

الأسماء التي تعمل عمل الأفعال

د. محمد حمدنا الله رملي

مستخلص البحث

لقد أصبحنا في عالم متغير تغير فيه كل شيء، وخاصة لغتنا العربية التي أصبحنا لا نتكلم بها إلا قليلاً، وأصبحنا لا نلم بها ولا ندركها، وصرنا نتكلم العامية، لقد جهلناها وجعلنا منها الكثير، وما صارت تمارس في مجتمعاتنا، حتى إننا صرنا لا ندرك معظم قواعدها، فكثير منا لا يعرف الأسماء التي تعمل عمل الأفعال في العمل، فهناك أسماء تنوب عن الفعل في العمل، وكثير منا لا يعرف عمل هذه الأسماء، وهل هي ناصبة أم رافعة أم خافضة؟

وقد سلكت في هذا البحث المنهج الوصفي مبيناً وموضحاً عمل هذه الأسماء الناصبة عن الفعل.

و توصلت إلى عدة نتائج: منها: أن هنالك أسماء تنوب عن الفعل في العمل وتعمل عمل الفعل، مثل: اسم الفاعل، واسم المفعول، والمصدر، والصفة المشبهة باسم الفاعل، واسم التفضيل، واسم الفعل، وصيغ المبالغة، وأن التعبير بها يكون أقوى من التعبير بالفعل لاشتمالها على الحدث والزمن، وهي لا تقبل علامة الفعل إلا القليل منها. وقد توصلت إلى عدة توصيات: منها وجوب الإلمام بهذه الأسماء، ومعرفة عملها، وإفراد المزيد من الكتب لها، وتدريسها في المراحل المختلفة، ووجوب إلمام طلاب الجامعات والدراسات العليا وأساتذة الجامعات بها، وتدريسها بطرق سهلة وميسرة ومبسطة.

مقدمة

لا نطبقها في حديثنا، وفي كلامنا، وفي الأزمنة الثلاثة. الكلام العربي يتكون من الأسماء والأفعال والحروف، وهذه الأقسام بدورها تشكل لنا الجملة، والتي بدورها تشكل لنا الكلام العربي المتعدد الأغراض؛ وهذه الجملة تتركب من الأسماء والأفعال والحروف. والحروف والأفعال هي التي تعمل في الأسماء النصب والرفع والجر؛ ولكن هنالك أسماء تعمل عمل الأفعال؛ وهذه الأسماء يجهلها كثير من دارسي اللغة العربية وطلاب العلم، حيث لا يدركون عمل هذه الأسماء التي تعمل عمل الأفعال، فإذا ما جاء اسم مرفوعاً أو منصوباً أو مخفوضاً بعد هذه الأسماء لا يعرفون موقعها من الإعراب، ولا يعرفون أثر هذه الأسماء فيها؛ وكل هذا يرجع إلى ابتعادنا عن اللغة العربية، لأننا جهلناها، وجعلنا قواعدها ولم نتعلمها، وصرنا

الاسم لغة العلامة، وسمة الشيء علامته؛ واللفظ الموضوع على الجوهر والعرض للتمييز، والجمع أسماء، وجمع الجمع أسامي وأساما؛ واصطلاحاً ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد

الاسم يعرف بالجر، والتثوين، قال ابن مالك: بالجر والتثوين والنداء وأل ومسند للاسم تمييزٌ حصل ٢ والأصل في العمل للأفعال، فإن الفعل هو الذي يرفع الفاعل وينصب المفعول، ولكن هنالك أسماء تعمل عمل الأفعال، وهي: اسم الفاعل، واسم المفعول، والمصدر، واسم الفعل، واسم التفضيل، والصفة المشبهة باسم الفاعل، وصيغ المبالغة، وبعض صيغ الجموع.

الأسماء التي تعمل عمل الأفعال

الاسم لغة العلامة، وسمة الشيء علامته؛ واللفظ الموضوع على الجوهر والعرض للتمييز، والجمع أسماء، وجمع الجمع أسامي وأساما؛ واصطلاحاً ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد

الفعل لغة: هو الحدث نفسه الذي يحدثه الفاعل من قيام أو قعود. واصطلاحاً: هو ما دل على معنى في نفسه واقترن بأحد الأزمنة الثلاثة؛ وهو

الفعل وأقسامه

ثم حركتان، و"يَضْرِبُ" حركة ثم سكون ثم حركتان. إذن اسم الفاعل "ضَارِبٌ" شَابَهُ فعله المضارع "يَضْرِبُ" في الحركات والسكنات، وهذا هو فرق اسم الفاعل عن بقية الأسماء، وأنه يُمَاتِلُ فعله المضارع في حركاته وسكناته.

