



الشاهد القرآني في معجم مقاييس اللغة لابن فارس

د. عبد الله إبراهيم المغلاج

مقدمة:

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فإن الشاهد القرآني لا تخفى مكانته وأهميته في المعجم العربي، وهو الذي يؤتى به لإثبات صحة قاعدة أو صحة استعمال كلمة أو تركيب أو دلالة. وقد تنوعت مصادر الاستشهاد في المعاجم اللغوية؛ فأعلاها الاستشهاد بالقرآن الكريم وقراءته، وكذلك الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف ورواياته، ثم الاستشهاد بكلام العرب المنظوم شعره ورجزه، وكلام العرب المنثور كالخطب والأمثال وغيرها. وقد حفلت المعجمات العربية بالشواهد القرآنية، ومنها معجم (مقاييس اللغة) لأبي الحسين أحمد بن فارس (ت: ٣٩٥هـ) فقد أورد فيه أكثر من خمسمئة وخمسين شاهداً قرآنياً، وقد يستشهد بقراءات القرآن الصحيحة أو الشاذة أو غيرها، ما دامت تصلح شاهداً لغوياً، وقد استعرضت في هذا البحث جملة من تلك الشواهد القرآنية التي استشهد بها ابن فارس في معجمه المقاييس، مبيّناً طريقته في الاستشهاد بها ومنهج في ذلك، متبعاً في ذلك المنهج الوصفي التحليلي.

وتأتي أهمية البحث، من ارتباطه بالقرآن الكريم، ودقة المعاني التي تعتمد على معانيه، مع استعراض لجهد أحد أعلام اللغة في القرن الرابع الهجري، في معجم احتل مكانة عالية في الدراسات اللغوية والمعجمية.

ومن الأسئلة التي يجب عنها البحث: ما مدى اعتماد المعجمات اللغوية على الشواهد القرآنية؟ وما الأغراض التي يستشهد لها، وما المناهج المتبعة في ذلك؟

ومن أهداف البحث: إظهار عناية مؤلفي المعاجم اللغوية بالشاهد القرآني، وبيان الطرق والأغراض التي لجأوا فيها إلى الشاهد القرآني، وإظهار الترابط بين اللغة والقرآن الكريم وقراءته.

تمهيد

في تعريف الشاهد، وأنواع الشواهد في المعجم. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف الشاهد.

الشاهد في اللغة: من الجذر اللغوي (ش ه د)، وهو يدل على حضور، وعلم، وإعلام، قال ابن فارس: «الشين والهاء والدال أصل يدل على حضور وعلم وإعلام» (١). وفي الصحاح: «الشهادة: خبر قاطع...» (٢). فالشاهد هو الحاضر، وهو المخبر بما يفيد العلم والقطع. وفي الاصطلاح: هو «دليل يذكر لإثبات

وقد أجمع أهل العلم على أن نصوص القرآن الكريم هي المصدر الأساس للغة العربية، كما هي المصدر الأول للتشريع، ذلك أنه كلام الله المعجز الذي أنزله بلغة العرب: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [يوسف: ٢]. وأن الله أنزله: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ [الزمر: ٢٨]، وتحدى به العرب، فكان في أرقى مستوى من الفصاحة والبلاغة والبيان، ولو كان فيه أدنى نقص أو عوج أو عيب لما سكت عنه أعداؤه، بل جاء معياراً للبيان، وميزاناً للصواب اللغوي، ومن هنا جاء اعتماده في المرتبة الأولى في الاستشهاد،

قاعدة كلية من كتاب أو سنة، أو من كلام عربي فصيح» (٣). فهو الدليل النصي الذي يعتمد عليه في الأخذ بقاعدة ما، أو رفض أخرى، والأدلة النصية هي تلك الأقوال العربية الفصيحة من قراءة قرآنية أو حديث نبوي أو كلام نثري أو شعري، وذلك لإثبات صحة قاعدة نحوية أو لغوية أو نفيها. ومن مرادفاته: الحجة، والدليل، والمثال، مع الفروق الدلالية بينها. والشاهد القرآني: هو ما يؤتى به من الكلمات أو الأساليب القرآنية لإثبات صحة قاعدة أو استعمال كلمة أو تركيب أو دلالة.

أدركوا الجاهلية والإسلام، والثالثة: إسلاميين لم يدركوا من الجاهلية شيئاً، والرابعة: محدثين (مولدين) أولهم بشار بن بُرد. وشبه الإجماع انعقد على صحة الاستشهاد بالطبقتين الأوليين، واختلفوا في الطبقة الثالثة، وذهب عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب إلى جواز الاستشهاد بها، أما الطبقة الرابعة فلا يستشهد بكلامها في علوم اللغة والنحو والصرف خاصة، وكان آخر من يحتج بشعره على هذا الأساس بالإجماع إبراهيم بن هرمة (ت: ١٥٠هـ) الذي ختم الأصمعيّ به الشعر. أما أهل البادية فقد استمر العلماء يدونون لغاتهم حتى فسدت سلاتقهم في القرن الرابع الهجري (١١). وعلى هذا «أجمعوا على أنه لا يحتج بكلام المولدين والمحدثين في اللغة والعربية» (١٢).

والضابط في التصنيف الزماني والمكاني هو «الوثوق من سلامة لغة المحتج به وعدم تطرق الفساد إليها» (١٢). وقد استشهد ابن فارس في معجمه بكل هذه الأنواع من القرآن والقراءات والأحاديث والآثار، والشعر والنثر.

المبحث الأول

ابن فارس اللغوي ومعجمه

مقاييس اللغة. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ترجمة ابن فارس.

أ- اسمه ولقبه:

«أبو الحسين؛ أحمد بن فارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب الرازي اللغوي» (١٤)، «النحوي» (١٥). «القرظيني، المالكي» (١٦). ومن ألقابه أيضاً: الزهراوي والأستاذ خردني (١٧).

أما الحديث النبوي الشريف فقد اختلفوا بشأن الاستشهاد به فأثمة النحو البصري أمثال سيبويه والمازني والمبرد وغيرهم لم يكتروا من الاستشهاد به لأسباب عدة أهمها: ١- روايته من قبل الأعاجم، وكون أغلب رواته من المولدين. ٢- تجويز روايته بالمعنى. ٣- تعدد الروايات في الحديث الواحد (٩).

وأما كلام العرب الذي يحتج به فهو كل نظم أو نثر ثبت عن الفصحاء الموثوق بعربيتهم قبل أن تقسد الألسنة؛ فليس كل كلام عربي يصح الاحتجاج به، وإنما وضع العلماء ضوابط مكانية وزمانية لما يجوز الاحتجاج به من كلام العربي وما لا يجوز، فقد نقل السيوطي عن الفارابي (ت: نحو ٣٥٠هـ) في قبائل العرب التي يحتج بكلامها، فقال: «كانت قريش أجود العرب انتقاداً للأفصح من الألفاظ، وأسهلها على اللسان عند النطق، وأحسنها مسموعاً وإبانة عما في النفس، والذين عنهم نُقلت اللغة العربية، وبهم أُفتدي، وعنهم أخذ اللسان العربي من بين قبائل العرب هم: قيس وتميم وأسد؛ فإن هؤلاء هم الذين عنهم أكثر ما أخذ ومعظمه وعليهم أُكل في الغريب وفي الإعراب والتصريف، ثم هذيل وبعض كنانة وبعض الطائيين، ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر قبائلهم» (١٠)؛ لمجاورتهم غير العرب أو مخالطتهم غير الفصحاء.

ومن حيث الزمان، فقد قبلوا الاحتجاج بأقوال عرب الجاهلية وفصحاء الإسلام حتى منتصف القرن الثاني سواء أسكنوا الحضر أم البادية. أما الشعراء فقد صنّفوا أصنافاً أربعة: الأولى: جاهليين لم يدركوا الإسلام، والثانية: مخضرمين

والقرآن هو الوحي المنزل على محمد (للبيان والإعجاز. والقراءات هي اختلاف ألفاظ الوحي المذكور في كتابة الحروف أو كَيْفِيَّتِهَا من تخفيف وتثقيب وغيرهما) (٤). وهي الوجوه التي قرئ بها القرآن الكريم، واعتمدت في نقلها على الرواية والمشافهة، وهي تعكس الواقع اللغوي الذي كان سائداً في شبه الجزيرة قبل الإسلام، فهي من المصادر الأساسية في اللغة (٥).

المطلب الثاني: أنواع الشواهد في المعجم:

مصادر الاستشهاد في المعجم اللغوي هي: القرآن الكريم وقراءاته، والحديث النبوي الشريف وروايته، ثم كلام العرب المنظوم (الشعر والرجز)، وكلام العرب المنثور من أقوال وخطب وأمثال وغيرها... والقرآن وقراءاته مصدر من مصادر الاستشهاد في العربية سواء منها القراءات العشر الصحيحة أو الأربع الشاذة (٦)، وقد أجمع النحويون على الاستشهاد بالقرآن الكريم وقراءاته المتواترة والشاذة إلا نضراً قليلاً من النحاة لم يستشهدوا بالقراءات التي خالفت أقيستهم وقواعدهم، كما جاء ذلك عن المبرد وشيخه المازني وغيرهما (٧).

قال السيوطي في الاقتراح: «أما القرآن فكُل ما ورد أنه قرئ به جاز الاحتجاج به في العربية، سواء كان متواتراً، أو أحاداً، أم شاذاً. وقد أطبق الناس على الاحتجاج بالقراءات الشاذة في العربية إذا لم تخالف قياساً معلوماً، بل ولو خالفته يحتج بها... وما ذكرته من الاحتجاج بالقراءة الشاذة لا أعلم فيه خلافاً بين النحاة، وإن اختلف في الاحتجاج بها في الفقه» (٨).

**د- وفاته:**

قضى أبو الحسين ابن فارس في الرّي ودفن بالمحمديّة مقابل مدفن القاضي الجرجاني (ت: ٣٩٢هـ) (٢٠).

هـ- مؤلفاته:

ابن فارس من المكثرين في التّأليف، ومن العلماء المشاركين في علوم شتى؛ كاللّغة والأدب والحديث والتّفسير والسّيرة والفقه وأصوله. وله كتب ورسائل نافعة؛ منها المطبوع والمخطوط والمفقود، وسأذكر هنا على ما وقفت عليه من المطبوع:

- ١- أبيات الاستشهاد. ٢- الإتياع والمزاوجة. ٣- استعارة أعضاء الإنسان.
- ٤- أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعانيها. ٥- أفراد كلمات القرآن العزيز.
- ٦- أوجز السّير لخير البشر. ٧- كتاب تمام فصيح الكلام. ٨- الثلاثة. ٩- كتاب الحماسة. ١٠- حلية الفقهاء. ١١- ذم الخطأ في الشّعر. ١٢- الصّاحبي في فقه اللّغة العربيّة ومسائلها وسنن العرب في كلامها. ١٣- كتاب فتيا فقيه العرب. ١٤- الفرق. ١٥- كتاب الألمات. ١٦- اللّيل والنّهار. ١٧- مأخذ العلم. ١٨- مُخَيَّر الألفاظ. ١٩- مُجمل اللّغة. ٢٠- المذكّر والمؤنث = (مختصر في المذكّر والمؤنث).
- ٢١- المعارض. ٢٢- مقالة كلاً وما جاء منها في كتاب الله. ٢٤- مقاييس اللّغة. ٢٥- كتاب النّيروز.

