



أسرار الإعجاز العددي في التعبير القرآني وبلاغته

د. سليم عواريب

ملخص:

إن القرآن معجزة كونية وأعلى كلام ليس من الممكن مداناته أو مجاراته، فقد أعجز أرباب البلاغة والفصاحة على أن يأتيوا بمثله، ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، وما استطاعوا إليه وما قدروا عليه فهو الكتاب الذي لا تنقضي عجائبه، ولا تنتهي إشارات المعجزة، التي تنم عن روعة بيانه اللفظي والمعنوي لاسيما إعجازه العددي المقصود الذي روعي في التعبير القرآني كله، وهو موضوع بحثنا هاهنا، إذ تعد ظاهرة العدد في القرآن الكريم من الظواهر التي لفتت أنظار العلماء والباحثين في الدراسات القرآنية، لذا كله وددنا أن نسهم بدراسة تختص في هذا المجال وسمناها: أسرار الإعجاز العددي في التعبير القرآني وبلاغته، حيث سنبين فيه بعض الأسرار البيانية لبعض الأعداد التي وردت في الآيات الكريمت، سواء ما دلت على كمية الشيء (اسم العدد)، أم ما دلت على العدد (الإحصاء) كورود لفظ بعدد ما و ورود لفظ آخر بعدد آخر، ومن ثمة يكون لذلك الاختيار الرباني سر وحكمة نورانية، وومضات بيانية تنم عن بلاغة وحشد فني عجيب، وسيكشف البحث أيضاً عن خروج العدد أحياناً عن معناه الذي وضع له في الأصل لأمر أراد الله جل وعلا، على أن للسياق دوراً في تألف العدد في الآيات.

تقديم:

إن القرآن الكريم أعظم معجزة من معجزات الله عز وجل وأعظم رسالة خص بها نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ليشر الناس كافة، فما يزال هو الروح وهو النور وهو الصراط المستقيم، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكُتُبُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَهْدَىٰ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ [الشورى: ٥٢].

لذا فمن أولى الأولويات التي حضنا الله جل شأنه على فعلها هي التعرف على القرآن الكريم تدبراً وتفكيراً وتعلماً وتلاوة، يقول تعالى في هذا الشأن: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ اتِّدَابُ الْقُرْآنِ لِيَتَدَّبَّرُوهُ وَيَتَفَكَّرُوا فِي آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [ص: ٢٩].

فمن هنا انبرى الباحثون والمجتهدون

يتصدى للإعجاز البياني والنظمي وثالث يولي اهتمامه بالإعجاز العددي والرقمي وكل في فلك يسبحون، غير أن الجانب الذي نال حظاً وافراً من الاهتمام والبحث هو الإعجاز العددي أو الرقمي، الذي أبهر كل قارئ وباحث في كتاب الله، على الرغم من أن العلماء قد انقسموا في ذلك قسمين بين مؤيد ومنكر لهذه الفكرة، على أن الحقيقة الكبرى هي أن مسألة الإعجاز العددي قد شغلت بال كل عالم بل كل باحث، وبيات ظاهرة من ظواهر الإعجاز العلمي القرآني للفتها ودقتها، وهو ما دفعنا إلى اختيارها موضوعاً للبحث والدراسة، لذا حاولت أن أدلي بدلوي من خلال بيان أسرار الإعجاز العددي في التعبير القرآني وبلاغته، وقد ركزت في ذلك على الجانب البياني أكثر من أي أمر آخر، وحتى نصل إلى هدف بحثنا سعيت جاهداً أن أجيب عن بعض الإشكالات والتساؤلات الآتية:

يؤصلون لدراسات وأبحاث قرآنية تُعنى بمدارسة كلام الله جل وعلا تفسيراً وضبطاً وبيانا وإعجازاً للكشف عن الحقائق والأسرار التي اكتنفت آياته الكريمت، والوصول إلى الحكيم البالغة والعجيبة أتى ووجدت.

وعليه فلم يجد العلماء والمجتهدون بدأ من دراسة فكرة الإعجاز القرآني، وبخاصة حينما عجز العرب أنفسهم - وهم فطاحلة البلاغة والبيان - على أن يأتيوا بمثله ولو آية، وقد خاطبهم المولى عز وجل بصريح الآية في قوله: ﴿قُل لِّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنسُ وَالْإِنسُ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء: ٨٨].

وما فتئت فكرة الإعجاز تُداول وتُبسَطُ فيها الأبحاث والمصنفات، فباحث يرنوا إلى إظهار الإعجاز العلمي وآخر

الكريم، يلتزم بها الباحثون في هذا الميدان للتظهير للإعجاز العددي حتى لا يجانبون الصواب ويخالفون ثوابت الإسلام، وهناك أيضاً دراسة أخرى وسمت بدلالة العدد النحوية في القرآن الكريم لزايدة عبد الله محمد، حاولت أن تبيّن فيها دلالة العدد في التركيب القرآني حتى يتمكن القارئ من فهمه وتفسيره من خلال فهم دلالة العدد النحوية.

- مدخل اصطلاحي:

كثيراً ما يقرع أذاننا لفظ الإعجاز القرآني، وكثيرة هي الرؤى التي تفسّر هذا المصطلح فتجمله يكمن في إعجاز لفظه، وقيل في معانيه، وقيل في نظمه، وقيل هو معجز من خلال قصصه وحوادثه الغابرة، وقيل أكثر من ذلك، لذا فقد عجز البشر على أن يأتيوا بمثله بصريح الآية المذكورة آنفاً، وقد نجد في مقابل هذا من يعبر عن هذا بمصطلحات آخر، فمنهم من يسميها تعبيراً فنياً مقصوداً، وقد يسمى أيضاً بالبيان القرآني، لذا وجب علينا - والحال هذه- أن نجلي معنى هاته المصطلحات، ونتمسك بالفروق بينها .

١- الإعجاز القرآني:

جاء في لسان العرب: «العَجَزُ: تَقْيِضُ الحَرَمِ... والعَجَزُ الضَّعْفُ... والمُعْجَزَةُ بفتح الجيم وكسرهما مفعلة من العَجَزِ: عَدَمُ القُدْرَةِ... والمُعْجَزَةُ واحدةٌ مُعْجَزَاتِ الأنبياء عليهم السلام.

ومعنى الإعجاز الفوت والسبق، يقال: أَعْجَزَنِي فلان أَي فَاتَنِي»١.