واسم الفاعل يعمل عمل فعله إن كان متصلاً بـ "ال"، سواء أكان دالاً على الماضي أم المضارع أم المستقبل، فهو يعمل مباشرة بدون شرط؛ تقول: هذا الضارب زيداً، فـ "الضارب" وصف اسم فاعل، متصلاً بـ "ال" فَتَنْصِبُ زيداً على أنه مفعولاً به، حيث عَمَلَ عَمَلُ الفعل؛ لأنه مُعْرَفٌ بـ "ال"؛ كأنك قلت: هذا ضاربٌ زيداً، ومنه قول امرئ القيس:

القاتلين الملك الحلالا

خير معدٍ حسباً وناثلاً؛

فأعمل "القاتلين" مع كونه دالاً على الماضي؛ لأنه يريد بالملك الحلال آباه. أما إن جُرِدَ من "ال" فإنه لا يعمل عمل فعله إلا كان دالاً على الحال أو الاستقبال، نحو: هذا ضاربٌ زيداً غداً، فإذا قلت: هذا ضاربٌ زيداً أمس؛ فإنه لا يعمل؛ لأنه دل على الماضي، وبعضهم أجاز العمل وهم قلة؛ ومنهم الكسائي وابن هشام وابن مضاء، حيث أجازوا أن يعمل اسم الفاعل عمل فعله وإن جُرِدَ من "ال"؛ وإن دل على الماضي

واحتجوا بقوله تعالى: ﴿وَكَلِّمَهُمْ بِأِسْطًى ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ الكهف ١٨، فكلمة "بأسطًى" اسم فاعل على وزن "فاعل"، وقد نَصَبَ المفعول به "ذراعيه"، وذراعيه مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى، ومع ذلك أن قصة أصحاب الكهف قديمة، فهي حدثت في الماضي،

الفرق بين الفعل واسم الفعل

الفرق بين الفعل واسم الفعل، أن اسم الفعل لا يقبل علامات الفعل، ولكنه يعمل عمل الفعل، فكل من الفعل واسم الفعل مرتبط بحدث وزمن معناه، وأن اسم الفعل يؤخر عنه معموله بخلاف الفعل، الذي قد يتقدم عليه مفعوله، ولا يوجد تشابه بين الفعل واسم الفعل من حيث الحروف، غير أنه يوجد تشابه في حروف اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة مع أفعالها.

عمل الأسماء التي تعمل عمل

الأفعال:

الأصل في العمل للأفعال؛ فالفعل هو الذي يرفع الفاعل وينصب المفعول، ولكن هنالك أسماء تعمل عمل الأفعال؛ وهي:

اسم الفاعل:

هو الاسم المشتق من الفعل على وزن "فاعل" إن كان فعله ثلاثياً؛ مثل: قائم وجالس، وعلى زنة فعله المضارع إن كان غير ثلاثي، وذلك بقلب حرف مضارعه ميماً مضمومة وكسر ما قبل آخره؛ مثل: مؤمنٌ ومُنْتَصِرٌ. ويشتق من فعل لمن قام به على معنى الحدث؛ فإن صغر أو وصف لم يعمل، وإن كان صلة لآل عمل مطلقاً، وإن كان حالاً أو استقبالاً واعتمد على نفي أو استفهام أو مخبر عنه أو موصوف عمل.

وهو وصف يدل على من وقع منه الفعل، أي فاعل الفعل، وهو ميزته وفرقه عن غيره من أنواع المشتقات، وأنه يجري على حركات المضارع وسكناته، فعندما تقول: "ضاربٌ" هذا اسم فاعل، و مضارعه "يَضْرِبُ"؛ و"ضَارِبٌ" حركة ثم سكون

أحد أقسام الكلمة الثلاثة: الاسم، والفعل، والحرف.

والفعل ثلاثة أقسام، ماضٍ، ومضارع، وأمر؛ فالفعل الماضي ما دل على حدوث عمل حصل في الزمن الماضي، والفعل المضارع ما دل على حدوث عمل حصل في الزمن الحالي أو المستقبل، وفعل الأمر ما دل على طلب فعل في الزمن المستقبل.

فالنوع الماضي يعرف بتاء التأنيث الساكنة، كخرجتُ ودخلتُ، والفعل المضارع يعرف بقد وسين وسوف ودخول (لم) عليه، ويفتح بحرف من أحرف (أنيت)، وفعل الأمر ما دل على طلب فعلٍ وقبل دخول ياء المخاطبة عليه.

