- (١١) المصدر نفسه، ج ١، ص ٩٩.
- (١٢) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٠٠.
- (١٣) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٤٨.
- (١٤) انظر: علي فودة نيل - ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي، ص ٤٦٨.
- (١٥) انظر: علي فودة نيل - ابن هشام آثاره ومذهبه النحوي، ص ٤٦٨ - ٤٦٩.
- (١٦) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٥٢.
- (١٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٥٢.
- (١٨) الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ١٢١.
- (١٩) انظر: المخزومي - مدرسة الكوفة، ص ٣٧٦ - ٣٨٩. وانظر: عبد الرحمن السيّد - مدرسة البصرة، ص ١٤٥ - ١٥٤.
- (٢٠) ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٦٤ - ١٦٥.
- (٢١) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٦٥.
- (٢٢) انظر: الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ١٣١.
- (٢٣) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٣١.
- (٢٤) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٨٤ - ١٨٥. وانظر: أبو البركات الأنباري - الإنصاف، مسألة (٢٧)، ج ١، ص ٢٨٦ - ٢٨٧. في قول الكوفيين في (سوف).
- (٢٥) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ٢٠٦. مبحث (عُلّ). ج ١، ص ٣٧٩. مبحث (لُعْل).
- (٢٦) انظر: الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ١٣١.
- (٢٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٣١.
- (٢٨) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٢١ - ١٢٢. انظر: ابن زنجلة - حجة القراءات، ص ٢٥٩. وفيه أن (حاش لله) قراءة الجميع إلا أبا عمرو.
- (٢٩) سيبويه - الكتاب، ج ٢، ص ٣٠٩.
- (٣٠) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٤٩.
- (٣١) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٦٥.
- (٣٢) انظر: الدسوقي - الحاشية، ج ١، ص ١٣١.
- (٣٣) انظر: أبو البركات الأنباري - الإنصاف، مسألة (٢٧)، ج ١، ص ٢٧٨ - ٢٨٧.
- (٣٤) انظر: ابن هشام - المغني، ج ١، ص ١٨٤.
- (٣٥) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٨٦٩.
- (٣٦) المصدر نفسه، ج ١، ص ٢٢٧.
- (٣٧) سيبويه - الكتاب، ج ٤، ص ٢٢٢.