بناء الاختبارات الجيدة

د. خالد موسى سيدأحمد موسى

ملخص البحث

أهداف البحث:

بيان أهمية القياس والتقويم في عملية التعلم، ومواصفات بناء الاختبار الجيد، وتعريف المعلمين بأنواع الاختبارات، وطرق بنائها،وتحديد إيجابيات كل طريقة وسلبياتها.

الأسئلة التي يجيب عنها البحث:

هل الاختبار ضرورة؟ لماذا؟ ما موصفات الاختبار الجيد؟ كيف نقيم كل نوع من أنواع الاختبارات؟ على أي أساس يتم اختيار طريق الاختبار المناسبة؟ كيف يمكن للمعلم تحسين قدراته في بناء اختبار جيد؟

منهج البحث:

جمع البحث ما بين المنهج الوصفي، والمنهج التحليلي.

أدوات البحث:

استخدم البحث مجموعة من الأدوات،كالمقابلة الشخصية،والاستبيانات لجمع البيانات وتحليلها.

كيفية تحليل النتائج:

الحقيقية أنها اعتمدت على مجموعة من النظم الإحصائية مثل النسبة المئوية، والمتوسط الحسابي، والمنوال، والوسيط، ودرجة الانحراف المعياري.

الخلاصة والتوصيات:

١- للاختبارات أهمية قصوى من حيث: قياس تحصيل الطالب وتطور مستواه علميا، وتقييم المناهج الدراسية والبرنامج التعليمي، وطرائق التدريس،وتعرف مواطن القوة والضعف،ومعرفة الفروق الفردية بين الطلاب. وإثارة دافعيةتهم نحو التعلم،وتزويد الطالب وولي الأمر وأصحاب القرار بالتغذية الراجعة عن مستوى تحصيل الطلبة،وتمكينهم من تحسين الأداء وتجويده فيما يخص المناهج، والبرامج، والمقرّرات الدراسيّة،ونقل الطلاب من صف إلى آخر، ومنح الدرجات والشهادات.

٢- يجب أن يتصف الاختبار بالصدق والثبات والمضوعية.

٣- تتنوع الاختبارات بين مقالية وموضوعية، والموضوعية تنقسم إلى أنماط منها: الاختيار من متعدد، وإكمال الفراغ، والصواب والخطأ.. ولكل نوع سلبياته وإيجابياته، ومجالات استخدامه.

هل الاختبارات ضرورة؟

- بكل تأكيد: نعم. نعم.نعم.
- مقاييس العدالة تقتضي ذلك.
- تكافؤ الفرص يعتمد على ذلك.
- الحياة الدنيا نفسها صورة من ذلك.
- يقول تعالى:
- (تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (١) الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

الْعَزِيزُ الْغَفُورُ (٢)١

مقدمة تاريخية

- هل عملية القياس والتقويم عملية حديثة تماما؟
- الحقيقة أن لها جذورا ضاربة في التاريخ؛ حيث كان الإنسان قديما -حينما يريد اصطياد حيوان ما – يقدر المسافة، ويحدد حجم الحجر الذي سيصطاد به فريسته.
- عرف العرب معنى التقويم من خلال الأسواق الشعرية التي كانوا يعقدونها في الجاهلية؛ حيث كانوا يحتكمون لخبير ناقد يُحكَّم فيما بين الشعراء. جاء الإسلام ليُحكِّم مقاييس معينة في تقويم السلوك الإنساني بناء على تعاليم محددة:(فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) ٢
- يقال إن الصين عرفت الاختبارات التحريرية قبل ثلاثة آلاف عام ٣، في اللغة، والحساب، والشعر، والفروسية، على مستوى القرية، ثم المدينة، ثم المقاطعة.
- ويروى أن الخليفة المقتدر هو أول من أول من شرع اختبار الأطباء،٤ وأمر ثابتَ بن سنان بمنع من يعمل بالطب قبل أن يختبره نظريا، ويتحرى الأدوات التي يستعملها، كما أن المعتصم أمر الطبيب زكريا الطيفوري باختبار الصيادلة قبل أن يشرعوا في مزاولة مهنتهم.
- وفي العصر الحديث بدا القياس والتقويم ضرورة للمعلم والمتعلم؛ للوقوف على مدى تحقق الأهداف الموضوعة في موقف تعليمي ما، وإمكان تحسين الأداء المبذول حيال تحقيق تلك الأهداف.