و- من شعره:

له شعر لطيف ونثر أنيق، ومن شعره المتداول:

«إِذَا كَانَ يُؤذِيكَ حَرَّ الْمَصِيفِ

الدّوريّ وغيره (٢٤)، وقد نقل القفطيّ من بعض تصانيف المتأخّرين أنّ ابن فارس: «أصله من همدان، ورحل إلى قزوين... فأقام هنالك مدّة، ورحل إلى زنجان... ورحل إلى ميانه...» (٢٥). وبعد أن تمكّن من العلوم التي رحل لأجلها، حطّ عصا ترحاله في همدان ليؤدّي حقّ هذا العلم في تدرّسه وتعليمه للأخريين، قال ابن خلكان: «وكان مقيمًا بهمدان، وعليه اشتغل بديع الزّمان الهمداني صاحب المقامات» (٢٦)، الذي قال فيه الثّعالبيّ: «وقد درّس على أبي الحسين ابن فارس، وأخذ عنه جميع ما عنده، واستفد علمه، واستنزف بحره» (٢٧)، وكان لابن فارس اتّصال بالوزير أبي الفضل ابن العميد (ت: ٣٦٠هـ)، وكان من خاصّته، وهذه العلاقة المخلصة بين ابن فارس وابن العميد كانت سببًا في نفور الصّاحب ابن عبّاد (ت: ٣٨٥هـ) من ابن فارس، وصدوده عنه، لكنّ هذه الوحشة زالت بزوال سببها، فقد قويت العلاقة بينهما بعد موت ابن العميد، وتتلّمذ الصّاحب لابن فارس وعرف له فضله، وكتب ابن فارس له كتابه في فقه اللّغة وسماه باسمه (الصّاحبي) (٢٨). ولما اشتهر أمر ابن فارس بهمدان وذاع صيته في بلاد الرّي وما جاورها، استدعي إلى بلاط آل بويه بمدينة الرّي، ليقرأ عليه مجد الدّولة أبو طالب بن فخر الدّولة علي بن ركن الدّولة الحسن بن بويه الديلميّ، قال الصّفديّ: «وكان مقيمًا بهمدان إلى أن حمل منها إلى الرّي ليقرأ عليه أبو طالب بن فخر الدّولة عليّ بن ركن الدّولة الحسن بن بويه فسكنها» (٢٩). ومن هذا لحقته نسبة (الرّازي)، فأقام بالرّي إلى حين وفاته.

والزّهراويّ: نسبة إلى الزّهراء؛ فقد «اختلفوا في وطنه فقيل كان من رستاق الزّهراء من القرية المعروفة كرسفّ وجيانا باذ» (١٨). وأستاذ خرد: قرية بالرّي (١٩).

وأما أصله فلملّه من مجموعات القبائل العربيّة التي هاجرت إبّان الفتح الإسلاميّ وانتشرت في خراسان وفارس (٢٠)؛ فحميته للعرب والعربيّة جليّة في مؤلّفاته.

ب- ولادته:

لم تذكر مصادر ترجمته تاريخ مولده، ولعلّه كان في العقد الأوّل من القرن الرّابع الهجريّ (٢١).

ج- نشأته ورحلاته:

اختلف المترجمون لابن فارس في موطنه؛ قال القفطيّ: «واختلفوا في وطنه، فقيل كان من قزوين، ولا يصح ذلك، وإنّما قالوه لأنّه كان يتكلم بكلام القزاونة. وقيل: كان من رستاق الزّهراء، من القرية المدعوّة كرسفّ جيانا باذ» (٢٢). وقد ابتدأ تعلّمه على والده فارس بن زكريا (ت: ٣٦٩هـ)، وسمع منه بقزوين، وهو الفقيه الشّافعيّ الأديب اللّغويّ (٢٣). وفي قزوين التحق بحلقة العلّامة أبي الحسن القّطّان، وسمع أبا الحسين أحمد بن علان، وعليّ بن محمد بن مهرويه، وبأصبهان سمع أبا القاسم الطّبرانيّ، وانتقل إلى زنجان للأخذ عن راوية ثعلب؛ أحمد بن الحسن الخطيب، ورحل إلى ميانّه للقاء أبي عبد الله أحمد بن طاهر بن النّجم الميانيّ، ودخل بغداد طلبًا للحديث من محدّثها محمد بن عبد الله

وكرب الخريف ويبرد الشتا
ويلهيك حسن زمان الربيع

فأخذك لتعلم قل لي متى» (٣١).

المطلب الثاني: معجم مقاييس اللغة (٣٢).

سمّاه مؤلّفه: (مقاييس اللغة)،
والمقاييس مأخوذة من القياس، ومعنى
القياس اللغوي: «هو حمل غير المنقول على
المنقول إذا كان في معناه» (٣٢)، لكن هذا
المصطلح له دلالاته الخاصّة هنا عند ابن
فارس، فهو يعني به: الاشتقاق من الجذر
اللغوي، الذي هو أصل الدلالة المحوريّة
ثمّ تتفرّع عنه الدلالات الأخرى، وهو ما
يسمّيه بعض اللغويين (الاشتقاق الصّغير
أو الأصغر)، الذي يرجع مفردات كلّ مادّة
إلى معنى جامع، أو كما عبّر عنه ابن جنّي:
«أن تأخذ أصلاً من الأصول فتتقرّاه فتجمع
بين معانيه، وإن اختلفت صيغه ومبانيه»
(٣٤). وأصل هذه الفكرة لمحا ابن فارس
ممن سبقه كابن دريد (ت: ٢٢١هـ)،
وابن قتيبة (ت: ٢٧٦هـ)، والخليل (ت:
١٧٠هـ) وغيرهم (٣٥). وإرجاع دلالات
المشتقات إلى أصل واحد انحدرت منه بعد
من الخطوات الرائدة لابن فارس الذي
خصّص لها هذا المعجم.

- هدفه:

وأما هدفه فقد كان يدور حول معالجة
فكرتين:

الأولى: فكرة الأصول أو المقاييس، وبيان
المعنى الأصلي المشترك في جميع صيغ
المادّة، قال في المقدمة: «إنّ لغة العرب
مقاييس صحيحة، وأصولاً تتفرّع
منها فروع» (٣٦). وهذا لا يطرد

فيه القياس، وينطبق على الألفاظ
الثلاثيّة والثلاثيّة.

الثانية: فكرة النّحت فيما زاد على الثلاثي؛
من الكلمات الرباعيّة والخماسيّة،
قال في ذلك: «أعلم أنّ للرباعيّ
والخماسيّ مذهباً في القياس،
يستنبطه النّظر الدقيق. وذلك أنّ
أكثر ما تراه منه منحوت» (٣٧).

- مبدأ الجمع:

ويقصد به جمع المادّة اللغويّة من
مطائنها تمهيداً لتأليف المعجم، فابن
فارس جمع مادّته اللغويّة في هذا المعجم
من المعجمات التي سبقته، ومن الرّسائل
اللغويّة المتقدّمة عليه، وقد نصّ في مقدّمته
على ذلك فقال: «وبناء الأمر في سائر ما
ذكرناه على كُتب مشتهرة عالية، تحوي
أكثر اللغة: فأعلاها وأشرفها كتاب أبي
عبد الرّحمن الخليل بن أحمد، المسمّى
(كتاب العين) ... ومنها كتاباً أبي عبيد في
(غريب الحديث)، و(مصنّف الغريب) ...
ومنها (كتاب المنطق) ... ومنها كتاب أبي
بكر بن دريد المسمّى (الجمهرة) فهذه
الكتب الخمسة معدّنا فيما استنبطناه
من مقاييس اللغة، وما بعد هذه الكتب
فمحمول عليها، وراجع إليها: حتّى إذا وقع
الشيء النادر نخصّصناه إلى قائله إن شاء
الله» (٣٨). وقد ذكر من بعد هذه الخمسة

مجموعة كتب منها: كتاب الفصح لتغلب،
وكتاب الإبل وكتاب الأجناس للأصمعيّ،
وكتاب الهمز لأبي زيد الأنصاريّ، وغيرها.
كما ذكر طائفة من العلماء منهم: أبو
عبيدة، وأبو عمرو بن العلاء، وابن قتيبة،
وأبو حاتم السجستانيّ، والفراء، وابن
الأعرابيّ، والكسائيّ، وأبو عمرو الشيبانيّ،

- مبدأ الوضع:

أتبع في وضع معجمه الترتيب
الألفبائيّ، وقد قسمه إلى كتب عدّة
حروف الهجاء، ثمّ قسم كلّ كتاب إلى
ثلاثة أبواب: الثنائيّ المضاعف والمطابق،
والثلاثيّ، وما زاد عن الثلاثي وهو الرباعيّ
والخماسيّ (المنحوت)، ويرتّب المدخل
حسب حرف الباب ثمّ الذي يليه، وهذا
ترتيب فريد غريب، اقتبس بعضه من ابن
دريد، وهو أنه يستهلّ المدخل بالحرف
المعقود له الكتاب مع الحرف الذي يليه
إلى أن ينتهي إلى الياء، وبعد بلوغه الياء
ينظر إلى المدخل المتبقية من الحرف
فيأتي بها حتى ينتهي عند الحرف السّابق
لحرف الباب، فيكون كأنه يسير في دائرة
باتجاه واحد، وهذا سبب تسمية مدرسته
بنظام الأبنية والتدوير الألفبائيّة. وقد
رتّب المنحوت (ما جاء من كلام العرب
على أكثر من ثلاثة أحرف) على الحرف
الأول ويجعله على نوعين: الرباعيّ المنحوت
من كلمتين، والرباعيّ المزيد بحرف.
على أنّ هذا الترتيب اضطرب في مائة
وسّة عشر موطناً استدركها عليه محقق
الكتاب (٣٩).

المبحث الثاني

الشواهد القرآنيّة في معجم

المقاييس (الأغراض والمنهج).

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أغراض الشواهد

القرآنيّة عند ابن فارس.