إذن فالإعجاز هو سبق والفوت والضعف أمام الشيء، وعدم قدرتك عليه.

والحافظين لكتاب الله، بله النظام العددي المعجز في القرآن الكريم، والثاني هو تنوع استعمالات العدد إعجازاً، فلم تقتصر على الإحصاء والعدّ فقط، بل شملت الدراسة حتى دلالة العدد على غير الكمية لفرض بلاغي دقيق، وكان ذلك وفق لغة بسيطة وأسلوب واضح قصد الفهم.

وتهدف هذه الدراسة كغيرها من الدراسات إلى ثبت اصطلاحياً لبعض المصطلحات القرآنية، كما تهدف إلى تبيّن أنواع الإعجاز بصفة عامة و الإعجاز العددي بصفة أخص، كما ترنو إلى إظهار أسرار استعمالات العدد في القرآن الكريم وبلاغة ذلك.

أما الدراسات التي سبقت هذه الدراسة وكانت نبراساً مضيئاً لنا فهي كثيرة نذكر منها في عجالة الحاسوب والإعجاز العددي في القرآن الكريم لمروة أديب محمد الجواهرجي، بيّنت فيها أهمية الحاسوب في الدراسات القرآنية من خلال استخراج الأعداد، وهناك دراسة أخرى وسمت بالإعجاز العددي للقرآن الكريم لعبد الرزاق نوفل، بيّنت فيها عدد تكرار بعض الكلمات المتلازمة كالدينا والآخرة، والسماء والأرض، ليكتشف الدقة العديدة والتناسق العددي الرهيب بين تلك الألفاظ، وتأتي دراسة عبد الدايم الكحيل أفاق الإعجاز الرقمي في القرآن الكريم لتبين لنا الحقائق الرقمية التورانية والإيمانية، من خلال تحليله لبعض السور والآيات القرآنية تحليلاً رقمياً، كما وجدناه قد ذكر أهم الانتقادات التي وجهت للإعجاز العددي، أما دراسة فهد بن عبد الرحمن الرومي فتكمن في وضع ضوابط للإعجاز العددي في القرآن

ما المقصود من الإعجاز القرآني وما علاقته بالتعبير القرآني والبيان القرآني؟ وما المقصود من الإعجاز العلمي والعددي؟.

ماهي صور كل من الإعجاز العلمي والإعجاز العددي؟ وأين تظهر اختيارات العدد في التعبير القرآني وما بلاغته في التعبير؟

ماهي أكثر الأعداد استعمالاً في الإعجاز العددي؟ وهل هو اختيار مقصود؟ وغيرها من التساؤلات.

وللإجابة عن هاته الإشكالات اقتضى منا أن نقسم بحثنا إلى مقدمة ومدخل ثم مبحثين فخاتمة تطرقت في المدخل إلى كشف مصطلحي لبعض المصطلحات التي قد تتداخل مع مفهوم الإعجاز كالبيان القرآني والتعبير القرآني، فوددنا أن نهتدي إلى التفرقة بينهما، وتعرضنا في المبحث الأول إلى الإعجاز العلمي عموماً فبيّنا مفهومه ومظاهره، ثم تعرضت في المبحث الثاني إلى الإعجاز العددي فبيّنا المقصود منه ودلالته في القرآن الكريم، ثم بيّنا مظاهره في أنواع الأعداد المكتوبة منها والمحسوبة، وتطرقتنا في آخره إلى تبصرة في أهمية العدد سبعة (٧) ضمن الإعجاز العددي، ثم أنهينا بحثنا بخاتمة تمثلت في جملة من النتائج.

وقد فرضت علينا طبيعة البحث أن نسير على وفق المنهج المناسب لها، فكان ينبغي لنا أن نوظف منهجين: المنهج الوصفي والمنهج الإحصائي المناسبين لهاته الدراسة، ونحسب أنّ أهمية هذه الدراسة تكمن في أمرين: الأول هو تقريب فهم الأسرار الخفية لبعض الآيات غير تفسيرها، وهي ضالة كثير من القراء



في القرآن ولا ينقصي منها العجب...ولقد درست في هذا الكتاب طرفاً من الأبنية القرآنية من مصادر وصفات وطرفاً من المفردات التي تبدو كأنها مترادفة فوجدت أنّ كلّ اختيار لبناء أو مفردة إنّما اختير اختياراً مقصوداً ووقع وقعاً فنياً عجبياً^{١٢}.

ولفاضل السامرائي كتاب آخر في البيان القرآني وهو لمسات بيانية في نصوص من التنزيل، ذكر فيه أسراراً تعبيرية ولمسات فنية في القرآن الكريم قصد به البيان القرآني، وهو كما يراه «ملاحم ودلائل تأخذ باليد وإفادات توضع في الطريق تدل السالك على أن هذا القرآن كلام فني مقصود وضع وضعا دقيقاً ونسجاً محكماً فريداً لا يشابهه كلام ولا يرقى إليه حديث»^{١٣}.

إذن فرّق السامرائي بين الإعجاز القرآني والبيان القرآني حينما جعل البيان القرآني طريق نحو بيان جزء من الإعجاز القرآني، وقريب من البيان القرآني التعبير القرآني، الذي نص عليه السامرائي في كتابه التعبير القرآني.

٣- التعبير القرآني:

هو «تعبير فريد في علوه وسموه وأنه أعلى كلام وأرفعه وأنه بهر العرب فلم يستطيعوا مداناته والإتيان بمثله مع أنه تحداهم أكثر من مرة،^{١٤} فهو تعبير فني مقصود كل لفظ أو حرف أو تركيب وضع وضعاً مخصوصاً دقيقاً بحيث إذا ما زحزحت أو زحلت عن مكانها اختل المعنى بل قد يخل التركيب أصلاً.

إذن من خلال ما سبق نخلص إلى أنّ الإعجاز القرآني هو غير التعبير القرآني

العجز مزاولته على شدة الإنسان واتصال عنايته.

ثانياً: استمرار هذا الضعف على تراخي الزمن وتقدمه^٨، أي هو ضعف وعدم قدرة إنسانية أمام القرآن الكريم، وهو ضعف دائم لا يزول.