مفهوم القياس والتقويم:

- التقويم: هو عملية منهجيّة منظّمة يتمّ من خلالها جمع البيانات٥، وتحليلها لتحديد مدى تحقق الأهداف التربويّة، واتّخاذ القرارات بشأن هذه الأهداف، وذلك لتحسينها، ومعالجة جوانب القصور فيها من أجل توفير بيئة تربوية سليمة للفرد، والأسرة، والمدرسة، فالتقويم يشكل الأداة التي تتحكّم في توجيه عملية التدريس.
- القياس: هو أن نعبّر تعبيرا كميًّا بلغة الأرقام والحساب عن الظاهرة التي نحن بصدد قياسها، وإصدار حكم بشأنها.
- الفرق بين التقويم والقياس هناك فرق بين القياس والتقويم، فالتقويم يهتم بتحديد الأهداف الجوهرية التي يتوجّب على الطالب تحقيقها من خلال برنامج للتقويم يشتمل على إجراءات كثيرة، أمّا القياس فيستخدم لقياس العمليات العقلية، أو الخصائص النفسيّة بطريقة كميّة٦، قد تكون عبارة عن أسئلة شفويةّ، أو مكتوبة، أو نغمات موسيقيّة، أو أشكال هندسيّة، فالتقويم أشمل، وأعمق من القياس.

فالوزن، والطول، والمسافة، ودرجة الحرارة تقاس بوحدات معيارية محددة، فالقياس هنا كميٌّ، والوحدات المستعملة ثابتة. لكن هل ينطبق ذلك على العلوم النفسية والتربوية؟

- الإجابة بالنفي طبعا، والسبب: أن السلوك الإنساني، وموضوعات التربية أكثر تعقيدا وتشابكا وتأثرا بغيرها من العوامل المختلفة إذا ما قورنت بالعلوم الطبيعية.
- قبل أن نخوض في أهمية الاختبار، يجدر بنا أن نعرف أنواع الاختبارات، وهي على ثلاثة ٧:
- الاختبارات الشفوية.
- الاختبارات التحريرية.
- الاختبارات العملية.٨

وهناك تقسيم آخر للاختبارات:

- (١) اختبارات تحصيلية.
- (٢) اختبارات مهارات.
- (٣) اختبارات لتقويم الاتجاهات.
- وتكمن أهمية الاختبارات في عدة نقاط، أبرزها:٩
- قياس تحصيل الطلبة العلمي، في مادة ما، ومدى تقدمهم في تلك المادة.
- تقييم المناهج الدراسية،ومدى ملاءمتها لحاجات الطلبة.
- تقييم البرنامج التعليمي، وطرائق التدريس المستخدمة .
- تعرف مواطن القوة والضعف،ومعرفة الفروق الفردية بين الطلاب.
- إثارة دافعية الطلبة للتعلم.
- تزويد الطالب وولي الأمر وأصحاب القرار بالتغذية الراجعة عن مستوى تحصيل الطلبة ١٠.
- تمكين الأطراف الفاعلة في العملية التعليمية من تحسين الأداء وتجويده فيما يخص المناهج، والبرامج، والمقرّرات الدراسيّة.
- التنبؤ بأداء الطلاب في الأعمال الموكّلة إليهم مستقبلا.
- نقل الطلاب من صف إلى آخر، ومنح

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

الدرجات والشهادات.

خصائص الاختبار الجيد:

- تتعدد خصائص الاختبار الجيد لتشمل: الصدق - الثبات - الموضوعية

الصدق:

ما المقصود بصدق الاختبار؟١١

- صدق الاختبار يقصد به الدرجة التي يحقق فيها الاختبار الأهداف التي وضع من أجل قياسها: أي أن الاختبار يعتبر صادقا عندما يقيس ما ينبغي قياسه فعلا. ومنه صدق المحتوي ويشير إلى مدى ارتباط أسئلة الاختبار بمحتوي المادة الدراسية

الثبات:

- يتحقق الثبات عندما يحصل الطالب على النتائج العامة نفسها إذا تقدم للاختبار في ظروف مشابهة. أي أن الثبات هو المؤشر لاستقرار أو تماسك أداة القياس أو أنه التجانس في النتائج.١٢
- و يمكن وصف الاختبار بالثبات إذا كنا نثق بأنة سيعطينا النتائج نفسها عند إعادة تطبيقه مرة ثانية على العينة نفسها بعد فترة زمنية مناسبة. ١٣ ويمكن أن نجعل الاختبار ثابتا عن طريق:
- أ- جعل الاختبار طويلا بدرجة معقول؛،حتى يؤدي إلى التخلص من عامل الصدفة أو التقليل منه.
- ب- العمل على تصحيح الاختبار بطريقة موضوعية ما أمكن.
- ج- كتابة تعليمات الاختبار بدقة ووضوح حتى لا يقع الطالب في أخطاء تعود بالدرجة الأولي إلى غموض أو عدم فهم التعليمات.