استشهد ابن فارس في معجمه
بشواهد قرآنيّة كثيرة نيّقت على خمسمئة



«الرَّاءُ وَالْكَافُ وَالْحَرْفُ الْمَعْتَلُ أَصْلُ يَدُلُّ عَلَى نَمَاءٍ وَزِيَادَةٍ. وَيُقَالُ الطَّهَارَةُ زَكَاةُ الْمَالِ. قَالَ بَعْضُهُمْ: سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا مِمَّا يَرْجَى بِهِ زَكَاةُ الْمَالِ، وَهُوَ زِيَادَتُهُ وَنَمَاؤُهُ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: سُمِّيَتْ زَكَاةً لِأَنَّهَا طَهَارَةٌ. قَالُوا: وَحِجَّةٌ ذَلِكَ قَوْلُهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: ﴿حَذَّ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾ [التوبة: ١٠٣]. وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ رَاجِعٌ إِلَى هَذَيْنِ الْمَعْنِيَيْنِ، وَهُمَا التَّمَاءُ وَالطَّهَارَةُ»

(٤٦). وابن فارس قد ألف كتاباً في شرح المصطلحات الفقهية، هو كتاب (حلية الفقهاء).

كما أن ابن فارس قد يذكر بعض المسائل الاعتقادية، كقوله في مادة (عجز): «...عَجَزَ عَنِ الشَّيْءِ يَعْجِزُ عَجْزًا، فَهُوَ عَاجِزٌ، أَيْ ضَعِيفٌ. وَقَوْلُهُمْ إِنَّ الْعَجْزَ نَقِيضُ الْحَرَمِ فَمِنْ هَذَا؛ لِأَنَّهُ يَضَعُفُ رَأْيَهُ. وَيَقُولُونَ: " الْمَرءُ يَعْجِزُ لَأَنَّهُ مَحَالَةٌ ". وَيُقَالُ: أَعْجَزَنِي فَلَانٌ، إِذَا عَجَزْتَ عَنْ طَلْبِهِ وَإِدْرَاكِهِ. وَلَنْ يَعْجِزَ اللَّهُ تَعَالَى شَيْءًا، أَيْ لَا يَعْجِزُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَتَى شَاءَ. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿لَنْ نَعْجِزَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نَعْجِزَهُ هَرَبًا﴾ [الجن: ١٢]. وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ [العنكبوت: ٢٢]. وَيَقُولُونَ: عَجَزَ بَفَتْحِ الْجِيمِ» (٤٧).

وقوله في مادة: (هَرَغَ): «الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْعَيْنُ أَصْلُ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى خُلُوِّ وَسَعَةِ ذَرَعٍ. مِنْ ذَلِكَ الْفَرَاغُ: خِلَافُ الشُّغْلِ... فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١] فَهُوَ مَجَازٌ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يَشْغَلُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ. قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ: سَنَفْرُغُ، أَيْ نَعْمُدُ، يُقَالُ: فَرَعْتُ إِلَى أَمْرٍ كَذَا، أَيْ عَمَدْتُ لَهُ» (٤٨).

أَبُو زَيْدٍ. وَقَالَ النَّحْوِيُّونَ: مَا كَانَتْ الْأَعْنَاقُ مُضَافَةً إِلَيْهِمْ رَدَّ الْفِعْلُ إِلَيْهِمْ دُونَهَا. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ: مَا كَانَ خُضُوعُ أَهْلِهَا بِخُضُوعِ أَعْنَاقِهِمْ أَخْبَرَ عَنْهُمْ، لِأَنَّ الْمَعْنَى رَاجِعٌ إِلَيْهِمْ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: ذَلَّتْ عُنُقِي لِثُلَانٍ، وَخَضَعَتْ رِقَبَتِي لَهُ، أَيْ خَضَعْتُ لَهُ، وَذَلِكَ كَمَا قَالُوا فِي صَدِّهِ: لَوَى عُنُقَهُ عَنِّي وَلَمْ تَلْنِ لِي أَحَادِيثَهُ، أَيْ لَمْ يَخْضَعْ لِي وَلَمْ يَنْقُدْ» (٤٢).

ومن إيراده الشواهد القرآنية لصحة الصيغة الصرفية وبيان أصلها، قوله في مادة (طَوَّعَ): «... وَأَطَاعَهُ بِمَعْنَى طَاعَ لَهُ. وَيُقَالُ لِمَنْ وَاْفَقَ غَيْرُهُ: قَدْ طَاوَعَهُ. وَالِاسْتِطَاعَةُ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الطَّوَّعِ، كَأَنَّهَا كَانَتْ فِي الْأَصْلِ الْاسْتِطَاعَةَ، فَلَمَّا اسْتَقَطَّتِ التَّوَاوُجُ جُعِلَتْ الْهَاءُ بَدَلًا مِنْهَا، مِثْلَ قِيَاسِ الْاسْتِعَانَةِ وَالِاسْتِعَاذَةِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: تَطَاوَعَ لِهَذَا الْأَمْرِ حَتَّى تَسْتَطِيعَهُ. ثُمَّ يَقُولُونَ: تَطَوَّعَ، أَيْ تَكَلَّفَ اسْتِطَاعَتَهُ، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي النَّبْرِ بِالشَّيْءِ: قَدْ تَطَوَّعَ بِهِ، فَهُوَ مِنَ الْبَيِّبِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَلْزِمَهُ، لَكِنَّهُ انْتَادَ مَعَ خَيْرٍ أَحَبَّ أَنْ يَفْعَلَهُ. وَلَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا فِي بَابِ الْخَيْرِ وَالْبِرِّ. وَيُقَالُ لِلْمَجَاهِدَةِ الَّذِينَ يَنْطَوِّعُونَ بِالْجِهَادِ: الْمَطْوُوعَةُ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ، وَأَصْلُهُ الْمَطْوُوعَةُ، ثُمَّ أَدْعَمَتِ التَّاءُ فِي الْمَاءِ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ٧٩]، أَرَادَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - الْمُطَّوِّعِينَ» (٤٤).

وقال في مادة (نَوَّنَ): «... وَاللُّونُ: جِنْسٌ مِنَ التَّمْرِ. وَاللَّيْنَةُ: التَّخْلَةُ مِنْهُ، وَأَصْلُ الْبَيَاءِ فِيهَا وَآوُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ﴾ [الحشر: ٥]. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ» (٤٥).

- ومن إيراده الشواهد القرآنية لبيان أصل المعنى الشرعي قوله في مادة (زَكَى):

وخمسين شاهداً، والغرض الأساس من الاستشهاد هو صحة المعاني المعجمية التي أوردتها في مادته، وهذا هو الغالب، وقد يكون الاستشهاد لأغراض أخرى؛ فقد يكون الشاهد مسوقاً لتأكيد صحة معنى لغوي أو نحوي أو صرفي أو شرعي أو مسوق في خبر من الأخبار؛ فمن إيراده الشواهد القرآنية لصحة المعنى اللغوي وهو أكثر ما ورد في المعجم، قوله في مادة (بَسَقَ): «الْبَاءُ وَالسِّينُ وَالْقَافُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ ارْتِفَاعُ الشَّيْءِ وَعُلُوُّهُ. قَالَ الْخَلِيلُ: يُقَالُ: بَسَقَتِ النَّخْلَةَ بَسُوقًا: إِذَا طَالَتْ وَكَمَلَتْ. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ﴾ [ق: ١٠]، أَيْ: طَوِيلَاتٍ» (٤٠).

وقوله في مادة (بَنَكَ): «الْبَاءُ وَالتَّاءُ وَالْكَافُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْقَطْعُ. قَالُوا: بَنَكَتِ الشَّيْءَ قَطَعْتَهُ أَبْنَكَهُ بَنَكًا. قَالَ الْخَلِيلُ: الْبَنَكُ قَطْعُ الْأَذْنِ. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿فَلْيَبْتَئِكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ﴾ [النساء: ١١٩]» (٤١).

ومن إيراده الشواهد القرآنية لصحة المعنى النحوي قوله في مادة (غَيْرَ): «قَوْلُنَا: هَذَا الشَّيْءُ غَيْرُ ذَلِكَ، أَيْ هُوَ سِوَاهُ وَخِلَافُهُ. وَمِنْ الْبَابِ: الْاسْتِنَاءُ بِ(غَيْرِ)، تَقُولُ: عَشْرَةٌ غَيْرُ وَاحِدٍ، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْعَشْرَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ - تَعَالَى - ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧]» (٤٢).

وقوله في مادة (عَنَقَ): «فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لِلْجَمَاعَةِ عَنَقٌ، فَتَقْيَاسُهُ صَحِيحٌ، لِأَنَّهُ شَيْءٌ يَنْصَلُ بِعَضِهِ بَعْضٌ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ [الشعراء: ٤]. أَيْ جَمَاعَتُهُمْ. الْأَتْرَى أَنَّهُ قَالَ: ﴿خَاضِعِينَ﴾، وَلَوْ كَانَتْ الْأَعْنَاقُ أَنْفُسَهَا لَقَالَ خَاضِعَةً أَوْ خَاضِعَاتٍ. وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ

- ومن إيراده الشاهد القرآني في الأخبار قوله في مادة (نسي): «وَالنَّسِيءُ فِي كِتَابِ اللَّهِ التَّأخِيرُ، كَانُوا إِذَا صَدُرُوا عَنْ مَنْ يَوْمَ رَجُلٍ مِنْ كِنَانَةَ فَيَقُولُ: أَنَا الَّذِي لَا يَرُدُّ لِي قِضَاءً، فَيَقُولُونَ: أَنْسَيْنَا شَهْرًا، أَيْ آخَرَ عَنَّا حُرْمَةَ الْمُحْرَمِ فَاجْعَلْهَا فِي صَفَرٍ. وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَكْرَهُونَ أَنْ يَتَوَالَى عَلَيْهِمْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ لَا يُغَيِّرُونَ فِيهَا، لِأَنَّ مَعَاشَهُمْ كَانَ مِنَ الْإِعَارَةِ، فَيَجِلُّ لَهُمْ الْمُحْرَمُ. فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٢٧]» (٤٩).

فمثل هذه الأغراض قليلة متناثرة في معجمه، والأكثر في إيراده الشواهد القرآنية لصحة المعاني المعجمية مقصد كتابه.

المطلب الثاني: منهج ابن فارس في إيراد الشواهد القرآنية.

الطرق التي أورد فيها ابن فارس الشواهد القرآنية متنوعة، وهو يقتصر على موطن الشاهد، والغالب فيه أن يكون جزءاً من الآية.

- وطريقة إيراده للآيات أنه يأتي قبلها بما يشعر أنها قرآن وهذا في الأعم الأغلب، كأن يقول: (قال الله، قال الله تعالى، قال الله عز وجل، قال الله جل ثناؤه، قوله تعالى، وفي القرآن...)...