هذا عن معنى الإعجاز القرآني عموماً، غير أنّ هناك -كما سبق البيان- مصطلحات قد تدخل ضمن ما يراد من لفظ الإعجاز، حيث لمحا بعض الدراسات التي عُنيت بالقرآن وبيانه قد وضعت خطأً فاصلاً بينها وبين الإعجاز كي لا تصنف ضمن الإعجاز، وسوف نبين هاهنا هذا الأمر، لذا وددنا أن نتهدي إلى التفريق بين بعض الاصطلاحات التي قد تتداخل مع الإعجاز، منها البيان القرآني.

٢- البيان القرآني:

«البيان هو إظهارُ المقصودِ بأبلغ لفظٍ وأفصحِهِ»^٩، وعند الجاحظ «هو الدلالة الظاهرة على المعنى الخفي»^{١٠}.

أما البيان في القرآن الكريم «هو الوضوح والكشف والظهور»^{١١}، وسيلته المثلّي هي اللغة بعلومها انطلاقاً من الصوت وصولاً إلى النحو والبلاغة.

فما كان به الفهم والإفهام وإيضاح المعنى الخفي في القرآن فذاك هو البيان القرآني، ولقد ألف بعض العلماء في البيان القرآني مصنفاتٍ نفيسةً، حاولوا أن يميّطوا بها اللثام عن أي الذكر الحكيم من خلال الكشف عن بعض أسرار البيان في القرآن الكريم، فقد ألف فاضل صالح السامرائي كتابه من أسرار البيان القرآني، يقول في مقدمته: «فهذا الكتاب يبين طرفاً من أسرار البيان التي لا تنتهي

أما معنى المعجزة فهي «الآية الكاشفة عن عجز جميع الخلائق المبطلّة لجميع قدراتهم على مثلها المبينة عن قدرة الله الذي لا يعجزه شيء في السموات والأرض»^٢، وهي أي المعجزة من أمر الله سبحانه وتعالى، لا من فعل النبي صلى الله عليه وسلم، ينزلها بمشيئته تعالى^٣.

فالمقصود إذن بإعجاز القرآن هو «عجز الخلق أجمعين إنسهم وجنهم فرادى ومجتمعين عن أن يأتوا بشيء من مثله»^٤.

وجاء عن السيوطي أنّ المعجزة هي «أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي سالم عن المعارضة»^٥، وهي إمّا حسية كمعجزات بني إسرائيل، وإمّا عقلية كمعجزات هذه الأمة، والمقصود أمة القرآن من خلال معجزة القرآن التي هي «مستمرة إلى يوم القيامة وخرقه العادة في أسلوبه وبلاغته وإخباره بالمغيبات فلا يمر عصر من الأعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبر به أنه سيكون يدل على صحة دعواه»^٦، وهذا معنى المعجزة القرآنية، ويمكن -والحال هذه- أن نستحضر أهم التعاريف الصريحة التي أفردت لإعجاز القرآن والمعجزة القرآنية، جاء في كتاب التبيان في علوم القرآن أنه «إثبات عجز البشر متفرقين ومجتمعين عن الإتيان بمثله وليس المقصود من إعجاز القرآن هو تعجيز البشر لذات التعجيز أي تعريفهم بعجزهم عن الإتيان بمثل القرآن فإن ذلك معلوم لدى كل عاقل وإنما الغرض هو إظهار أن هذا الكتاب حق وأنّ الرسول الذي جاء به رسول صادق وهكذا سائر معجزات الأنبياء الكرام»^٧.

وأما الأديب مصطفى صادق الرافعي فيجعله شيئين:

أولاً: «ضعف القدرة الإنسانية في محاولة

أو البيان القرآني، وإنما البيان القرآني والتعبير القرآني سبيل إلى الوصول إلى درجات الإعجاز القرآني، وأنّ البيان القرآني يتضمن التعبير القرآني.

المبحث الأول: الإعجاز العلمي في القرآن الكريم

١- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم:

لقد سبق البيان إلى مفهوم الإعجاز القرآني، وعرفنا معنى المعجزة القرآنية عموماً، وبقي أن نجلي الوصف الذي وصف به الإعجاز القرآني، فقيل الإعجاز العلمي فما المراد من الإعجاز العلمي؟

يقصد بالإعجاز العلمي بمفهومه البسيط الإعجاز القرآني في العلوم كعلم الفلك وعلم الأحياء وعلم الفيزياء وغيرها من العلوم العقلية الأخرى ١٥.

ولقد علمنا من قبل أنّ المعجزة القرآنية متعددة ومتشعبة، فالمعجزة أو الإعجاز القرآني شامل لكل ما في القرآن من وجوه تبين قدرة المولى عز وجل، ولذلك تعددت زوايا النظر إلى المعجزة، فقسّم يرى أنّه معجز في كلماته أو تراكيبه، ويسميه الإعجاز البياني والإعجاز اللفظي، ومنهم من يرى أنّه معجز من حيث الأحداث التاريخية والظواهر الكونية والأمور التشريعية، ومنهم من يراه في استخدام الأعداد والحساب، وهو ما سنبينه في مقامه ١٦.

فكل ذلك نوع من أنواع الإعجاز العلمي وجانب من جوانبه.

إذن فالإعجاز العلمي هو «تلك الموافقة بين المكتشفات الحديثة للسنن الإلهية وبين ما أشار إليه القرآن مع تمام

المطابقة بينهما» ١٧. أي أنّ القرآن قد أشار إلى حقائق علمية كثيرة منذ أربعة عشر قرناً لم يعرفها الإنسان إلا حديثاً إبان انفجار المعرفة العلمية التي شهدها العالم، وقد وعد القرآن الناس كافة بذلك منذ زمن بعيد، قال تعالى: ﴿سَرَّهْمَ عَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمُ أَنَّهُ الْحَقُّ ۗ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾﴾ [فصلت: ٥٣]

وتذكر بعض الدراسات الحديثة التي عُنيت بالإعجاز العلمي في القرآن الكريم أنّ الآيات الكريمة التي أشارت إلى الأسرار الكونية النورانية وصلت إلى ألف آية صريحة، بله غير الصريحة، إذ قد فاقت الآيات الأخرى التي أثبتت الجوانب الفقهية والبيانية، الأمر الذي دفع ببعض العلماء إلى أن ينعون تلك الدراسات التي عُنيت أيّما عناية بالجوانب البيانية والفقهية، بيد أنّه لم تخصص لها سوى آيات معدودات فهذا الشيخ طنطاوي جوهرى يستفهم عن سبب عناية العلماء بالجانب الفقهي على الجوانب العلمية ١٨ الأخرى فيقول: «فلماذا أكثر التأليف في علم الفقه وقل جداً في علوم الكائنات الأخرى التي لا تكاد تخلو منها سورة؟»، ويضيف فيقول: إنّ «في القرآن من آيات العلوم ما يربو عن سبعمائة وخمسين آية، فأما علم الفقه فلا تزيد آياته الصريحة عن مائة وخمسين» ١٩. أي أنّ عدد الآيات التي أشارت إلى وجوه الإعجاز في العلوم أكثر من آيات الأحكام الفقهية، غير أنّ العلماء انصرفوا إلى بيان الجوانب الفقهية على أن يتبصروا في آيات الحقائق الكونية العظمى التي يزخر بها القرآن الكريم.