الموضوعية:

- ويقصد بها عدم تأثُّر درجات الطلاب بذاتية المصحح. ويكون الاختبار موضوعيا عندما يحصل الطالب على نفس الدرجات مهما اختلف شخص المصحح.
- وتتصف أسئلة الاختبار بالموضوعية إذا توفرت فيها الصياغة الواضحة، التي لا تحتمل التأويل.

العوامل المؤثرة في الاختبارات:

- هناك عوامل تؤثر في عملية تطبيق الاختبار. منها ما هو مرتبط بالاختبار نفسه،مثل:
- وضوح لغة الاختبار، أو غموض فقراتها.
- صعوبة الاختبارات، أو سهولتها.
- طولها أو قصرها.
- مطابقتها للمواصفات القياسية.
- مدى ارتباطها بالمقرر.

أما العامل الآخر،فيرتبط بالطالب مثل: القلق من الاختبار،و قدرته على تحمله،

- والضبط الذاتي، وتوزيع الزمن، الخلفية السابقة عن اختبار مادة معينة، أو معلم بعينه.
- كما تتأثر عملية تطبيق الاختبار بظروف البيئة مثل:
- درجات الحرارة، والبرودة، والإضاءة،والضوضاء، وغيرها.
- الظروف النفسية الناتجة عن عدم تطبيق طريقة عادلة ومنظمة، في توزيع مواد الاختبار وجمعها، وعدم توفير فرص متساوية في الإجابة عن الاستفسارات...(إلخ).

كل تلك العوامل يجب مراعاتها عند تطبيق اختبار ما.

أنواع الاختبارات:

- هناك تقسيمات عدة للاختبارات، والتقسيم الذي يعنينا هنا هو من حيث نوعية الأسئلة المطروحة.
- القسم الأول: الاختبارات المقالية١٤
- وتنقسم – بدورها- إلي حرة الاستجابة (طويلة)، مقيدة الاستجابة (قصيرة).
- وهى من أقدم أنواع الاختبارات في التربية، وتتكون من نوعين، الأول: أسئلة طويلة، وقد تمتد إجابتها إلى عشر صفحات، وربما لا تتعدى نصف صفحة.
- والآخر: أسئلة قصيرة ذوات إجابات محددة تتراوح بين جملة، أو عبارة، أو بضع عبارات،قد تصل إلى نصف صفحة.
- وأسئلة اختبار المقال تتطلب أن يجيب الطالب عن الأسئلة بإجابات من عنده.

ومن هنا فهي تقيس أنماط التفكير العليا، وقدرة الطالب على تنظيم المعلومات،وحل المشكلات،أو الدفاع عن وجهة نظر في قضية ما، أو نقد مقرر دراسي، أو مواد تعليمية،أو وصف لظاهرة معينة، مع تفسير وتعليل لتلك الظاهرة.

- أمثلة للأسئلة المقالية، حرة الاستجابة وتشمل عديدا من الأنشطة، وتم وفقا لخطوات إجرائية محددة".
- أ- وضِّح خصائص التقويم الجيد.

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

• ب- ناقش أهم عناصر التجربة الشعرية.

أمثلة لأسئلة المقال مقيدة الاستجابة :

• أ- وضح المقصود بكل من:
• ب- رِبا النسيئة .....
• ج- التوتر السطحي .....
• د- الجزيرة- شبه الجزيرة - الخليج .....
• أهم مزايا الاختبارات المقالية:أنها تهتم بقياس نواتج التعلم ومستويات التفكير المختلفة.١٥
• أنها تتيح للطالب الحرية للتعبير عن أرائه وأفكاره ١٦وتتيح له مساحة من الإبداع، ولا مجال فيها للتخمين.١٧
• اقتصادية من حيث الطباعة.، حيث تقل الإمكانات المستهلكة من حيث الأوراق، والأحبار.