- وقد يكتفي بالإشارة إلى القرآن الكريم دون أن يذكر الآية، كقوله في مادة (غسق): «الغَيْتُ وَالسَّيْنُ وَالْقَافُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى ظِلْمَةٍ، فَالْغَسَقُ: الظِّلْمَةُ، وَالْغَاسِقُ: اللَّيْلُ. وَيُقَالُ: غَشِقَتْ عَيْنُهُ: أَظْلَمَتْ. وَأَغْسَقَ الْمُؤَدَّنُ، إِذَا آخَرَ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ. وَأَمَّا الْغَسَقُ الَّذِي جَاءَ فِي الْقُرْآنِ، فَقَالَ

الْمُفَسِّرُونَ: مَا تَقَطَّرَ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ» (٥٠).

فالغساق ورد في قوله تعالى: ﴿هَذَا فَلْيَذوقوه حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ﴾ [ص: ٥٧]، وفي قوله تعالى: ﴿الْأَحْمِيمَا وَغَسَاقًا﴾ [النبا: ٢٥]، وذكر أنها جاءت في القرآن ولم يذكر نص الآية. أما الغاسق وهو الليل فقد ورد في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الشَّرِّ غَاسِقٌ إِذَا وَقَبَ﴾ [الفرقان: ٢]. ولم يذكر أنه في القرآن كما ذكر ذلك في (الغساق).

وكذلك قوله في مادة (غسل): «الغَيْتُ وَالسَّيْنُ وَاللَّامُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى تَطْهِيرِ الشَّيْءِ وَتَقْيِيئِهِ... وَالغَسْلِيُّ الْمَذْكُورُ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى يُقَالُ إِنَّهُ مَا يَنْغَسِلُ مِنْ أَيْدَانِ الْكُفَّارِ فِي النَّارِ» (٥١).

- وقد يذكر الآية دون أن يشير إلى أنها آية من القرآن، كقوله في مادة (أنى): «... وَأَنْ يَبِيْنَ. وَأَسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ، أَيْ أَنْتَظَرْتُ إِذْرَاكَهُ. وَ: حَمِيمٌ أَنْ [الرَّحْمَنُ: ٤٤] قَدْ أَتَتْهُ حَرٌّ، وَالْفِعْلُ أَنَى الْمَاءِ الْمُسَخَّنِ يَأْنِي. وَ: عَيْنِ آنِيَّةٌ [الغاشية: ٥]» (٥٢): فذكر آيتين ضمن الكلام دون أن يشير إلى أنهما قرآن.

وقد يذكر اللفظة القرآنية ولا يذكر الآية، ولا يشير إلى أنها من القرآن، ومن أمثلة ذلك قوله في مادة (شيد): «الشَّيْنُ وَالْيَاءُ وَالذَّالُ أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدُلُّ عَلَى رَفْعِ الشَّيْءِ. يُقَالُ شَدَّتْ الْقَصْرُ أَشِيدَةً شَيْدًا. وَهُوَ قَصْرٌ مَشِيدٌ، أَيْ مَعْمُولٌ بِالشَّيْدِ. وَسَمِيَ شَيْدًا لِأَنَّ بِهِ يَرْفَعُ الْبِنَاءَ. يُقَالُ: (قَصْرٌ مَشِيدٌ) أَيْ مَطْوُولٌ» (٥٣). وقوله: (قَصْرٌ مَشِيدٌ) هذا في قوله تعالى: ﴿وَبِئْرٍ مَعَطَّلَةٍ

وَقَصْرٌ مَشِيدٌ﴾ [الحج: ٤٥].

- وقد يأتي بالشاهد القرآني - استطراداً - في غير مادته، ومن أمثلة ذلك: قوله في مادة (قلص): «القَافُ وَاللَّامُ وَالصَّادُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى انْتِصَامِ شَيْءٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. يُقَالُ: قَلَصَ الشَّيْءُ، إِذَا انْتَضَمَ. وَشَفَةُ قَالِصَةٌ. وَظَلَّ قَالِصٌ، إِذَا نَقَصَ. وَكَانَتْهُ تَضَامٌ. قَالَ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ قَبِضْنَاهُ بِالنَّيِّ قَبِضًا بَسِيرًا﴾ [الفرقان: ٤٦]» (٥٤).

فاستدل ب (قبض) في مادة (قلص).

- وقد يأتي بالآية كاملة أو بآيتين وهو نادر جداً (٥٥)، والأكثر أنه يأتي ببعض الآية، وقد يقتصر على موطن الشاهد.

- وقد يأتي للمعنى الواحد بأكثر من آية كقوله في مادة (حصو): «أَحْصَيْتُ الشَّيْءَ: إِذَا عَدَدْتَهُ وَأَطَقْتَهُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ يَحْصُوهُ﴾ [المزمل: ٢٠]. وَقَالَ تَعَالَى: ﴿أَحْصَاهُ اللَّهُ وَيَسْوُهُ﴾ [المجادلة: ٦]» (٥٦).

- وقد يكون للكلمة أكثر من معنى لكن المستعمل في القرآن أحدها فيحصر عليه، مثل قوله في مادة (صدق): «... وَمَنْ الْبَابُ الصَّدَقَةُ: مَا يَتَّصِقُ بِهِ الْمَرْءُ عَنْ نَفْسِهِ وَمَالِهِ. وَأَمَّا الْمُصَدِّقُ، فَخَبَرْنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ إِبْرَاهِيمَ، عَنِ الْمُفَسِّرِ، عَنِ الْقَتَيْبِيِّ قَالَ: وَمِمَّا يَضَعُهُ النَّاسُ غَيْرَ مَوْضِعِهِ قَوْلُهُمْ: هُوَ يَتَّصِقُ، إِذَا أَعْطَى، وَيَتَّصِقُ إِذَا سَأَلَ. وَذَلِكَ غَلَطٌ؛ لِأَنَّ الْمُتَّصِقَ الْمُعْطَى. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي قِصَّةِ مَنْ قَالَ: ﴿وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا﴾ [يوسف: ٨٨]. وَحَدَّثَنَا هَذَا الشَّيْخُ عَنِ الْعَدْنِيِّ عَنِ أَبِيهِ، عَنِ أَبِي مَعَاذٍ، عَنِ اللَّيْثِ، عَنِ الْخَلِيلِ قَالَ: الْمُطْعَمُ مُتَّصِقٌ وَالسَّائِلُ مُتَّصِقٌ. وَهُمَا سَوَاءٌ. فَأَمَّا

التَّجْوُزُ. وَالْقِسْطُ: الْعُدُولُ عَنِ الْحَقِّ. يُقَالُ قَسَطَ، إِذَا جَارَ، يَقْسِطُ قِسْطًا. وَالْقَسْطُ: اعْوَجَاجٌ فِي الرَّجْلَيْنِ، وَهُوَ خِلَافُ الْفَحْجِ. وَمَنْ الْبَابِ الْأَوَّلِ الْقَسْطُ: النَّصِيبُ، وَتَقْسَطْنَا الشَّيْءَ يَبْتِنَانَا. وَالْقِسْطَاسُ: الْمِيزَانُ. قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ: ﴿وَزَنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ﴾ [الإسراء: ٣٥]

- وقد ينبه على بعض المعاني المجازية:

فمن ذلك قوله في مادة (حَنَكَ): «الْحَاءُ وَالنُّونُ وَالْكَافُ أَصْلُ وَاحِدٍ، وَهُوَ عَضُوٌّ مِنَ الْأَعْضَاءِ ثُمَّ يَحْمَلُ عَلَيْهِ مَا يُقَارِبُهُ مِنْ طَرِيقَةِ الْأَشْتِقَاقِ. فَأَصْلُ الْحَنَكِ حَنَكَ الْإِنْسَانَ، أَقْصَى فِيهِ. يُقَالُ حَنَكَتِ الصَّبِيَّ، إِذَا مَضَعَتْ التَّمْرَ ثُمَّ دَلَكْتَهُ بِحَنَكِهِ، فَهُوَ مُحَنَكٌ؛ وَحَنَكَتَهُ فَهُوَ مُحَنُوكٌ. وَيُقَالُ: «هُوَ أَشَدُّ سَوَادًا مِنْ حَنَكِ الْغُرَابِ» وَهُوَ مُنْقَارُهُ، وَأَمَّا حَلَكُهُ فَهُوَ سَوَادُهُ. وَيُقَالُ احْتَنَكَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ، إِذَا أَتَى عَلَى نَبْتِهَا؛ وَذَلِكَ قِيَاسٌ صَحِيحٌ، لِأَنَّهُ يَأْكُلُ فَيَبْلِغُ حَنَكَهُ. وَمَنْ الْحَمُولِ عَلَيْهِ اسْتِنْصَالَ الشَّيْءِ، وَهُوَ احْتِنَاكُهُ، وَمِنْهُ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿لَا حَتَّكَ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٦٢]. أَيَّ أَغْوِيهِمْ كُلَّهُمْ، كَمَا يَسْتَأْصَلُ الشَّيْءُ، إِلَّا قَلِيلًا» (٦٦).

وقال في مادة (فَرَعَ): «الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَاللَّيْنُ أَصْلُ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى خُلُوِّ وَسَعَةِ ذَرَعٍ. مِنْ ذَلِكَ الْفَرَاغُ: خِلَافُ الشُّغْلِ... فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَنَفَرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ النَّقْلَانَ﴾ [الرحمن: ٢١] فَهُوَ مَجَازٌ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يَشْغَلُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ. قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ: ﴿سَنَفَرُغُ﴾، أَيَّ نَعْمُدُ، يُقَالُ: فَرَعْتُ إِلَى أَمْرٍ كَذَا، أَيَّ عَمَدْتُ لَهُ»

وقوله في مادة (رَضَعَ): «الرَّاءُ وَالضَّادُ وَالْعَيْنُ أَصْلُ وَاحِدٌ، وَهُوَ شَرِبَ اللَّبَنَ مِنْ الضَّرْعِ أَوْ النَّدْيِ. تَقُولُ رَضَعَ الْمَوْلُودَ يَرْضَعُ. وَيُقَالُ: لَتَيْمٌ رَاضِعٌ؛ وَكَأَنَّهُ مِنْ لَوْمِهِ يَرْضَعُ إِلَيْهِ لَيْثًا لِيَسْمَعَ صَوْتَهُ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ امْرَأَةٌ مَرْضِعٌ، إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ تَرْضَعُهُ. فَإِنْ وَصَفَهَا بِإِرْضَاعِهَا الْوَلَدَ قُلْتُ مَرْضِعَةً. قَالَ اللَّهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ﴾ [الحج: ٢]» (٦٢).