٢- مظاهر من آيات الإعجاز العلمي في القرآن الكريم:

سنحاول أن نستعرض هاهنا بعض النماذج للإعجاز العلمي في القرآن الكريم نفتح به ما سنفصل فيه في المبحث التالي، عسى أن تقرب ملامح الإعجاز أكثر فأكثر. أ- قال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٠﴾﴾ [الأنبياء: ٣٠]

نلمح من خلال هاته الآية حقيقتين علميتين هما:

أولاً: ما أثبتته العلم الحديث من أن السموات والأرضين كانتا متصلتين ثم انفصلتا، وكانت هاته الكتلة من قبل غازية بجزيئات وذرات، وهو ما يدل عليه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْوَوْنَا إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اأْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴿١١﴾﴾ [فصلت: ١١]

وقد أثبت العلم الحديث أيضاً أنّ مادة الكون الأولى هي الأيدروجين، خلقت وما زالت موجودة ولا يعرف مكانها ولا ظروفها، وما زال الكون يتمدد ويزيد حجمه كالبالون، وهو ما أشار إليه المولى عز وجل في قوله: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِإِيبُدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾﴾ [الذاريات: ٤٧].

ثانياً: وهي الشطر الثاني من الآية التي أشار فيها المولى إلى الماء، وهو المكون الأساس للخلية وبالتالي لكل كائن حي، وهو المسؤول عن «جميع التفاعلات والتحويلات التي تتم داخل أجسام الأحياء» ٢٠.



تكاد تشمل كل الأرقام المكونة للأعداد من الواحد (٠١) إلى العشرة (١٠)، بله العمليات الحسابية الأخرى كالجمع والطرح والقسمة والمضاعفات والكسور.

وفي ما يلي هذا نسرد بعض تلك الأعداد في قسم من الآيات، قال تعالى: ﴿وَالْهَكَرُ لِلَّهِ وَجِدٌ لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ [البقرة: ١٦٣]. وقال: ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ﴾ [يس: ١٤]، وهكذا إلى أن يقول: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٦]

ومن عمليات الجمع الواردة قوله تعالى: ﴿فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعًا إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٦] ٢٤.

ويجدر بنا هاهنا قبل أن نفضّل القول في أسرار الإعجاز العددي في آيات بيئات أن نتعرف الإعجاز العددي والمقصود منه.

٢- مفهوم الإعجاز العددي:

يجمع العنوان بين كلمتين اشتهن الإعجاز والعدد، وأمّا الإعجاز فقد سبق بيانه، وأمّا العدد فهو «يشير إلى تعداد بضعة أشياء أو مجموعها أو إلى مواقعها في قائمة مرتبة»^{٢٥}، وينبغي هاهنا أن نفرق بين العدد والرقم؛ فالرقم هو شكل تكتب به رموز الأعداد، والأرقام محدودة من الواحد إلى العشرة أمّا الأعداد فلا تنتهي لأنها تتكون من مجموع تلك الأرقام، فرمز العدد سبعة هو رقم سبعة (٧) لذا فني «عملياتنا الحسابية لا نقول الرقم ٢٧، بل نقول العدد ٢٧، وهذا يعني العدد الذي رمزه ٢٧»^{٢٦}.

والنيترونات، وهي كلّها بوزان دقيق وعادل ٢٢.

المبحث الثاني: الإعجاز العددي

في القرآن الكريم

١- الإعجاز العددي في القرآن

الكريم:

لقد سبقت الإشارة في غير مكان من هذا البحث إلى أكثر العلوم التي ذكرها القرآن في آياته البيئات حينما عرضنا لصور الإعجاز ومظاهره، ورأينا كيف أخذ كل علم نصيبه من خلال الأسرار والخفايا التي ذكرت في كتاب الله، وهو ما جعلهم يعتقدون أن الإعجاز يكمن في مجال واحد من تلك المجالات، وحصل أن اعتنى فيه كل عالم بمجاله وبعلمه، فمنهم من عني بلغاته ولفظه ومخارج حروفه، ومنهم من اعتنى بأحكامه من الحلال والحرام، واعتنت طائفة «بقصص القرون السالفة والأمم الخالية»^{٢٢}.

وهكذا فقد شمل القرآن أغلب العلوم الحديثة، والحساب أحد تلك العلوم التي ارتبطت أيما ارتباط بأي القرآن، بل يكاد لا يخلو الحساب والعدد من أي سورة من سوره، وقد شمل الذكر حتى لفظ الحساب بعينه قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِئَعْلَمُوا عَدَدَ السَّيِّئِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [يونس: ٥]

ويورده بلفظ آخر في موضع آخر في قوله: ﴿إِن كَلُّ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ [مريم: ٩٣]، فضلاً عما ذكر من أعداد

ب- وقال تعالى أيضاً: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [٤١]

فقوله (اتخذت) دلالة على أن أنثى العنكبوت هي التي تبني البيت وليس الذكر، وإن الذي يتخذ أولياء من دون الله مثله كمثل بيت العنكبوت من قبيل وهن الروابط الاجتماعية لا وهن خيط العنكبوت؛ لأن خيط العنكبوت من أقوى الخيوط، إنما الوهن في بيتها لأنه مصيدة للغرباء، وهو مقتل لأهله؛ لأن العنكبوت تقترب زوجها بعد التلقيح وتأكل أولادها بعد الفقس، كما أن أولادها يأكل بعضها بعضاً، فهي إذن روابط أسرية واهية، من هنا جاء التشبيه بين من يتخذ من دون الله أولياء وبين بيت العنكبوت^{٢١}.