ومن عيوبها :

• يحتاج تصحيحها إلي جهد،ووقت كبيرين مما يؤثر على تقدير المصحح للإجابة. يتسم تصحيحها بعدم الموضوعية في بعض الأحيان.١٨
• تركز على الحفظ، وتذكر المعلومات في بعض الأحيان.
• من الصعب أن تقيس كل مخرجات التعلم؛ لأن عدد الأسئلة – عادة – يكون محدودا.
• ويمكن التغلب على عيوب اختبارات المقال عن طريق:

١- تحديد الأهداف التعليمية المراد قياسها من الاختبار.
٢- ارتباط الأسئلة بأهداف المقرر، ومحتواه.
٣- تصحيح إجابة كل سؤال على حدة. فيبدأ المصحح مثلا بالسؤال الأول في جميع الأوراق ثم ينتقل إلى السؤال الثاني وهكذا.
٤- تصحيح الورقة الواحدة من قبل عدد من المصححين.
٥- ضرورة إجابة الطلاب عن جميع الأسئلة دون اختيار. فلا يقال مثلا: أجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي.
٦- وضع أنموذج للإجابة.

الاختبارات الموضوعية :

• ويقصد بها الاختبارات مغلقة الإجابات١٩. فالإجابات الصحيحة محددة،وواضحة، ولا خلاف حولها؛ولذلك لن تختلف الدرجة التي سيحصل عليها الطالب في السؤال باختلاف المصحح. وبالتالي فهي تتميز بالبعد عن الذاتية في تناولها لتقويم الطالب، أو تقدير درجته، وليس للخط الجميل أو الرديء، أو للسمعة الطيبة أو الرديئة للطالب،أو المعلم تأثير على الدرجة.

مميزات الاختبارات الموضوعية :

١. اقتصادية من وجوه عدة: قلة عدد المصححين، وربما قد تغني آلة التصحيح في أحيان متعددة.ومن حيث وقت الإجابة، وقد لا يكون أنسب منها خصوصًا إذا كانت الأعداد المتقدمة بالآلاف.
٢. دقة التصحيح.٢٠
٣. أكثر تمثيلا للمحتوي.٢١
٤. أكثر ثباتا.
٥. الكشف عن قدرة الطالب على سرعة التفكير٢٢، والفهم بعيدا عن الحفظ والاستظهار٢٣.
٦. سهولة تطبيقها وتصحيحها٢٤.

عيوب الاختبارات الموضوعية:

• تحتاج إلي وقت طويل وخبرة عريضة في إعدادها.٢٥
• لا تقوِّم قدرة الطالب على النقد والتقويم والارتباط وتنظيم الأفكار.
• قد لا تناسب موادَّ معينة كالتعبير والخط على سبيل المثال.
• تتأثر درجاتها بالتخمين عند الاختيار من عدة بدائل.٢٦
• سهولة الغش في أثناء تطبيق هذه الاختبارات.

أنواع الاختبارات الموضوعية٢٧ :

• يوجد العديد من صور الاختبارات الموضوعية ٢٨ومن أبرزها ما يلي:-٢٩
• اختبارات الصواب والخطأ – True False٣٠.
• اختبارات التكميل Completion.
• اختبارات المطابقة والمزاوجة Matching.
• اختبارات الاختيار من متعدد Multiple Choice -.
• اختبارات إعادة الترتيب Rearrangement

(١) اختبارات الصواب والخطأ :

• وهي سهلة الإعداد حيث يطلب من المستجيب وضع علامة صح أو علامة خطأ أمام السؤال، تبين ما إذا كانت العبارة صوابا أم خطأ.٣١

• وفي بعض الأحيان يُطلب إلى المستجيب تصحيح الخطأ عن طريق وضع كلمة مناسبة بين القوسين.

اختبار الصواب والخطأ: بين الإيجابيات والسلبيات:

• سهولة الإعداد، والتصحيح.
• يغطي أجزاء كبيرة من محتوي المقرر.
• الموضوعية العالية.

عيوبه:

• تزداد فيه احتمالات التخمين والصدفة.
• يركز في كثر من الأحيان على قياس العمليات العقلية الدنيا مثل التركيز والفهم.
• الغش سهل وممكن فيها.٣٢
• ويمكن أن تكون أسئلة الصواب والخطأ أكثر فاعلية عند مراعاة:
• الوضوح والدقة في صياغة الأسئلة.
• تجنب استخدام صيغة النفي بقدر الإمكان.
• عدم نقل العبارات من الكتاب المقرر نصا وحرفا.