قال ابن مالك:

بتاء فعلت وأتت ويا افعلي

ونون أقبِلنْ فعلٌ ينجلي ٣

و ينقسم كل من الفعل الماضي والفعل المضارع إلى لازم ومتعد؛ فالنوع اللازم هو الذي يكتمى بمرفوعه فقط، نحو: خرج الرجل، ويخرج الرجل، والفعل المتعدي هو الذي يتعدى إلى المفعول، ولا بد له من مفعول (معمول)، نحو: أكل الرجل الطعام، ويأكل الرجل الطعام؛ إذن الفعل (العامل) هو الذي يحدث الرفع والنصب في الاسم (المعمول) الذي يليه بنفسه مباشرة، ويكون هذا الاسم إما فاعلاً أو مفعولاً.

وكل الأفعال ترفع إما الفاعل أو نائبه، أو المشبه به، وتنصب الأسماء، إلا المشبه بالمفعول به مطلقاً، وإلا الخبر والتمييز والمفعول المطلق، فتناصبها الوصف الناقص والبهيم المعنى أو النسبة، و المتصرف التام ومصدره ووصفه.

ومع ذلك عمل اسم الفاعل عمل فعله، وإن لم يدل على الحال أو الاستقبال الذي هو شرط عند جمهور العلماء.

قال الوراق: "جاز في اسم الفاعل أن ينصب إذا أريد به الحال والاستقبال. حملاً على المضارع لما بينهما من الشبه." ٦ ويعمل اسم الفاعل فعله إن كان مجرداً من "ال"، و كان معتمداً على نفي؛ نحو قول الشاعر:

مارع الخلان ذمة ناكث

بل من وفي يجد الخليل خليلاً ٧
حيث أعمل اسم الفاعل "راع" في المفعول به، وهو "ذمة ناكث"، بعد أن رفع به الفاعل المغني عن الخبر، وإنما أعمله في المفعول لكونه معتمداً على نفي.

أو كان معتمداً على استفهام، نحو قول الشاعر:

أناو رجالك قتل امرئ

من العز في حبك اعتاض ذلاً ٨
حيث أعمل اسم الفاعل "ناو" عمل فعله، فنصب المفعول به وهو "قتل امرئ" بعد أن رفع به الفاعل المغني عن الخبر، وإنما أعمله في المفعول لكونه معتمداً على استفهام.

أو كان معتمداً على اسم مخبر عنه باسم الفاعل، نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ﴾ الطلاق ٣؛ حيث جاء الخبر مخبراً عنه باسم الفاعل "بالغ" ومضافاً إلى مفعوله "أمره"، والتقدير: إن الله بلغ أمره

أو كان معتمداً على اسم موصوف باسم الفاعل، كقولك: مررت برجل قاتل زيداً، وإن كان الموصوف مقدرًا، نحو قول الشاعر:

كناطح صخرة يوماً ليوهنا

فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل ٩
حيث أعمل اسم الفاعل "ناطح" عمل فعله، فرفع الفاعل وهو الضمير المستتر فيه، ونصب المفعول به وهو "صخرة" لكونه معتمداً على موصوف محذوف، وهو "وعل": حيث حذف الموصوف وأقام الصفة مقامه؛ والتقدير: كوعل ناطح صخرة؛ وإن صغر اسم الفاعل أو وُصف لم يعمل.

وقد يضاف اسم الفاعل إلى معموله إن كان دالاً على المضي، نحو: هذا ضارب زيد، وسبب ذلك لأن الفعل الماضي لم يضارع اسم الفاعل كما ضارعه الفعل المضارع.

قال الزجاجي: (اسم الفاعل إذا كان بمعنى المضي مضافاً إلى ما بعده، وجرى مجرى سائر الأسماء في الإضافة، كقولك: هذا ضارب زيد أمس، وهذا شاتم أخيك أمس، وكذلك ما أشبهه. ولو قلت هذا ضارب زيداً أمس بالثنتين والنصب لم يجز عند أحد من البصريين والكوفيين إلا الكسائي، فإنه كان يجيزه، وإنما لم يجز ذلك لأن اسم الفاعل إنما يعمل عمل الفعل الذي ضارعه، وهو المستقبل، كما أن المستقبل أعرب لمضارعه اسم الفاعل، وكل واحد منهما محمول على صاحبه، وليس بين اسم الفاعل والفعل الماضي مضارعة، لذلك لم يعرب الماضي، ولا عمل اسم الفاعل عمله.) ١٠