ج- وقال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ الْغَيْبِ لَا يُعْرَبُ عَنْهُ مُثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغُرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ [سبا: ٢]

يبين القرآن الكريم في هذه الآية أن ثمة جزء أصغر من الذرة بعدما قرر العلماء في النصف الثاني من القرن العشرين أن الذرة أصغر أجزاء المادة التي لا يمكنها أن تتجزأ إلى وحدات أقل منها، وقد اكتشف العلم الحديث أن الذرات تتجزأ إلى دقائق أصغر منها وهي البروتونات والإلكترونات

قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدْتَ كَلِمَتَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٧)

فقد استعمل العدد سبعة (٧) للمعدود (أبحر) وهو لا يريد العدد سبعة بعينه، وإنما قصد التكثير والمدد والمبالغة، وعبر بالعدد سبعة بما له من أهمية تفرّد بذكرها القرآن الكريم وخصوصية اختص بها، فهو «الرقم الأكثر تميزاً في كتاب الله بعد الرقم واحد» ٢٥، وسيأتي الحديث عن الرقم سبعة في المباحث الآتية.

٢- قال تعالى: ﴿لَيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ (٢) [القدر: ٣]، فالمراد بالعدد (ألف) كذلك المبالغة والتكثير لتبيين فضل ليلة القدر لما يحصل فيها من الخير، فهو لا يريد بالعدد (ألف) حقيقته ٢٦.

٤- مظاهر الإعجاز العددي في

القرآن الكريم:

تتباين مظاهر الإعجاز في القرآن الكريم فمنها ما يكون في الأعداد المكتوبة ومنها ما يكون في الأعداد المحسوبة، ويقصد بالأعداد المكتوبة التي تظهر مكتوبة في المصحف الشريف كأرقام سور أو آيات مثلاً، وأمّا الأعداد المحسوبة فهي التي تنتج بعمليات حسابية أو إحصائية كتكرار بعض الألفاظ الواردة وما يقابلها بالعدد نفسه، وغيرها من مظاهر الإعجاز الأخرى ووجوهه.

٤-١- في الأعداد المكتوبة:

٤-١-١ أرقام السور: وسنكتفي بذكر مثال

فدلت كلمة (فرادى) على العدد (واحد) دون الحاجة إلى ذكر تمييزهما. فجملة الأمر أنّ الواحد والاثنين قد تنوب عنهما ألفاظ من غير العدد بخلاف الأعداد الأخرى، وأنهما لا يحتملان إلاّ دلالة القطعية؛ أي أنّهما يدلان على حقيقة العدد، فحينما نستعمل الواحد والاثنين فإنهما لا يدلان إلاّ على الواحد والاثنين أيضاً ٢٢.

ويجدر بنا أن نشير إلى أنّ سبب وصف الاسم المفرد أو المثني والسر البلاغي في ذلك - على الرغم من وضوح دلالة الاسم المفرد من غير ذكر العدد في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [الأنعام: ١٩] - هو أنّ (إله) تحتل معنى الجنسية كما تحتل معنى العدد: أي الواحديّة، والغرض من هذا الذكر في الآية الكريمة هو إثبات الواحد من الإله لا إثبات جنسه، لذا ذكر الوصف وهو كلمة (واحد) للدلالة على العدد، فلو قلنا (إنما الله إله) ظهر على أننا نريد إثبات الإلهية لا الواحديّة ٢٣.

والأمر نفسه يحصل مع لفظ (اثنين) في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَكَّرُوا إِلَهِينِ اثْنَيْنِ﴾ [النحل: ٥١] للفصل بين دلالة الإله ودلالة التعدد، وهو هنا يدل على النهي عن التعدد ٢٤، أمّا العدد غير الواحد والاثنين فإنّ دلالته تكون نصية وقد تكون ظنية، فبينغي حينئذ الاستناد على السياق بغية تحديد الدلالة، وسوف نبين في هذا المقام دلالة العدد الظنية؛ لأنّ دلالته القطعية هي الأصل المطرد، أمّا دلالته الظنية فهي خروج عن الأصل أو عدول عليّ أي لعله.

وسوف نستعرض ذلك في آيتين اثنتين من أجل الأناطيل.

لذا ومن خلال ما سبق فإنّ الإعجاز العددي «هو كل نظام حسابي متناهي الدقة يقوم على إحصاء آيات القرآن الكريم والإحاطة بأعدادها وأحرفها وكلماتها تظهر من خلاله الغاية القصوى في إحكام القرآن الكريم وكمال ترابط سورة وآياته لحد تعجز الخلائق عن الإتيان بمثله» ٢٧، وقيل الإعجاز العددي هو «بيان إعجاز القرآن الكريم من خلال توافق الأعداد أو المعدودات فيه» ٢٨، وهو بهذا المعنى يدل على كيفية استخدام القرآن الكريم للأعداد وتوظيفها، سواء أكانت بذكر العدد نفسه وطريقة استعماله ووجوه تصرفه أم بذكر معدوده.

٣- دلالة العدد في القرآن الكريم:

يشير العدد كما سبق البيان إلى تعداد أشياء معينة، ويكون العدد في الغالب دالاً على معناه مباشرة؛ أي يكون دالاً دلالة نصية، وقد ورد في القرآن بهذه الدلالة الأصلية ٢٩، جاء في الشرح الكافية عن تعريف العدد قوله: «أسماء العدد ما وضع لكمية أحاد الأشياء» ٣٠؛ أي أنّ العدد ما وضع لوصف كمية الشيء، وقد أخرج الرضي الأسترابادي الواحد والاثنين من العدد، بينما عدّهما منه ابن الحاجب ٢١، وربما قد تكون حجة الرضي هي أنّ الواحد والاثنين قد يعبر عنهما بألفاظ آخر كتقوله تعالى: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَكَّرُوا إِلَهِينِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ فَإِنِّي فَآرَهُونَ﴾ (٥١) [النحل: ٥١]، فقد ورد العدد (اثنين) للتوكيد، أمّا العدد فقد تعيّن من قوله: (إلهين)، وكذلك الأمر في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْتُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ [الأنعام: ٩٤]



التي ورد فيها العدد أول مرة إلى سورة النبأ وجدنا سبعاً وسبعين (٧٧) سورة بالضبط، وهو من مضاعفات العدد سبعة (٧) فسبحان الله ٤١.