(٢)اختبارات التكميل:٣٣

• وتعتبر هذه الاختبارات حلقة وصل بين الاختبارات الموضوعية واختبارات المقال.
• وتتطلب من الطالب إكمال الجملة،أو الفراغ،أو أن يجيب عن سؤال خاص.
• وتمتاز بأنها تفيد عند قياس الحقائق والمعلومات عند الطلاب.٣٤
• ولكن يؤخذ عليها عدم قدرتها على قياس العمليات العقلية العليا كالتحلي ل،والتركيب،والنقد،والتقويم٣٥.
• وتوجد بعض المقترحات لتحسين اختبارات التكميل من أهمها ضرورة حذف الكلمات المهمة في الأسئلة لترك فراغ مكانها،وعدم حذف كلمات هامشية،أو حروف جر،أو أفعال لا تلعب دورا كبيرا في السؤال. كما يجب أن يربط واضع الاختبار الإجابات الصحيحة بأهداف المحتوي والاختبار،وعدم الإكثار من الفراغات في الفقرة الواحدة.

(٣) اختبارات الاختيار من بدائل متعددة:٣٦

• يتطلب هذا النوع من الاختبارات من الطالب أن يختار إجابة واحدة من بين مجموعة من الإجابات المطروحة٣٧. ويراعي أن تكون البدائل المطروحة دقيقة، دون أن يكون من بينها ما هو غير صحيح بدرجة كبيرة. ويتكون السؤال من جزأين، الأول هو رأس السؤال، والثاني هو البدائل المختلفة للإجابة.
• مثال: أفضل الاختبارات من حيث الشمول والموضوعية والمرونة والقدرة على قياس مختلف الأهداف هو اختبار:
• أ- الصواب والخطأ.
ب- الاختيار من متعدد.
• ج- المزاوجة والمطابقة. د- التكميل.
• هـ- إعادة الترتيب.

مزايا اختبارات الاختيار من البدائل المتعددة:

• موضوعية التصحيح.
• الصدق والثبات.
• سهولة التصحيح.
• اقتصادية التصحيح.
• قياس العديد من مخرجات التعلم.
• تقل فيها نسبه التخمين.

عيوب اختبارات الاختيار من بدائل متعددة:

• صعوبة بناء الأسئلة من حيث اختيار البدائل المناسبة.
• لا تصلح لقياس قدرة المتعلم على التأليف والتنظيم والتعبير الكتابي.
• لا تقيس القدرات الإبداعية.

كيفية تجويد هذه الاختبارات:

• تجنب استخدام النفي المزدوج لعبارات الاختبار٣٨.
• تجنب تكرار نفس المفردات في البدائل.٣٩
• تجنب تثبيت موضع الاختيار الصحيح في البدائل٤٠.
• تجنب أن يشتمل السؤال على أكثر من مشكلة واحدة.
• خلو رأس السؤال من الإجابات من أي تلميح إلي الإجابة الصحيحة.
• مثال: امرؤ القيس الذي لم يدرك الإسلام، يعد من طائفة:

١- الشعراء الأمويين
٢- الشعراء العباسيين.
٣-الشعراء المخضرمين
٤- الشعراء الجاهليين.

• تجنب استخدام عبارات من نوع (جميع ما ذكر) أو (لا شيء مما ذكر).
• تجنب استخدام الحروف في اختيارات المواد الإنسانية؛ حتى لا تختلط بالكلمات، وتجنب الأرقام مع المواد العلمية؛ فتختلط بالأرقام، أو الأعداد

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

في صلب الأسئلة.

(٤) اختبارات المزاوجة أو المطابقة:

وتتكون أسئلة المزاوجة من عمودين متوازيين، يتضمن العمود الأول المثيرات أو المقدمات،٤١ ويتضمن العمود الثاني الاستجابات أو النتائج، تزيد عن المقدمات باختيار واحد ٤٢، بحيث يكون كل مثير في العمود الأول يقابله استجابة صحيحة في العمود الثاني وعلى الطالب أن يقوم بالمزاوجة الصحيحة بين المثيرات والاستجابات٤٣.

نماذج لأسئلة موضوعية جيدة في مادة اللغة العربية:

السؤال الأول: يعرب بالعلامات الفرعية في جميع الحالات: الرفع، والنصبّ، والجر:

١) الأسماء الخمسة، جمع المذكر السالم، جمع التكسير.
٢) الأسماء الخمسة، جمع المؤنث السالم، المثنى.
٣) الأسماء الخمسة، جمع المذكر السالم، المثنى.
٤) الأسماء الخمسة، الممنوع من الصرف، المثنى.