- كما ذكر بعض الترابطات الدلالية مثل

الأضداد، قال في مادة (وَرَى): «... وَأَمَّا قَوْلُهُمْ وَرَاءَكَ فَإِنَّهُ يَكُونُ مِنْ خَلْفٍ، وَيَكُونُ مِنْ قُدَامٍ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلَكٌ﴾ [الكهف: ٧٩] أَيَّ أَمَامَهُمْ. وَيُقَالُ الْوَرَاءُ: وَدَّ الْوَلَدُ، أَرَادُوا بِذَلِكَ تَفْسِيرَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾ [هود: ٧١]» (٦٣).

وقال في مادة (ظَنَّ): «الظَّاءُ وَالنُّونُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ: يَقِينُ وَشَكُّ؛ فَأَمَّا الْيَقِينُ فَقَوْلُ الْقَائِلِ: ظَنَنْتُ ظَنًّا، أَيَّ أَيَّقَنْتُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٤٩] أَرَادَ- وَاللَّهُ أَعْلَمُ- يَوْفِقُونَ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ ذَلِكَ وَتَعْرِفُهُ. قَالَ شَاعِرُهُمْ: فَقُلْتُ لَهُمْ ظَنُّوا بِالْقَفِي مَدَجَجٍ

سَرَاتُهُمْ فِي الْفَارِسِيِّ الْمُسَرَّدِ أَرَادَ: أَيَّقِنُوا. وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ» (٦٤). وقال في مادة (قَسَطَ): «الْقَافُ وَالسِّينُ وَالظَّاءُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ وَالْبِنَاءُ وَاحِدٌ. فَالْقَسْطُ: الْعَدْلُ. وَيُقَالُ مِنْهُ أَقْسَطُ يَقْسِطُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ [المائدة: ٤٢]. وَالْقَسْطُ بِمِثْلِ الْقَافِ:

الَّذِي فِي الْقُرْآنِ فَهُوَ الْمُعْطِي» (٥٧). فالمتصدق تعد من الأضداد في استعمال الناس بين الأخذ والمعطي، لكن معناها في القرآن (المعطي).

- وقد يجعل المفردة القرآنية أصلاً يقيس عليه، قال في مادة (قَتَعَ): «الْقَافُ وَالنُّونُ وَالْعَيْنُ أَصْلَانِ صَحِيحَانِ؛ أَحَدُهُمَا يَدُلُّ عَلَى الْإِقْبَالِ عَلَى الشَّيْءِ، ثُمَّ تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ مَعَ اتِّفَاقِ الْقِيَاسِ، وَالْآخَرُ يَدُلُّ عَلَى اسْتِدَارَةِ فِي شَيْءٍ.

فَالأَوَّلُ الْإِقْتِنَاعُ: الْإِقْبَالُ بِالْوَجْهِ عَلَى الشَّيْءِ... وَأَمَّا الْآخَرُ فَالْقَتْعُ، وَهُوَ مُسْتَدِيرٌ مِنَ الرَّمْلِ... وَمِمَّا شَدَّ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ الْإِقْتِنَاعُ: ارْتِنَاعُ الشَّيْءِ لَيْسَ فِيهِ تَصَوُّبٌ. وَقَدْ يُمْكِنُ أَنْ يَحْمَلَ هَذَا أَصْلًا ثَالِثًا، وَيَحْتَجُّ فِيهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ﴾. قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ: رَافِعِي رُؤُوسِهِمْ» (٥٨).

وقال في مادة (كَدَرَ): «الْكَافُ وَالذَّالُّ وَالرَّاءُ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى خِلَافِ الصَّفْوِ، وَالْآخَرُ يَدُلُّ عَلَى حَرَكَةٍ. فَالأَوَّلُ الْكَدَرُ: خِلَافُ الصَّفْوِ، يُقَالُ كَدَرَ الْمَاءُ وَكَدَرَهُ... وَأَمَّا الْأَصْلُ الْآخَرُ فَيُقَالُ: انْكَدَرَ، إِذَا أَسْرَعَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ﴾ [التكوير: ٢]» (٥٩).

- وقد يذكر بعض ما يختص بأسلوب

القرآن أو مفرداته، مثل قوله: «وَالْأَرْضُ: الَّتِي نَحْنُ عَلَيْهَا، وَتَجْمَعُ أَرْضَيْنِ، وَلَمْ تَجْزِ فِي كِتَابِ اللَّهِ مَجْمُوعَةً» (٦٠). وقوله: «وَقَالَ الْفَرَاءُ: الْحَيْنُ حَيَانٌ، حِينَ لَا يُوقَفُ عَلَى حَدِّهِ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ، وَحِينَ ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿تَوْتِي أَكَلَهَا كُلِّ حِينٍ﴾ [إبراهيم: ٢٥]. وَهَذَا مَحْدُودٌ لِأَنَّهُ سِتَّةُ أَشْهُرٍ» (٦١).

وفتح الحاء وكسر الزاء مشددة (٧٥).
- وقد يستشهد بقرأة شاذة- غير عشريّة-، ومن ذلك قوله في مادة: (سَبَخَ): «السَّيْنُ وَالْبَاءُ وَالْحَاءُ أَصْلُ وَاحِدٍ يُدَلُّ عَلَى خِفَّةِ فِي الشَّيْءِ. يُقَالُ لِلَّذِي يَسْقُطُ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ السَّبِيخُ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ سَمِعَ عَائِشَةَ تَدْعُو عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا، فَقَالَ: ((لَا تُسَبِّحِي عَنْهُ بِدَعَائِكَ عَلَيْهِ)) (٧٦)، أَيْ لَا تُخَفِّفِي. وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ: ((اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحَمِيَّ))، أَيْ سَلِّهَا وَخَفِّفْهَا...
وَقَدْ رَوَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَرَأَ: «إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبِّحًا طَوِيلًا» (٧٧)، قَالَ: وَهُوَ مَعْنَى السَّبِّحِ، وَهُوَ الْفَرَاغُ؛ لِأَنَّ الْفَارِعَ خَفِيفُ الْأَمْرِ» (٧٨).
وقال في مادة (شَعَفَ): «الشَّيْنُ وَالْعَيْنُ وَالنَّاءُ يُدَلُّ عَلَى أَعَالِي الشَّيْءِ وَرَأْسِهِ. فَالشَّعْفَةُ: رَأْسُ الْجَبَلِ، وَالْجَمْعُ شَعْفَاتٌ وَشَعْفٌ. وَضُرِبَ فَلَانٌ عَلَى شَعْفَاتِ رَأْسِهِ، أَيْ أَعَالِي رَأْسِهِ. وَشَعْفَةُ الْقَلْبِ: رَأْسُهُ عِنْدَ مَعْلَى النِّيَاطِ. وَبِذَلِكَ يُقَالُ شَعْفَةُ الْحَبِّ، كَأَنَّهُ غَشَى قَلْبَهُ مِنْ فَوْقِهِ. وَقَرَأَهَا نَاسٌ: «قَدْ شَعَفَهَا حَبًّا» (٧٩)، وَهُوَ مِنْ هَذَا» (٨٠).
- كما اعتمد على أقوال المفسرين من قبله، لكنه قل أن يصرح بأسمائهم، فيقول: (أهل التفسير) أو المفسرون أو شبه ذلك؛ فمن ذلك قوله في مادة (عَرَبَ): «المَرْأَةُ الْعَرُوبُ: الضَّحَاكَةُ الطَّيْبَةُ النَّفْسُ، وَهِيَ الْعَرَبُ. قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى -: «فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا عُرْبًا أَرْبَابًا» [الواقعة: ٣٦-٣٧]. قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ: هُنَّ الْمُتَحَبِّبَاتُ إِلَى زَوْجَاهُنَّ» (٨١).
وقوله في مادة (قدر): «وَقَوْلُهُ تَعَالَى:

رَأَيْنَا أَنْ يُجَمَعَ بَيْنَ قَوْلِ اللَّهِ وَبَيْنَ الشَّعْرِ فِي كِتَابٍ، فَكَيْفَ فِي رَوْقَةٍ أَوْ صَفْحَةٍ. وَلَكِنَّا اهْتَدَيْنَا بِهِمْ، وَاللَّهُ تَعَالَى يَغْفِرُ لَنَا، وَيَعْفُو عَنَّا وَعَنَّهُمْ» (٧١).
- كما أن ابن فارس استشهد بالقراءات القرآنية؛ منها القراءات العشر، ومنها القراءات الشاذة؛ فمن القراءات العشر: قوله في مادة (صَدَّ): «الضَّادُ وَالذَّالُّ مَعْظَمُ بَابِهِ يُتَوَلَّى إِلَى إِعْرَاضٍ وَعُدُولٍ. وَيَجِيءُ بَعْدَ ذَلِكَ كَلِمَاتٌ تُشَدُّ. وَمِمَّا هُوَ صَحِيحٌ وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، قَوْلُهُمْ: صَدَّ يَصُدُّ، وَذَلِكَ إِذَا ضَجَّ. وَقَرَأَ قَوْمٌ: «إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصُدُونُ» [الزخرف: ٥٧]، قَالُوا: يَضْجُونَ» (٧٢).
وبضم الضاد (يصدون) قرأها من القراء: نافع وابن عامر والكسائي وأبو جعفر وخلف. وبكسر الضاد (يصدون) قرأها ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحزمة ويعقوب (٧٣).
وقال في مادة (حَرَقَ) (حَرَّقَ) (حَرَّقَ): «حَكَّ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ مَعَ حَرَارَةِ وَالتَّهَابِ، ... فَتَوَلَّاهُمْ حَرَقَتْ الشَّيْءُ إِذَا بَرَدَتْ وَحَكَتْ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: «هُوَ يَحْرِقُ عَلَيْكَ الْأَرَمَ غَيْطًا»، وَذَلِكَ إِذَا حَكَ أَسْنَانُهُ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ. وَالْأَرَمُ هِيَ الْأَسْنَانُ...
وَقَرَأَ نَاسٌ: «لَنَحْرِقَنَّه ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّه» [طه: ٩٧]. قَالُوا: مَمْنَاهُ لَنَبْرُدَنَّه بِالْبَاءِ» (٧٤).
«لَنَحْرِقَنَّه» قرأها أبو جعفر بإسكان الحاء وتخفيف الزاء، واختلف راوياه عنه في حركة النون -الأولى- فابن وردان قرأها بفتح النون وضم الزاء المخففة، وابن جَمَّاز بضم النون وكسر الزاء، وقرأها باقي القراء بضم النون