ومن عجائب العدد سبعة سورة عظمى وهي سورة الفاتحة، وتسمى أيضاً السبع المثاني؛ لأن عدد آياتها سبعة، ثم إن عدد الحروف التي تتكون منها السورة هو واحد وعشرون (٢١) حرفاً، وهو من مضاعفات العدد سبعة ٤٢.

والعجيب أن هذا العدد قد شمل معظم المخلوقات والعبادات، فالسماوات والأرضون سبعة، وأطوار خلق الإنسان سبعة، ومناسك الحج والعمرة سبعة، والذين يدخلون الجنة من هذه الأمة بغير حساب سبعون ألفاً ٤٣.

إذن فهناك تناسق محكم في توظيف الرقم سبعة (٧) لا يمكن أن يكون إلا من مبدع منظم عليم وقدير، ولم يكن هذا الإحكام إلا لحكمة لا يعلمها إلا الله.

الخاتمة :

كان هذا البحث محاولة لإظهار الجوانب الإعجازية في القرآن الكريم من خلال دراسة وجه من أوجه الإعجاز الذي تميز به كتاب الله جل وعلا وهو الإعجاز العددي، بدأناه بالوقوف على الإعجاز العلمي عموماً، ثم خصصنا فيما بعد الدراسة للإعجاز العددي، ففرقناه وبيننا من بعد جوانب شتى منه، وقد توصلت هذه الدراسة إلى جملة من النتائج نذكر منها: حاول البحث أن يكشف عن تداخل بعض المصطلحات في الدراسات القرآنية، والمتصود من كل مصطلح كالإعجاز القرآني والبيان القرآني والتعبير القرآني،

الشهر اثنتا عشرة (١٢) مرة بعدد شهور السنة ٣٩، فأى إعجاز عددي هذا.

ومما استوقفني وأنا أقرأ للبحث إعجاز عددي يبلغ يشير إلى عمر النبي صلى الله عليه وسلم، وذلك من خلال قراءة متفحصه لسورة النصر التي جاءت في الحقيقة لتعني النبي صلى الله عليه وسلم وتنبئ بقرب أجله ودنوه، وهي السورة رقم ١١٠ في ترتيب القرآن، وهناك سورة محمد وترتيبها ٤٧، فبطرح العدد ٤٧ من ١١٠ يعطينا العدد ٦٣، وهو العمر الذي توفى فيه سيدنا رسول الله، أضف إلى ذلك أنك إذا بدأت الإحصاء من سورة محمد إلى سورة النصر فإنك ستجتاز ٦٣ سورة، وهو مطابق لعمر النبي صلى الله عليه وسلم وهو ٦٣ سنة ٤٠.

٥- تبصرة في العدد سبعة (٧) :

تثبت أكثر الدراسات والأبحاث أن هناك ظواهر رقمية تستدعي الوقوف والتأمل فيها، كاستعمال العدد سبعة (٧) في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، فقد اختار الله هذا العدد لحكمة لا يعلمها إلا هو، فجعل السماوات سبعاً وأبواب جهنم سبعة، وأنزل القرآن على سبعة أحرف، ثم لو تأملنا أي الذكر الحكيم لوجدنا أن أول آية ذكر فيها الرقم سبعة (٧) هي قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٩] وأخر آية ورد فيها الرقم نفسه هي قوله تعالى: ﴿وَبَدَّلْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا﴾ [النبا: ١٢]، ولو أحصينا السور من البقرة

عن كل نوع من الأعداد المكتوبة لكي لا نطيل، ولنبدأ بمثال سورة النحل وهي تقع في الترتيب السادس عشر وهذا العدد له علاقة وطيدة بحياة النحل فقد أثبت العلم أن عدد كرموسمات النحل هو ستة عشر (١٦) وعددها في أنثى النحل هو ١٦+١٦ كما أن دورة البيضة المخصبة لملكة النحل هي ستة عشر يوماً (١٦)، وإن عدد آيات السورة هو ١٢٨=١٦×٨ وإن عدد حروفها هو اثنان وثلاثون (٢٢) وهو ضعف العدد ستة عشر (١٦) وهكذا فإن هذا الاختيار لم يكن مصادفة بل كان اختياراً معجزاً ٣٧.

٤-٢-أرقام الآيات: لقد ذكر الله تعالى وسطية هذه الأمة في سورة البقرة، ورقم هذه الآية هو مئة وثلاثة وأربعون (١٤٣) وهي نصف آيات البقرة التي تبلغ عدد آياتها مئتين وستة وثمانين (٢٨٦) آية، فأية الوسطية وهي قوله: ﴿فَافْقُدْ﴾ [البقرة: ١٤٣] تقع في وسط السورة ٢٨.

٤-٢ في الأعداد المحسوبة: هي التي عُني فيها العلماء بإحصاء بعض الألفاظ الواردة في القرآن الكريم التي وضعت وضعاً دقيقاً، وبحساب دقيق لا تعارض فيه، من ذلك ما ذكره فاضل السامرائي الذي تبين له أن لفظ الدنيا تكرر بقدر لفظ الآخرة فقد تكررا مئة وخمس عشرة (١١٥) مرة، ومثله لفظ الملائكة والشياطين فقد تكرر كل منهما ثمان وثمانين (٨٨) مرة، والموت والحياة مئة وخمس وأربعين (١٤٥) مرة، والكفر والإيمان سبع عشرة (١٧) مرة، وتكرر لفظ



الذين يعنون بالحساب قبل غيرهم، ومنها الأعداد المكتوبة ومنها الأعداد المحسوبة. بين البحث صوراً أخرى لاستخدام الأعداد كعدم دلالة العدد على الكمية الحقيقية، وإنما قد يستعمل ويراد منه غرض بلاغي ومعنى غير الكمية، وهو خروج العدد عما وضع له في الأصل. لقد تبين لنا - كما تبين لغيرنا - اختيار المولى عز وجل لبعض الأعداد والتركيك عليها لحكمة بالغة خفية زادت في إشراق وجه الإعجاز في كتابه العزيز.