السؤال الثاني: في قولهَ تعالى: (فشربوا منه إلا قليلا منهم).

الاستثناء في الآية الكريمة السابقة:

١) تام غير موجب، يجوز فيه نصب المستثنى وإتباعه ما قبله.
٢) تام موجب، يجب فيه نصب المستثنى.
٣) تام موجب، يجب فيه رفع المستثنى.
٤) مفرغ، يعرب فيه المستثنى بحسب ما قبله.

السؤال الثالث: ليس الناس إلا أمة واحدة. المستثنى في الجملة:

١) واجب النصب.
٢) واجب الرفع.
٣) يجوز فيه النصب، أو الرفع.
٤) جائز النصب والجر.

السؤال الرابع: الشعر الملحمي هو:

١) ما يقال في اللحمة الوطنية.
٢) الشعر المترابط كاللحمة الواحدة.
٣) القصائد الطويلة التي تحكي قصص أبطال عملوا أعمالا بطولية خارقة للعادة يمزج فيه الواقع بالخيال والأساطير.
٤) القصائد الموزونة المقفاة التي ظهرت في الجاهلية،وعلقوها على الكعبة.

السؤال الرابع: من أعلام الشعر في العصر الجاهلي:

١) امرؤ القيس، طرفة بن العبد، كثيِّر عزة.
٢) امرؤ القيس، طرفة بنّ العبد، ابن الرومي.
٣) امرؤ القيس، زهير بن أبي سلمى، الحطيئة.
٤)امرؤ القيس، طرفة بن العبد، النابغة الذبياني.

السؤال الخامس: علم البيان هو:

١) العلم الذي تعرف به طرق وجوه تحسين الكلام.
٢) العلم الذي يعبر عن المعنى الواحد بطرق مختلفة.
٣) العلم الذي تعرف به مطابقة الكلام لمقتضى الحال.
٤) العلم الذي يبحث في الجناس والسجع والازدواج.

السؤال السادس: التعبير بـ (الرقبة) في قوله تعالى: (فتحرير رقبةٌ مؤمنة) مجاز مرسل، علاقته:

١) الكلية.
٢) اعتبار ماكان.
٣)السببية. ٤) الجزئية.

• السؤال السابع: التعبير بـ (القرية)

في قوله تعالى: (واسأل القرية التي كنا فيها) مجاز مرسل، علاقته:

١) اعتبار ما سيكون.
٢) المحلية.
٣) السببية.
٤) الجزئية.

السؤال الثامن: الفعل (يرضعْنَ)

في قوله تعالى: (والوالدات يرضعن أولادهن). هو فعل:

١) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
٢) مرفوع،وعلامة رفعه ثبوت النون.
٣) مبنيٌّ على السكون.
٤) مبنيٌّ على الفتح.

السؤال السابع: جملة (يتهلل وجهه)

في قولنا: (قَدِم رجل يتهلل وجهه)

في محل:

١) نصب حال.

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

٢) جر صفة.
٣) نصب مفعول به.
٤) رفع صفة.

السؤال الثامن: دخل الاختبارَالسنةَ الماضيةَ....:

١) ثلاثة وعشرين ألفًا وستمئة وخمسين طالبا.
٢) ثلاثة وعشرون ألفًا وستمئة وخمسون طالبا.
٣) ثلاثة وعشرون ألفًا وستمئة وخمسين طالبا.
٤) ثلاث وعشرون ألفًا وستمئة وخمسون طالبا.

إرشادات لبناء اختبار جيد:

١- أن يتناول الأهداف التربوية المعرفية والمهارية، وإذا أمكن الوجدانية أيضا.
٢- أن يشمل المقرر الدراسي كله، فتتناول الأسئلةُ النقاطَ المهمّة من كل موضوع، أو وحدة دراسية.
٣- أن يتناول المستويات العقلية المختلفة من: الحفظ، والتذكّر، والفهم، والاستيعاب، والتطبيق، والتحليل، والتركيب، والتقويم.
٤- أن يتدرج من السهولة نحو الصعوبة، فيكون فيه قليل من الأسئلة السهلة، وقليل من الأسئلة الصعبة، وأكثره من الأسئلة المتوسطة، وذلك لإظهار الفروق الفردية بين الطلاب.
٥- أن يتناسب والوقت المخصص له، بحيث ينتهي الطالب المتوسط من الإجابة قبيل الوقت، وتتبقى فرصة للمراجعة.
٦- أن تكون الأسئلة واضحة محددة المطلوب، لا عامة واسعة، ولا غامضة تحتمل أكثر من معنى.
٧- أن يكون ذا صياغة، مفهومة لدى جميع الطلاب، وفي الوقت نفسه بعيدة عن الرَّكاكة والضعف، وسليمة من الأخطاء العلمية،والنحوية،والإملائية.
٨- أن تكون ورقة الاختبار جيدة الإخراج، واضحة الخط، بدايات الأسئلة ونهايا تها ، وأرقامها ، وجزئيا تها واضحة بلا خلط.وفي أعلى الصفحة البيانات اللازمة من التاريخ، واسم المادة، واسم الصف، والزمن المخصص للاختبار، مع توضيح رقم كل صفحة،وإعلام الطلاب باختتام الأسئلة، وحبَّذالو وضح المعلم الدرجة المقررة لكل سؤال.