(٦٧). وتصريحه بالمجاز هنا ثلثا يقع في محذور شرعي، وهو نسبة النقص إلى الذات العلية.
- وقد استخدم بعض العبارات التي تدل على دقته وورعه، كعبارة: (الله أعلم) وأمثالها، فقد يكون اختياره وترجيحه لتأويل الآية لا يوافق الصواب، قال في مادة (طغى): «...وَطَغَى السَّيْلُ، إِذَا جَاءَ بِمَاءٍ كَثِيرٍ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ» [الحاقة: ١١]، يُرِيدُ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - خُرُوجَهُ عَنِ الْمَدَارِ» (٦٨).
وقال في مادة (برك): «قَالَ الْخَلِيلُ: الْبِرْكَةُ مِنَ الزِّيَادَةِ وَالنَّمَاءِ. وَالتَّبْرِيكُ: أَنْ تَدْعُو بِالْبِرْكَةِ.» وَتَبَارَكَ اللَّهُ [الأعراف: ٥٤] تَجْمِيدٌ وَتَجْلِيلٌ. وَفُسِّرَ عَلَى (تَعَالَى اللَّهُ). وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ» (٦٩).
وقال في مادة (ظن): «... فَأَمَّا التَّيْقِينُ فَقَوْلُ الْقَائِلِ: ظَلَنْتُ ظَنًّا، أَيْ أَقْنَنْتُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «قَالَ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ أَنَّهُمْ مَلَاقُوا اللَّهَ» [البقرة: ٢٤٩] أَرَادَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - يَوْفُونَ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ ذَلِكَ وَتَعْرِفُهُ... وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ» (٧٠).
- ومن تحرجه من جمع القرآن والشعر في كتاب أو في ورقة قوله في مادة (قَبَرَ): «النَّافُ وَالْبَاءُ وَالزَّاءُ أَصْلُ صَحِيحٍ يُدَلُّ عَلَى غُمُوضٍ فِي شَيْءٍ وَتَطَامُنٍ مِنْ ذَلِكَ الْقَبْرِ: قَبْرُ الْمَيِّتِ. يُقَالُ قَبِرْتَهُ أَقْبَرَهُ. قَالَ الْأَعْمَشُ:
لَوْ أَسْنَدَتْ مَيِّتًا إِلَى نَحْرِهَا
عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرٍ
فَإِنْ جَعَلَتْ لَهُ مَكَانًا يُقْبَرُ فِيهِ قَلَّتْ
أَقْبَرْتُهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «كَمْ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرْتُهُ» [عبس: ٢١].
قُلْنَا: وَلَوْلَا أَنَّ الْعُلَمَاءَ نَجَّزُوا فِي هَذَا لَمَّا



- والغرض الأساس من الاستشهاد هو صحة المعاني المعجمية التي أوردها في مادته، وهذا هو الغالب، وقد يكون الاستشهاد لأغراض أخرى؛ فقد يكون الشاهد مسوقاً لتأكيد صحة معنى لغوي أو نحوي أو صرفي أو شرعي أو مسوق في خبر من الأخبار.
- الطرق التي أورد فيها ابن فارس الشواهد القرآنية متنوعة، وهو يقتصر على موطن الشاهد والغالب فيه أن يكون جزءاً من الآية.
- أن ابن فارس كثيره من المعجميين العرب اعتنى بالشاهد القرآني في معجماته، لوثاقته، ودقة المعاني التي تعتمد على معانيه.
- يعد ابن فارس من اللغويين المفسرين الذين اعتنوا بتفسير القرآن من خلال مادته المعجمية.
- كما أن ابن فارس استشهد بالقراءات القرآنية؛ منها القراءات العشر، ومنها القراءات الشاذة، كما اعتمد على أقوال المفسرين من قبله، لكنه قل أن يصرح بأسمائهم، وكذلك اعتمد على أئمة النحو واللغة.
- كتاب معجم (مقاييس اللغة) يوصى باستخراج (التفسير القرآني) من مواده، مع المقارنة بجهود من سبقه ومن لحقه في ذلك؛ لإظهار مزية من مزايا التفسير وإبراز نوع من أنواعه وهو (التفسير اللغوي للقرآن الكريم).
- وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الخاتمة

- بعد حمد الله على توفيقه في إنجاز البحث، نخلص إلى نتائجه ومن أهمها:
- أن الشاهد القرآني هو ما يؤتى به من الكلمات أو الأساليب القرآنية لإثبات صحة قاعدة أو استعمال كلمة أو تركيب أو دلالة.
- وأن القرآن كل ما ورد أنه قرئ به في الاحتجاج به في العربية، سواء كان متواتراً، أو آحاداً، أم شاذاً. أما الكلام العربي فلا بد من الوثوق من سلامة لغة المحتج به وعدم تطرق الفساد إليها.
- وقد أظهر البحث عناية مؤلفي المعاجم اللغوية بالشاهد القرآني، وبيان الطرق والأغراض التي لجأوا فيها إلى الشاهد القرآني، وإظهار الترابط بين اللغة والقرآن الكريم وقراءاته. وقد وقع الاختيار على استعراض جهد أحد أعلام اللغة في القرن الرابع الهجري وهو ابن فارس، في معجم احتل مكانة عالية في الدراسات اللغوية هو مقاييس اللغة.
- وقد هدف ابن فارس في معجمه المقاييس إلى معالجة فكرتين رئيسيتين: الأولى: فكرة الأصول أو المقاييس، وبيان المعنى الأصلي المشترك في جميع صيغ المادة. والثانية: فكرة النحت فيما زاد على الثلاثي من الكلمات الرباعية والخماسية. وقد استشهد ابن فارس فيه بكل أنواع الشواهد من القرآن والقراءات والأحاديث والآثار، والشعر والنثر.

﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ [الأنعام: ٩١]، قَالَ الْمَفْسُرُونَ: مَا عَظَمُوا اللَّهَ حَقَّ عَظَمَتِهِ. وَهَذَا صَحِيحٌ، وَتَلْخِيصُهُ أَنَّهُمْ لَمْ يَصِفُوهُ بِصِفَتِهِ الَّتِي تَتَّبِعِي لَهُ تَعَالَى» (٨٢).

وقال في مادة (لَمَحَ): «اللَّامُ وَالصَّافُ وَالْحَاءُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى إِحْبَالِ ذِكْرِ لَانْتِي، ثُمَّ يُقَاسُ عَلَيْهِ مَا يُشْبِهُهُ مِنْهُ لِقَاحِ النَّعْمِ وَالشَّجَرِ. أَمَا النَّعْمُ فَتَلَفَحَهَا ذَكَرْنَا، وَأَمَا الشَّجَرُ فَتَلَفَحَهُ الرِّيَاحُ. وَرِّيَاحُ لَوَاقِحٍ: تَلَفَحَ السَّحَابُ بِالْمَاءِ، وَتَلَفَحَ الشَّجَرُ. وَالْأَصْلُ فِي لَوَاقِحٍ مَلْتَحَةٌ لِكُنْهَآ لَا تَلَفَحُ إِلَّا وَهِيَ فِي نَفْسِهَا لَوَاقِحٌ؛ الْوَاحِدَةُ لَاقِحَةٌ، وَكَذَلِكَ يَقُولُ الْمَفْسُرُونَ» (٨٢).

وقال في مادة (شَرَعَ): «الشَّيْنُ وَالرَّاءُ وَالْعَيْنُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ شَيْءٌ يَفْتَحُ فِي امْتِدَادٍ يَكُونُ فِيهِ. مِنْ ذَلِكَ الشَّرِيعَةُ، وَهِيَ مُورِدُ الشَّارِبَةِ الْمَاءِ. وَاشْتَقَّ مِنْ ذَلِكَ الشَّرْعَةُ فِي الدِّينِ وَالشَّرِيعَةُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرْعَةً وَمِنْهَا جَا﴾ [المائدة: ٤٨]، وَقَالَ سَبْحَانَهُ: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ﴾ [الجاثية: ١٨]...

وَمِنْ ذَلِكَ شَرَاةُ السَّفِينَةِ، وَهُوَ مَمْدُودٌ فِي عُلُوٍّ، وَشَبَّهَ بِذَلِكَ عُنُقَ الْبَعِيرِ، فَقِيلَ شَرَعَ الْبَعِيرُ عُنُقَهُ، وَقَدْ مَدَّ شَرَاعَهُ، إِذَا رَفَعَ عُنُقَهُ. وَقِيلَ فِي التَّفْسِيرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَاتُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا﴾ [الأعراف: ١٦٣]: إِنَّهَا الرَّافِعَةُ رُوُوسَهَا» (٨٤).

قائمة المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم. (رواية حفص) ط. مجمع الملك فهد. المدينة المنورة.
٢. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر. أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي، شهاب الدين الشهير بالبناء (ت: ١١١٧هـ). تحقيق: أنس مهرة. دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.
٣. الاشتقاق. أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٢٢١هـ). تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون (ت: ١٩٨٨م). دار الجيل، بيروت - لبنان، ط١، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
٤. الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) دار العلم للملايين، بيروت، ط١٥، ٢٠٠٢م.
٥. الاقتراح في أصول النحو وجدله. عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ). حققه وشرحه: د. محمود فجال (ت: ٢٠١٥هـ). دار القلم، دمشق، ط١، ١٤٠٩ - ١٩٨٩م.
٦. إنباه الرواة على أنباه النحاة. جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت: ٦٤٦هـ). تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم (ت: ١٩٨٠م). دار الفكر العربي، القاهرة - ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٢م.
٧. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة - (ومعه) القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب. عبد الفتاح القاضي (ت: ١٤٠٢هـ). دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان.
٨. البرهان في علوم القرآن. أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ٧٩٤هـ). تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاؤه، ط١، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م.
٩. تأويل مشكل القرآن. أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ). تحقيق: إبراهيم شمس الدين. دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
١٠. التدوين في أخبار قزوين، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت: ٦٢٣هـ). تحقيق: عزيز الله العطاردي. دار الكتب العلمية، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م.
١١. التسهيل لعلوم التنزيل. أبو القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزّي الكلبّي الغرناطي (ت: ٧٤١هـ). تحقيق: الدكتور عبد الله الخالدي. دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت، ط١، ١٤١٦هـ.
١٢. تلحين النحويين للفراء. د. ياسين جاسم المحيميد (ت: ٢٠١٨م). مؤسسة الريان، ط١، ١٤٢٦هـ.
١٣. حلية الفقهاء، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ). تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي. الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت، ط١، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٣م.
١٤. خزائن الأدب ولبّ لباب لسان العرب. عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٢هـ). تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون. مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٤، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
١٥. الخصائص. أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: ٣٩٢هـ). تحقيق محمد علي النجار. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٤.
١٦. دولة بني العباس، د. شاكر مصطفى، وكالة المطبوعات، الكويت، ط١، ١٩٧٣م.
١٧. سنن أبي داود. أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت: ٢٧٥هـ). تحقيق: شعيب الأرنؤوط (ت: ٢٠١٦م) - محمد كامل قره بللي. دار الرسالة العالمية، ط١، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م.
١٨. السنن الكبرى. أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب، النسائي (ت: ٢٠٣هـ). حققه وخرّج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي. أشرف عليه: شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
١٩. سير أعلام النبلاء، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ). تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
٢٠. السير الحديث إلى الاستشهاد بالحديث في النحو العربي. الدكتور محمود فجال (ت: ٢٠١٥م). نادي أبها الأدبي، ١٩٨٦م.
٢١. الشاهد القرآني عند المبرد الأزدي، د. عبد الله المغلاج. بحث مشارك في مؤتمر المبرد الأزدي - عمان ٢٠١٤م.