اكتشفت هذه الدراسة بدائع جمّة في استخدام الأعداد، تتمّ عن قوة خارقة وتصرف محكم من علّ، جاء على وزان واحد من بدايته إلى نهايته. توصلت الدراسة من خلال مبحث الإعجاز العلمي إلى أنّ القرآن الكريم نبأ عن كل العلوم القديمة والحديثة والتي لم تكتشف بعد، ففيه إعجاز علمي شامل، وقد وقف البحث عند تلك الآيات بوصفها دلائل إعجاز عنها. أبرزت الدراسة أنواعاً شتى لاستخدام الأعداد في القرآن الكريم، بينت أوجه الإعجاز الذي أبهر الرياضيين

وربما هناك مصطلحات آخر تستدعي أن تتحم لولا مخافة الإطالة كالترسيير مثلاً، فقد توصل البحث إلى أن البيان القرآني هو غير الإعجاز القرآني. أبرزت هذه الدراسة من - خلال تعرف مصطلح الإعجاز لغة خاصة - جواز إقحام مصطلح الإعجاز في مثل هاته الدراسات- وهو مالم يرضه كثير من الدارسين- لأنّ معناه يشير إلى السبق والفوت والضعف أمام الشيء، وهي معان كلّها تصدق على من يتصدى للقرآن الكريم، ولهذا يجوز استخدام مصطلح الإعجاز هاهنا.

الإحالات والهوامش:

- ١- لسان العرب، ابن منظور جمال الدين، دار صادر بيروت لبنان، مادة (عجز)
- ٢- مداخل إعجاز القرآن، محمود محمد شاكر، مطبعة المدني القاهرة، دار المدني بجدة، ط١ ١٤٢٣/٥١٤٢٢/٢٠٠٢م ص١٧
- ٣- ينظر مداخل إعجاز القرآن ص١٧
- ٤- مدخل إلى دراسة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، زغلول النجار، دار المعرفة بيروت لبنان، ط١، ١٤٢٠/٥١٤٢٠/٢٠٠٩م، ص١٤٢
- ٥- الإتيقان في علوم القرآن، السيوطي جلال الدين اعتنى به مصطفى شيخ مصطفى، مؤسسة الرسالة ناشرون، ط١ ١٤٢٩/٥١٤٢٠/٢٠٠٨م ص٦٤٥
- ٦- الإتيقان، السيوطي، ص٦٤٥
- ٧- التبيان في علوم القرآن، الصابوني محمد علي، دار إحسان للنشر والتوزيع إيران، ٢٠٠٣م، ص٩٢
- ٨- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، الرافي مصطفى صادق، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، ط٩ ١٣٩٣/٥١٢٧٣/١٩٧٣م، ص١٣٩
- ٩- الإعجاز البياني في القرآن الكريم دراسة نظرية للإعجاز البياني في الآيات المحكمات، عمار ساسي، دار المعارف البلديّة، ط١ ٢٠٠٢م ص١٢٧
- ١٠- البيان والتبيين، الجاحظ عمرو بن بحر، تح عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي القاهرة، ط٧ ١٤١٨/٥١٩٩٨/١٩٩٨م، ص٧٥
- ١١- الإعجاز البياني في القرآن عمار ساسي، ص١٧٢
- ١٢- من أسرار البيان القرآني، فاضل السامرائي، دار الفكر عمان الأردن، ط٣ ١٤٢٣/٥١٤٢٢/٢٠١٢م، ص٥
- ١٣- لمسات بياني في نصوص من التنزيل، فاضل السامرائي، دار عمار، عمان الأردن، ١٩٩٨م، ص٥
- ١٤- التعبير القرآني، فاضل السامرائي، دار عمار عمان الأردن، ط٣ ١٤٢٥/٥١٤٢٥/٢٠٠٤م، ص٩
- ١٥- ينظر الإعجاز العلمي والبلاغي في القرآن الكريم، فهد خليل زايد، دار التفائس للنشر والتوزيع الأردن، ط١ ١٤٢٨/٥١٤٢٨/٢٠٠٨م، ص٦
- ١٦- ينظر مدخل إلى دراسة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، زغلول النجار، ص٧٤
- ١٧- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، السيد الجميلي، دار ومكتبة الهلال، دار الوسام، بيروت لبنان، ط٢ ١٩٩٢م ص١١٧
- ١٨- ينظر مدخل إلى دراسة الإعجاز العلمي زغلول النجار، ص٧٩
- ١٩- الجواهر في تفسير القرآن الكريم المشتملة على عجائب بدائع المكونات وغرائب الآيات الباهرات، طنطاوي جوهري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط٢، ١٣٥٠هـ، ج١، ص٢



- ٢٠- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، عبد السلام حمدان اللوح، آفاق للطبع والنشر والتوزيع، غزة، ص١٦٩.
- ٢١- ينظر الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، عبد السلام حمدان اللوح، ص١٩٨.
- ٢٢- ينظر الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، السيد الجميلي، ص٤٢، ٤٣.
- ٢٣- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، الرفاعي، ص١١٨.
- ٢٤- ينظر العدد في القرآن الكريم لطائفه ومسائله عبد الرحمن سعود إبداح، دروب ثقافية للنشر والتوزيع الأردن ٢٠١٦م، ص٩.
- ٢٥- الحاسوب والإعجاز العددي في القرآن الكريم مروة أديب محمد الجواهرجي، مجلة كلية العلوم الإسلامية العدد ١/١٥، مج ٢٠١٤، ص٨.
- ٢٦- الحاسوب والإعجاز العددي في القرآن، ص٨.
- ٢٧- تأصيل فكرة الإعجاز العددي في القرآن الكريم، حسن عبد الجليل عبد الرحيم علي العبادلة، مجلة الجامعة الإسلامية (سلسلة الدراسات الإسلامية)، جامعة البلقاء التطبيقية الأردن ٢٠١١م، مج ١٩ العدد ٢، ص٥.
- ٢٨- ضوابط الإعجاز العددي في القرآن الكريم، فهد بن عبد الرحمن الرومي، المؤتمر الدولي الثاني للإعجاز العددي، الهيئة المغربية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة الرباط، ١٧، ١٦، ١٥/١٠/٢٠١٠م، ص٥.
- ٢٩- ينظر دلالة العدد النحوية في القرآن الكريم زاهدة عبد الله محمد، مجلة أبحاث، كلية التربية الإسلامية الموصل ٢٠٠٩م، مج ٨، العدد ٤، ص٢٠.
- ٣٠- شرح الرضي على الكافية الأسترابادي، رضي الدين، تصحيح وتعليق يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قار بونس، بنغازي، ليبيا، ط٢، ١٩٩٦م، ج٢، ص٥٤٨.
- ٣١- ينظر شرح الرضي على الكافية، ج٢، ص٥٤٨.
- ٣٢- ينظر دلالة العدد النحوية في القرآن الكريم، ص١٦٠.
- ٣٣- ينظر الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، الزمخشري، جار الله، تح خليل مأمون شيحا، دار المعرفة بيروت لبنان، ط٢، ١٤٣٠هـ/٥١٢٠٩م، ج٢، ص٤١٢، والعدد في القرآن الكريم، عبد الرحمن سعود إبداح، ص٧٤.
- ٣٤- ينظر العدد في القرآن الكريم، ص٩٠.
- ٣٥- الحاسوب والإعجاز العددي، ص٣٦.
- ٣٦- ينظر دلالة العدد النحوية في القرآن، ص١٠.
- ٣٧- ينظر الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم، الإعجاز العددي في القرآن الكريم ١٢، ١٣ مارس ٢٠٠٧م، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم دبي، (دط)، ١٦٢٨/٥١٤٢٨/٢٠٠٧م، ص١٦١، ١٦٢.
- ٣٨- الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم، الإعجاز العددي في القرآن الكريم، ص١٦٢، ١٦٣.
- ٣٩- ينظر التعبير القرآني، فاضل السامرائي، ص١٢، ١٣.
- ٤٠- ينظر الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم، الإعجاز العددي في القرآن الكريم، ص١٧٥.
- ٤١- ينظر الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم الإعجاز العددي في القرآن الكريم، ص١٢٢، ١٢٣.
- ٤٢- ينظر الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم الإعجاز العددي في القرآن الكريم، ص١٢١، ١٢٢.
- ٤٣- ينظر العدد في القرآن الكريم، عبد الرحمن سعود إبداح، ص١٢٨، ١٢٩.



المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم بالرسم العثماني برواية حفص عن عاصم
- ١- الإتيان في علوم القرآن، السيوطي جلال الدين، اعتنى به مصطفى شيخ مصطفى، مؤسسة الرسالة ناشرون بيروت لبنان، ط١ ١٤٢٩/٥/٢٠٠٨ م.
 - ٢- الإعجاز البياني في القرآن الكريم دراسة نظرية للإعجاز البياني في الآيات المحكمات، عمار ساسي، دار المعارف البليلة، ط١ ٢٠٠٣ م
 - ٣- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، السيد الجميلي، دار ومكتبة الهلال، دار الوسام، بيروت لبنان، ط٢ ١٩٩٢ م
 - ٤- الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، عبد السلام حمدان اللوح، آفاق للطبع والنشر والتوزيع، غزة.
 - ٥- الإعجاز العلمي والبلاغي، فهد خليل زايد، دار النفائس للنشر والتوزيع الأردن، ط١ ١٤٢٨/٥/٢٠٠٨ م
 - ٦- إعجاز القرآن والنبلاغة النبوية، الرافعي مصطفى صادق، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، ط٩ ١٣٩٣/٥/١٩٧٣ م
 - ٧- البيان والتبيين، الجاحظ عمرو بن بحر، تح عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٧ ١٤١٨/٥/١٩٩٨ م
 - ٨- تأصيل الإعجاز العددي في القرآن الكريم، حسن عبد الجليل عبد الرحيم علي العبادلة، مجلة الجامعة الإسلامية (سلسلة الدراسات الإسلامية)، جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن ٢٠١١ م مج١٩ العدد٢.
 - ٩- التبيان في علوم القرآن، الصابوني محمد علي، دار إحسان للنشر والتوزيع إيران، ط٢٠٠٣ م
 - ١٠- التعبير القرآني، فاضل السامرائي، دار عمار عمان الأردن، ط٢ ١٤٢٥/٥/٢٠٠٤ م
 - ١١- الجواهر في تفسير القرآن الكريم المشتملة على عجائب بدائع المكونات وغرائب الآيات الباهرات، طنطاوي جوهري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط٢، ١٣٥٠ هـ.
 - ١٢- العدد في القرآن الكريم لطاقته ومسائله عبد الرحمن سعود إبداع، دروب ثقافية للنشر والتوزيع الأردن ٢٠١٦ م
 - ١٣- الحاسوب والإعجاز العددي في القرآن الكريم، مروة أديب محمد الجواهرجي، مجلة كلية العلوم الإسلامية العدد ١/١٥، مج٨، ٢٠١٤ م الموصل.
 - ١٤- دلالة العدد النحوية في القرآن الكريم، زاهدة عبد الله محمد، مجلة أبحاث، كلية التربية الإسلامية الموصل ٢٠٠٩ م، مج٨، العدد٤.
 - ١٥- شرح الرضي على الكافية الأستريادي، رضي الدين، تصحيح وتعليق يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قار يونس، بنغازي، ليبيا، ط٢، ١٩٩٦ م.
 - ١٦- ضوابط الإعجاز العددي في القرآن، فهد بن عبد الرحمن الرومي، المؤتمر الدولي الثاني للإعجاز العددي، الهيئة المغربية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة الرباط، ١٧، ١٦، ١٥/١٠/٢٠١٠ م.
 - ١٧- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأفاويل في وجوه التأويل، الزمخشري، جار الله، تح خليل مأمون شيحا، دار المعرفة بيروت لبنان، ط٢ ١٤٣٠/٥/٢٠٠٩ م.
 - ١٨- لسان العرب، ابن منظور جمال الدين، دار صادر بيروت لبنان.
 - ١٩- لمسات بيانية في نصوص من التنزيل، فاضل السامرائي، دار عمار، عمان الأردن، ١٩٩٨ م.
 - ٢٠- مداخل إعجاز القرآن، محمود محمد شاكر، مطبعة المدني القاهرة، دار المدني بجدة، ط١ ١٤٢٣/٥/٢٠٠٢ م.
 - ٢١- مدخل إلى دراسة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، زغلول النجار، دار المعرفة بيروت لبنان، ط١، ١٤٣٠/٥/٢٠٠٩ م.
 - ٢٢- من أسرار البيان القرآني، فاضل السامرائي، دار الفكر عمان الأردن، ط٢ ١٤٢٣/٥/٢٠١٢ م
ناشرون، ط١ ١٤٢٩/٥/٢٠٠٨ م.
 - ٢٣- الندوة الثانية للإعجاز في القرآن الكريم، الإعجاز العددي في القرآن الكريم ١٢، ١٣ مارس ٢٠٠٧ م، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم دبي، (دط) ١٤٢٨/٥/٢٠٠٧ م.