الفهرست

١. سورة الملك (١،٢/٦٧)
٢. سورة الزلزلة(٩/ ٧-٨).
٣. أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية،ص:١٢، سوسن شاكر مجيد،جامعة بغداد، كلية التربية، مركز ديبونو لتعليم التفكير
٤. المصدر السابق نفسه ص: ٢٠.
٥. التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي،ص٢٥، د.أكرم صالح محمود خوالدة.
٦. استراتيجيات التقويم التربوي الحديث وأدواته، مصطفى دعمس،ص: ١٧.دار غيداء للنشر.
٧. المنهل في العلوم التربوية: القياس والتقويم في العملية التدريسية،د. رحيم يونس كرو العزاوي،ص: ٣٨، دار دجلة للنشر والتوزيع.
٨. طرائق التدريس العامة، طريقة إلى النجاح في مهنة التدريس، د. فرج المبروك عمر عامر، ص: ١٦٤
٩. أهمية استخدام الاختبارات لقياس متطلبات الانتقاء والتوجيه والتدريب في المجال الرياضي،د. بشير حسام، وأحمد حملاوي عامر، ص: ١،جامعة م البواقي – جامعة محمد بوضياف، مجلة الإبداع الرياضي، العدد ١٤، نوفمبر ٢٠١٤-الجزائر.
١٠. التحصيل الدراسي، د. سالم عبد الله الفاخري،ص: ٧١، كلية الآداب، جامعة سبها – ليبيا.
١١. المقاييس و الاختبارات - التصميم – الاعداد – التنظيم، د. طارق عبد الرؤوف،وإيهاب عيسى المصري، ص: ٦٨، المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٧. وينظر: -كذلك- أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، د: سوسن شاكر مجيد، كلية التربية –جامعة بغداد.
١٢. أساليب تدريس اللغة العربية، د: أحمد صومان،ص: ٢٧٠، جامعة الإسراء دار زهران للنشر.ط/١ ٢٠١٠، الأردن.
١٣. دراسات في تنمية مهارات التحدث والكتابة لطلبة المرحلة الأساسية