٢٢. شرح التصريح على التوضيح. خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهرّي، زين الدّين المصريّ، وكان يعرف بالوقاد (ت: ٩٠٥هـ). دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
٢٣. الصّاحبي في فقه اللّغة العربيّة ومسائلها وسنن العرب في كلامها. أحمد بن فارس بن زكريّا، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ). تحقيق: أحمد حسن بسج. دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
٢٤. الصّحاح تاج اللّغة وصحاح العربيّة. أبو نصر إسماعيل بن حمّاد الجوهريّ الفارابيّ. تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار (ت: ١٤١١هـ). دار العلم للملايين، بيروت، ط٤، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م.
٢٥. طبقات الفقهاء الشّافعيّة، عثمان بن عبد الرّحمن، أبو عمرو، تقيّ الدّين المعروف بابن الصّلاح (ت: ٦٤٢هـ). تحقيق: محيي الدّين عليّ نجيب. دار البشائر الإسلاميّة، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
٢٦. العلامّة اللّغويّ ابن فارس الرّازيّ د. محمد مصطفى رضوان. دار المعارف بمصر ١٩٧١م.
٢٧. في أصول النّحو. سعيد الأفغانيّ (ت: ١٩٩٧م). مديرية الكتب و المطبوعات الجامعيّة، دمشق، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م.
٢٨. فيض الانشراح من روض طي الاقتراح، بشرح الاقتراح في أصول النّحو وجدله. ابن الطّيب الفاسيّ. تحقيق: د. محمود يوسف فجال. دار البحوث للدراسات الإسلاميّة وإحياء التّراث، دبيّ، ط٢، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م.
٢٩. كتاب إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم. الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله (ت: ٢٧٠هـ). دار الكتب المصريّة (١٣٦٠هـ - ١٩٤١م).
٣٠. لسان العرب، محمّد بن مكرم بن عليّ، أبو الفضل، جمال الدّين ابن منظور الأنصاريّ الرّوفيّ الإفريقيّ (ت: ٧١١هـ). دار صادر، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ.
٣١. اللّهجات العربيّة في القراءات القرآنيّة. د. عبده الرّاجحي (ت: ٢٠١٠م). دار المعارف بمصر، القاهرة، ١٩٦٨م. ٣٢.
- مجمّل اللّغة لابن فارس. أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرّازيّ، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ). دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان. مؤسّسة الرّسالة - بيروت، ط٢، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٣٢. المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها. أبو الفتح عثمان بن جنيّ الموصليّ (ت: ٣٩٢هـ). القاهرة، وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشؤون الإسلاميّة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
٣٤. مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع. أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن حمدان ابن خالويه (ت: ٢٧٠هـ). عني بنشره: ج. برجشتراسر. وقدّم له: آرثر جفري مكتبة المتنبّي، القاهرة.
٣٥. المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، للحافظ محبّ الدّين ابن النّجار البغداديّ. انتقاه: أحمد بن عزّ الدّين أبيك بن عبد الله الحساميّ ابن الدّمياطيّ. تحقيق: محمّد مولود خلف. أشرف عليه وراجعته: بشّار عواد معروف. مؤسّسة الرّسالة، ط١، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
٣٦. مسند الإمام أحمد بن حنبل. أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشّيبانيّ (ت: ٢٤١هـ). تحقيق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرين. مؤسّسة الرّسالة، ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
٣٧. معجم الأدباء = (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرّوميّ الحمويّ (ت: ٦٢٦هـ). تحقيق: إحسان عباس (ت: ٢٠٠٢م). دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط١، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
٣٨. معجم البلدان. شهاب الدّين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرّوميّ الحمويّ (ت: ٦٢٦هـ). دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥م.
٣٩. معجم مقاييس اللّغة. أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرّازيّ. تحقيق: عبد السلام محمّد هارون. دار الفكر، ١٢٩٩هـ / ١٩٧٩م.
٤٠. المقتضب. محمّد بن يزيد بن عبد الأكبر التّماليّ الأزديّ، أبو العباس، المعروف بالمبرّد (ت: ٢٨٥هـ). تحقيق: محمّد عبد الخالق عضيمة (ت: ١٩٨٤م). عالم الكتب، بيروت.
٤١. موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف. الدّكتورة خديجة الحديثي (ت: ٢٠١٨م). بغداد، ١٩٨١م.
٤٢. النّشر في القراءات العشر، أبو الخير ابن الجزريّ، محمّد بن محمّد بن يوسف (ت: ٨٢٢هـ). تحقيق: عليّ محمّد الصّبّاع (ت: ١٢٨٠هـ). المطبعة التجاريّة الكبرى (تصوير دار الكتب العلميّة).



٤٣. الوائلي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصَّفديّ (ت: ٧٦٤هـ). تحقيق: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى. دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م.
٤٤. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان، شمس الدّين أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خُلّكان (ت: ٦٨١هـ). تحقيق: إحسان عبّاس. دار صادر، بيروت، ١٩٩٤م.
٤٥. بيتمة الدّهر في محاسن أهل العصر، عبد الملك بن محمّد بن إسماعيل أبو منصور النّعمانيّ (ت: ٤٢٩هـ). تحقيق: د. مفيد محمّد قمحيّة. دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م.

حواشي البحث:

- (١) مقاييس اللّغة (٢/ ٢٢١).
- (٢) الصّحاح تاج اللّغة وصحاح العربيّة (٢/ ٤٩٤).
- (٣) شرح التصريح على التّوضيح، خالد الأزهرّيّ (١/ ١٤).
- (٤) البرهان في علوم القرآن (١/ ٣١٨).
- (٥) انظر: اللّهجات العربيّة في القراءات القرآنيّة، د. عبده الرّاجحيّ (ص: ٨٣).
- (٦) القراءة الصّحيحة هي التي تتوافر فيها ثلاثة شروط، فإن اختلف شرط فهي الشّاذة، وهذه الشّروط ذكرها ابن الجزريّ بقوله: «كلّ قراءة وافقت العربيّة ولو بوجه، ووافقت أحد المصاحف العثمانيّة ولو احتمالاً، وصحّ سندها، فهي القراءة الصّحيحة التي لا يجوز ردها ولا يحل إنكارها، بل هي من الأحرف السّبعة التي نزل بها القرآن، ووجب على النّاس قبولها سواء كانت عن الأئمة السّبعة أم عن العشرة، أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين، ومتى اختلف ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة، سواء كانت عن السّبعة أم عن غيرهم منهم، هذا هو الصّحيح عند أئمة التّحقيق من السّلف والخلف». النّشر في القراءات العشر لابن الجزريّ (١/ ٩). ويلمح من كلام ابن الجزريّ، أنه وصف القراءة المخالفة للأركان الثلاثة بثلاثة أوصاف، فالضعيفة في مقابل اختلال الشّروط الأوّل وهو موافقة العربيّة، والشّاذة في مقابل اختلال الشّروط الثّاني وهو موافقة الرّسم، والباطلة في مقابل اختلال الشّروط الثّالث وهو صحّة السّنن.
- (٧) انظر: مقدمة تحقيق المقتضب، محمد عبد الخالق عضيمة (١/ ١١١). والشّاهد القرآنيّ عند المبرد الأزديّ، د. عبد الله المغلاج. وتلحين النّحويّين للقرّاء د. ياسين جاسم المحميد.
- (٨) الاقتراح (ص: ٦٧-٦٨).
- (٩) من الكتابات المحقّقة في الاستشهاد بالحديث النّبويّ ما كتبه ابن الطّيب الفاسيّ في شرح اقتراح السيوطيّ، وقد رد كلام أبي حيان وابن الصّائغ والسيوطيّ الذي تبعهما في مسألة عدم الاحتجاج بالحديث النّبويّ. انظر كلامه في فيض نشر الانشراح من روض طيّ الاقتراح ١/ ٤٤٦-٥٢٥. وانظر: خزنة الأدب للبغداديّ ١/ ٩-١٢. وانظر أيضاً: موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف د. خديجة الحديثيّ. والسّير الحديثيّ إلى الاستشهاد بالحديث في النّحو العربيّ د. محمود فيّال.
- (١٠) الاقتراح (ص: ٩٠-٩١).
- (١١) في أصول النّحو، سعيد الأفغانيّ (ص: ١٩-٢٠). وانظر: خزنة الأدب للبغداديّ (١/ ٥-٦).
- (١٢) الاقتراح للسيوطيّ (ص: ١٢٠).
- (١٣) في أصول النّحو، سعيد الأفغانيّ (ص: ٢٥).
- (١٤) وفيات الأعيان، ابن خُلّكان (١/ ١١٨-١٢٠).
- (١٥) التّدوين في أخبار قرّوين، الرّافعيّ القرزوينيّ (٢/ ٢١٥). معجم الأدباء، ياقوت الحمويّ (١/ ٤١٤).
- (١٦) الوائليّ بالوفيات، الصّفديّ (٧/ ١٨٢).
- (١٧) انظر: معجم الأدباء، ياقوت الحمويّ (١/ ٤١٦).