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

١٤. التحصيل الدراسي،د. سالم عبد الله الفاخري،١٠٢،مركز الكتاب الأكاديمي، ط/٢، ١٤٣٩ هـ.
١٥. المنهل في العلوم التربوية: القياس والتقويم في العملية التدريسية، د: رحيم يونس العزاوي، ٤٠، دار دجلة للنشر،الأردن،-عمان، ط/١ -٢٠٠٧
١٦. التحصيل الدراسي،د. عبدالله سعيد الفاخري، ١٠١، كلية الآداب،جامعة سبها- ليبيا.
١٧. علم النفس المدرسي، أمل البكري، ونادية عجور ٢٥٧، دار المعتز للنشر والطباعة،عمان –الأردن، ط/١، ٢٠١١
١٨. أساسيات التدريس، د.خليل إبراهيم شبر،ود. عبد الرحمن جامل، ود..عبد الباقي أبوزيد، ٣٠٦،دار المناهج للنشر والتوزيع – الأردن، ط/١،١٤٣٥-٢٠١٤م.
١٩. ينظر: علم نفس الشخصية، د/أحمد عبد الخالق،٤٨٧، مكتبة الإنجلو المصرية – القاهرة،ط/٢، ٢٠١٦
٢٠. علم النفس المدرسي، أمل البكري، ونادية عجور ٢٥٧، دار المعتز للنشر والطباعة،عمان –الأردن، ط/١، ٢٠١١
٢١. التقويم والقياس التربوي الحديث، د. فرج المبروك عامر عمر،٦١، دار حميترا للنشر، ط/٢، ١٤٣٧
٢٢. منهج التربية في التصور الاسلامي، د. علي أحمد مدكور،دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٩١
٢٣. إعداد الاختبارات الموضوعية بين الواقع و المأمول، ٢١، محمد بن علي صالح جان، المكتبة المكية.
٢٤. المناهج الدراسية الحديثة، أسسها وتطبيقاتها،د. فرج المبروك عامر عمر، ١٤٧،دار حميترا للنشر.
٢٥. المقاييس و الاختبارات - التصميم – الاعداد – التنظيم، By ف د. إيهاب عيسى، أ.د. طارق عبد الرؤوف،١٤٧، ط/٢، المجموعة العربية للتدريب والنشر، ١٤٣٨.
٢٦. الاختبارات اللغوية،د. محمد علي الخولي، ٤١، دار المنهل،١٤٢٠.
٢٧. أساسيات المنهج الدراسي: كتاب لطلبة معاهد وكليات التربية،محمد زياد حمدان، ٣٨، دار التربية الحديثة ٢٠١٨.
٢٨. القياس والتقويم في التربية والتعليم، د. هادي مشعان ربيع،١٦٨ كلية إعداد المعلمين، جامعة التحدي –ليبيا.
٢٩. عولمة الإصلاح التربوي بين الوعود والإنجاز والمستقبل، د. حامد عمار،٣٤٧،، ط/١، ١٤٣١هـ،٢٠١٠الدار المصرية البنانية، القاهرة –مصر.
٣٠. التقويم التربوي، رافدة الريري،٣٢٣، دار المناهج للنشر والتوزيع ط/١،١٤٣٣هـ-٢٠١٢ م. عمان- الأردن.
٣١. القياس والتقويم في التربية والتعليم، د. هادي مشعان ربيع،١٦٨ كلية إعداد المعلمين، جامعة التحدي –ليبيا.
٣٢. القياس والتقويم في التربية والتعليم، د. هادي مشعان ربيع،١٦٨ كلية إعداد المعلمين، جامعة التحدي.
٣٣. تقويم الاستيعاب القرائي،د.خالد مصلح، ١٨٢، مركز الكتاب الأكاديمي، عمان – الأردن، ١٤٣٦هـ.
٣٤. أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، د. سوسن شاكر مجيد، ٢٤٩،٢٥٩، كلية التربية جامعة بغداد، مركز يبونو،عمان – الأردن ط/١، ٢٠٠٣.
٣٥. المنهاج: بناؤه، تنظيمه، نظرياته، وتطبيقاته العملية، د.راتب عاشور،و د. عبد الرحيم أبو الهيجاء، ٢٥٧،الجنادرية للنشر والتوزيع، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩.
٣٦. معجم الطب النفسي و العقلي ،د.محمود عواد، ٤٠، دار أسامة للنشر،عمان – الأردن.
٣٧. الاختبارات الإسقاطية والتحليل النفسي ،روي شافر، ترجمة: د.ممد أحمد خطاب،ومروة فتحي سلامة،٢٢، مجلة الإنجلو المصرية –القاهرة – مصر،٢٠١٥.
٣٨. التقويم و القياس التربوى الحديث، د. فرج المبروك،٦٦، دار حميثرا للنشر والترجمة، القاهرة –مصر.
٣٩. فن صناعة القرار عند القائد الصغير د. عبد العظيم صبري عبد العظيم، و د. حمدي أحمد محمود،١١٢، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة -مصر،ط/٣، ٢٠١٥.
٤٠. ينظر: استراتيجيات وطرق التدريس العامة والإلكترونية،د. خالد أقيس، ١٧٨، دار المنهل، ١٤٣٧هـ.

ISBN: 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

٤١. استرتيجيات التقويم التربوي الحديث وأدواته، مصطفى دعمس ٧٨، دار المنهل، ط/١، ١٤٣١ هـ.
٤٢. البحث التربوى و النفسى دليل تصميم البحوث، د. سمية علي عبد الوارث، ١١٦، مكتبة الإنجلو المصرية، القاهرة –مصر، ١٤٣٢هـ.
٤٣. أصول وطرائق تدريس اللغة العربية، فتحي ذياب سبيتان، ٢٩٦، دار المنهل، ط/١، ١٤٣١هـ.

المراجع الأجنبية

٤٤. First International Conference in Information and Communication، By Ahmed Ferchichi،Jamil Itmaz، ٣٣٧
٤٥. Top of Form
٤٦. Bottom of Form