- (١٨) معجم الأدباء، ياقوت الحمويّ (١/٤١٦).
- (١٩) انظر: معجم البلدان، ياقوت الحمويّ (١/١٧٤).
- (٢٠) انظر: دولة بني العباس، د. شاکر مصطفى (١/١٨).
- (٢١) أكثر من ترجم لابن فارس لم يذكر تاريخ مولده، ومنهم من نقل عن ابن فرحون في الديباج المذهب بأن مولده سنة ٢٠٦هـ وقيل ٢٠٨هـ، وتناقلوا هذا الكلام عن بعضهم، وهو توقيت معقول لكن لا مستند له؛ فقد رجعت إلى الديباج المذهب - المخطوط، والمطبوع - ولم أجد أثرًا لهذا الكلام، كما أن الزركليّ في الأعلام (١/١٩٣) ذكر أن ولادته سنة ٢٢٩هـ ولم يذكر مستنده في ذلك.
- (٢٢) إنباه الرواة على أنباه النحاة، القفطيّ (١/١٢٩).
- (٢٣) انظر: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن النّجار البغداديّ، ابن الدّميّاطيّ (ص: ١٦٧). طبقات الفقهاء الشّافعيّة، ابن الصّلاح (٢/٢٥٧).
- (٢٤) انظر: معجم الأدباء، ياقوت الحمويّ (١/٤١٤). والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد البغداديّ، ابن الدّميّاطيّ (ص: ١٦٧). والوالبّ بالوفيات، الصّفديّ (٧/١٨٢). وسير أعلام النّبلاء (١٧/١٠٥).
- (٢٥) إنباه الرواة على أنباه النحاة، القفطيّ (١/١٣٠). وانظر: معجم البلدان (٥/٢٢٨، ٢٤٠).
- (٢٦) وفيات الأعيان (١/١١٩).
- (٢٧) بيتمة الدّهر (٤/٢٩٤).
- (٢٨) انظر: الصّاحبيّ في فقه اللّغة العربيّة ومسانئها وسنن العرب في كلامها (ص: ١١).
- (٢٩) الوالبّ بالوفيات (٧/١٨٢).
- (٣٠) انظر: معجم الأدباء، ياقوت الحمويّ (١/٤١٦). وهذا القول في وفاته هو الرّاجح عند أكثر العلماء.
- (٣١) بيتمة الدّهر (٣/٤٧٠).
- (٣٢) الكتاب مطبوع وقد حققه العلامّة عبد السّلام محمد هارون، مطبعة البائيّ الحلبّيّ، القاهرة ١٣٦٦-١٣٧١هـ. والطّبعة الثّانية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م. وصوّرت دار الفكر، ودار الجيل، بيروت. وقام بترتيبه وتنقيحه أيضًا: عليّ العسكريّ وحيدر المسجديّ باسم: (ترتيب مقاييس اللّغة). مركز دراسات الحوزة والجامعة، إيران، الطّبعة الأولى ١٣٨٧هـ.
- (٣٣) الاقتراح في أصول النّحو (ص: ١٧٥).
- (٣٤) الخصائص (٢/١٣٦).
- ذكر العلامّة عبد السّلام هارون في تقديمه لتحقيق مقاييس اللّغة (١/٣٩)، وتبعه تلميذه د. محمد مصطفى رضوان في كتابه العلامّة اللّغويّ ابن فارس الرّازيّ (ص: ١٢٢) أن ابن فارس يعني بكلمة المقاييس ما يسمّيه بعض اللّغويّين (الاشتقاق الكبير) الذي يُرجع مفردات كلّ مادّة إلى معنى أو معانٍ تشترك فيها هذه المفردات. والحقّ أنّ نظريّة الاشتقاق الكبير أو الأكبر تتبناها ابن جنّيّ أخذًا عن أساتذته أبي عليّ الفارسيّ، وهي مرتبطة بتقليبات الكلمة والمعنى الجامع المشترك، وقد حاول ابن جنّيّ أن يجعل للمادّة الواحدة وجميع تقاليبها أصلًا أو أصولًا ترجع إليها، لكنه لم يفلح في ذلك، وابن فارس لم يشترط التقليبات، كما لم يطردها في عموم اللّغة. انظر: الخصائص لابن جنّيّ (٢/١٣٦).
- (٣٥) انظر على سبيل المثال: مقاييس اللّغة (٤/٥٦-٥٧). (فَهَقَّ). و(٤/٢١٧) (عَتَرَ). وتأويل مشكل القرآن لابن قتيبة (ص: ٢٥٨). والاشتقاق لابن دريد (ص: ٤).
- (٣٦) مقاييس اللّغة (١/٣).
- (٣٧) مقاييس اللّغة (١/٣٢٨).
- (٣٨) مقاييس اللّغة (١/٣-٥).
- (٣٩) انظر مقدمة محقق المقاييس (ص: ٥٣-٥٥).
- (٤٠) مقاييس اللّغة (١/٢٤٧).
- (٤١) مقاييس اللّغة (١/١٩٥).



- (٤٢) مقاييس اللغة (٤/ ٤٠٤).
- (٤٣) مقاييس اللغة (٤/ ١٥٩-١٦٠).
- ومحمد بن يزيد هو المبرد، وكلامه في المتعصب، قال: «أما قَوْلُهُ ﴿فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ فَنِيهِ قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ أَرَادَ بِأَعْنَاقِهِمْ جَمَاعَتَهُمْ، مِنْ قَوْلِكَ: أَتَانِي عُنُقُ مِنَ النَّاسِ، أَيْ: جَمَاعَةٍ، وَإِلَى هَذَا كَانَ يَذْهَبُ بَعْضُ الْمُسْرِينِ وَهُوَ رَأْيُ أَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ.
- وَأَمَّا مَا عَلَيْهِ جَمَاعَةُ أَهْلِ النَّحْوِ وَأَكْثَرُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ فِيمَا أَعْلَمُ، فَإِنَّهُ أَضَافَ الْأَعْنَاقَ إِلَيْهِمْ يُرِيدُ الرِّقَابَ، ثُمَّ جَعَلَ الْخَبَرَ عَنْهُمْ لِأَنَّ خُضُوعَهُمْ بِخُضُوعِ الْأَعْنَاقِ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ النَّاسِ: ذَلَّتْ عُنُقِي لِفُلَانٍ وَذَلَّتْ رِقْبَتِي لَكَ...» المتعصب (٤/ ١٩٩).
- (٤٤) مقاييس اللغة (٣/ ٤٣١-٤٣٢).
- (٤٥) مقاييس اللغة (٥/ ٢٢٣).
- (٤٦) مقاييس اللغة (٣/ ١٧). وانظر: حلية الفقهاء (ص: ٩٥).
- (٤٧) مقاييس اللغة (٤/ ٢٣٢).
- (٤٨) مقاييس اللغة (٤/ ٤٩٣).
- (٤٩) مقاييس اللغة (٥/ ٤٢٣). ومجمل اللغة لابن فارس (ص: ٨٦٦).
- (٥٠) مقاييس اللغة (٤/ ٤٢٥). ومجمل اللغة لابن فارس (ص: ٦٩٦).
- (٥١) مقاييس اللغة (٤/ ٤٢٤). وقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَلَا طَعَامَ إِلَّا مِنْ غِسْلِينَ﴾ [الحاقة: ٣٦].
- (٥٢) مقاييس اللغة (١/ ١٤٣).
- (٥٣) مقاييس اللغة (٣/ ٢٣٤).
- (٥٤) مقاييس اللغة (٥/ ٢١).
- (٥٥) انظر استشهاده بقوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا عُرْبًا أَتْرَابًا﴾ [الواقعة: ٢٦-٣٧]. مقاييس اللغة (٤/ ٢٠٠).
- (٥٦) مقاييس اللغة (٢/ ٧٠). ومجمل اللغة لابن فارس (ص: ٢٣٨).
- (٥٧) مقاييس اللغة (٣/ ٣٣٩-٣٤٠).
- (٥٨) مقاييس اللغة (٥/ ٣٢-٣٣).
- (٥٩) مقاييس اللغة (٥/ ١٦٤).
- (٦٠) مقاييس اللغة (١/ ٨٠).
- (٦١) مقاييس اللغة (٢/ ١٢٦).
- (٦٢) مقاييس اللغة (٢/ ٤٠٠).
- (٦٣) مقاييس اللغة (٦/ ١٠٤).
- (٦٤) مقاييس اللغة (٣/ ٤٦٢).
- (٦٥) مقاييس اللغة (٥/ ٨٥-٨٦). والشاهد للسطط بمعنى الجور قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ [الجن: ١٥].
- (٦٦) مقاييس اللغة (٢/ ١١١-١١٢).
- (٦٧) مقاييس اللغة (٤/ ٤٩٣).
- (٦٨) مقاييس اللغة (٣/ ٤١٢).
- (٦٩) مقاييس اللغة (١/ ٢٣٠).
- (٧٠) مقاييس اللغة (٣/ ٤٦٢).
- (٧١) مقاييس اللغة (٥/ ٤٧).
- (٧٢) مقاييس اللغة (٣/ ٢٨٢).



- (٧٣) انظر: النّشر في القراءات العشر لابن الجزريّ (٢/ ٣٦٩). وإتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر للبنّا (ص: ٤٩٦). والبدور الزّاهرة في القراءات العشر المتواترة للقاضي (ص: ٢٩٠).
- (٧٤) مقاييس اللّغة (٢/ ٤٤). ومجمل اللّغة لابن فارس (ص: ٢٢٧).
- قال ابن جُزَيّ: «لنُحَرِّقُهُ» من الإحراق بالنّار، وقرئ يفتح النّون وضمّ الراء بمعنى نبرده بالمبرد، وقد حمل بعضهم قراءة الجماعة على أنّها من هذا المعنى، لأنّ الذّهب لا يفنى بالإحراق بالنّار، والصّحيح أنّ المقصود بإحراقه بالنّار إذابته وإسعاد صورته، فيصح حمل قراءة الجماعة على ذلك «التّسهيل لعلوم التّنزيل (٢/ ١٤).
- (٧٥) انظر: النّشر في القراءات العشر (٢/ ٢٢٢). وإتحاف فضلاء البشر (ص: ٢٨٨). والبدور الزّاهرة (ص: ٢٠٧).
- (٧٦) أخرجه أبو داود في سننه (٢/ ٦١٤) رقم (١٤٩٧). والنسائي في السنن الكبرى (٦/ ٧) رقم (٧٣١٨). وأحمد في المسند (٤٠/ ٢١٤) رقم (٢٤١٨٣).
- (٧٧) انظر: مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه (ص: ١٦٤). والقراءة العشرية في ذلك: «إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا طَوِيلًا» [المزمل: ٧].
- (٧٨) مقاييس اللّغة (٢/ ١٢٦).
- (٧٩) انظر: المحتسب في تبيين وجوه شواذّ القراءات والإيضاح عنها لابن جنّيّ (١/ ٣٣٩). وإعراب ثلاثين سورة لابن خالويه (ص: ١٨٦). والقراءة العشرية في ذلك: «قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا» [يوسف: ٣٠].
- (٨٠) مقاييس اللّغة (٣/ ١٨٩).
- (٨١) مقاييس اللّغة (٤/ ٣٠٠).
- (٨٢) مقاييس اللّغة (٥/ ٦٣).
- (٨٣) مقاييس اللّغة (٥/ ٢٦١). وذلك في قوله تعالى: «وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ» [الحجر: ٢٢].
- (٨٤) مقاييس اللّغة (٣/ ٢٦٢-٢٦٣).