ويعمل اسم الفاعل عمل فعله لازماً ومتعدياً، فإن كان فعله لازماً اكتفى بمرفوعه، نحو: قوله تعالى: ﴿قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذَكَرِ اللَّهُ﴾ الزمر ٢٢ فاسم الفاعل (القاسية) فعله لازم اكتفى بمرفوعه فقط، وتكون كلمة "قلوبهم"

في الآية "فاعل" لاسم الفاعل "القاسية"، والتقدير: (قويل للذين قست قلوبهم)

وإن كان فعله متعدياً رفع الفاعل ونصب المفعول، نحو قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا كَبَّاحُ نَفْسِكَ عَلَى آثَارِهِمْ﴾ الكهف ٦؛ فاسم الفاعل (بأخ) فعله متعد من الفعل الثلاثي (بخع) بمعنى (ترك)، وكلمة (نفسك) مفعول به، فقد عمل اسم الفاعل عمل فعله، فرفع الفاعل ونصب المفعول، والتقدير: (فلعلك بخعت نفسك)

وقوله تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ صَلْصَالٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ﴾ الحجر ٢٨

فاسم الفاعل (خالق) فعله متعد من الفعل الثلاثي (خلق)، وكلمة (بشراً) مفعول به، فقد عمل اسم الفاعل عمل فعله، فرفع الفاعل ونصب المفعول، والتقدير: (إني أخلق بشراً)

ويجوز إضافة اسم الفاعل إلى معموله، نحو: ﴿إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ﴾ مريم ٥٤، وقوله تعالى: ﴿إِنْ كُلِّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ مريم ٩٣

وقد تدخل نون الوقاية على اسم الفاعل حملاً على فعله؛ لأنه يعمل عمل فعله، نحو: ضاربني ومنه قول الشاعر:

ألا فتى من بني ذبيان يحملني

وليس حامليني إلا ابن حمال ١١

وقول الشاعر:

وليس بمعييني وفي الناس ممتع

صديق إذا أعيأ علي صديق ١٢

وتدخل اسم الفاعل كذلك نون التوكيد، ومنه قول الشاعر: أقاتلن أحضروا الشهودا ١٣

مضافاً إلى فاعله، نحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ البقرة ٢٥١؛ حيث نصب المصدر (دَفَعُ) كلمة (النَّاسِ) على أنها مفعول له، والتقدير: لولا أن يدفع الله الناس.

ويكون المصدر مقروناً بأل ومضافاً لمفعول ذكر فاعله، نحو قول الشاعر:

أَفْنَى تِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَسَبٍ

قرعُ القوازيزِ أفواهُ الأباريقِ ١٨
حيث أضاف المصدر "قرع" إلى مفعوله "القوازيز"، ثم أتى بفاعله "أفواه"، والتقدير: أن يقرع أفواه الأباريق القوازيز. ويكون مقروناً بأل ومضافاً لمفعول لم يذكر فاعله، نحو قوله تعالى: ﴿لَا يَسْأَلُ الْإِنْسَانُ مِنْ دَعَاءِ الْخَيْرِ﴾ فصلت ٤٩؛ أي من دعائه الخير.

وقد يعمل المصدر المتصل بالألف واللام؛ ومنه قول الشاعر:

ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءَهُ

يَخَالُ الْفِرَارَ يِرَاخِي الْأَجْلُ ١٩
ويعمل المصدر عمل فاعله إذا كان مضافاً للفاعل؛ نحو قوله تعالى: ﴿وَأَخَذِهِمُ الرَّبُّ﴾ النساء ١٦١؛ حيث نصب المصدر (أَخَذَ) كلمة (الرَّبِّ) على أنها مفعول له، والتقدير: ويأخذون الربأ، وهو مضاف للضمير الفاعل؛ وقوله تعالى: ﴿بَاتَّخَذِكُمُ الْعِجْلُ﴾ البقرة ٥٤

حيث نصب المصدر (اتَّخَذَ) كلمة (العِجْلَ) على أنها مفعول به، والتقدير: ويتخذون العِجْلَ، وهو مضاف للضمير الفاعل؛ وقوله تعالى: ﴿هَذَا كُرُوا اللَّهُ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾ البقرة ٢٠٠، حيث نصب المصدر (ذَكَرَ) كلمة (آبَاءَكُمْ) على أنها مفعول له؛ والتقدير: فاذكروا الله مثل ما تذكرون آباءكم؛ وهو مضاف

خلافاً للأخضش. ١٥)

المصدر:

هو اسم الحدث الجاري على الفعل

الخالي من الزمن

قال ابن مالك:

المصدر اسمٌ ما سوى الزمان من

مدلولي الفعل كأمْنٍ مِنْ أَمْنٍ ١٦

وهو التصريف الثالث للأفعال

كضرب يضرب ضرباً، وأكرم يكرم إكراماً، وانسكر ينكسر انكساراً، واستخرج يستخرج استخراجاً، وهو الذي صدرت عنه المشتقات والأفعال، نحو: كتب، ويكتب، وكتب، ومكتوب، وكتاب، ومكتب؛ فإنها كلها مأخوذة من الكتابة "المصدر"؛ وهذه الأمور كلها قد اشتقت وأخذت منه، وشروطه ألا يصغر ولا يُحدُّ بالثناء، نحو: ضربتين أو ضربات، ولا يُتبع قبل العمل، وأن يخلفه فعل مع "أَنَّ" أو "ما" المصدريتين، لأنه يحل محله الفعل، وعمله منوناً أقيس؛ لأنه يشبه الفعل بكونه نكرة .

ولا يعمل المصدر مصغراً، نحو: يعجبني ضربيك زيذاً، وذلك إذا كان المصدر مجموعاً حملاً على المصغر؛ إلا أن بعضهم أجازوه، مستشهدين بقول الشاعر: وَعَدَّتْ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً

مواعيدُ عرقوبِ أخاه بيترب ١٧

حيث عمل المصدر المجموع "مواعيد" في "أخاه" فتصبه، والتقدير: أن يوعد عرقوب أخاه، وهو من إضافة المصدر إلى فاعله.

ولا يعمل كذلك إذا كان مفصلاً عن معموله؛ ولا يكون مؤخراً عنه، فلا يجوز: أعجبني زيذاً ضربك.

ويعمل المصدر عمل فاعله إذا كان

قال ابن جني: "فألحق نون التوكيد اسم الفاعل تشبيهاً له بالفعل المضارع" ١٤

اسم المفعول:

وهو الوصف الذي يدل على من وقع عليه الفعل، ويكون من الفعل الثلاثي على زنة "مفعول"، كما أنك تأتي باسم الفاعل من الثلاثي على زنة "فاعل"، وأما من غير الثلاثي فإنك تأتي به على وزن المضارع، بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو: "أكرم" رباعي مضارعه "يكرم"، فعند الإتيان باسم المفعول من الرباعي تُبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر، فتقول: "مكرم"، في حين أن اسم الفاعل مما هو أكثر من ثلاثة أحرف أن تُبدل حرف المضارعة ميماً مضمومة، وتكسر ما قبل آخره، فتقول: مكرم.

واسم المفعول يعمل عمل فاعله المبني للمجهول، فيرفع الاسم الذي بعده على أنه نائب فاعل له، نحو: زيدٌ مكسورةٌ رجله؛ فكلمة (رجله) نائب فاعل لاسم المفعول (مكسورة)؛ إذ التقدير: زيدٌ كسرتَ رجلهُ ومنه قوله تعالى: ﴿وَالْمَوْلُفَةُ قُلُوبِهِمْ﴾

التوبة ٦٠

قال ابن هشام: "هو كاسم الفاعل، تقول جاء المضروبُ عبدهُ، فترفع العبد بمضروب على أنه قائم مقام فاعله، كما تقول: جاء الذي ضرب عبدهُ، ولا يختص إعمال ذلك بزمان بعينه، لاعتماده على الألف واللام، وتقول: زيدٌ مضروبٌ عبدهُ، فتعمله فيه إن أردت الحال أو الاستقبال، ولا يجوز أن تقول: مضروبٌ عبدهُ، وأنت تريد الماضي؛ خلافًا للكسائي، ولا أن تقول: مضروبٌ الزيدانِ، لعدم الاعتماد؛

حيث أضاف المفعول "البيت" إلى المصدر "حج"، والتقدير: أن يحج البيت من استطاع إليه سبيلا.

ويعمل المصدر عمل فعله إذا كان منوناً؛ نحو قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ [البقرة: ١٥٥]، حيث نصب المصدر "إطعام" وهو منون كلمة "يتيمًا" على أنها مفعول له، والتقدير: أن يطعم يتيمًا ذا مقربة.

ويعمل المصدر عمل فعله إذا كان مفعلاً بأل؛ وإعماله قليل، ويعتبر شاذاً قياساً واستعمالاً؛ نحو قول الشاعر:

عجبتُ من الرزقِ المِسيءِ إلهُ

ومِنْ تَرَكَ بَعْضُ الصَّالِحِينَ فَقِيرًا ٢٠
والتقدير: عجبتُ من أن رزقَ المِسيءِ إلهُ، حيث أضاف المصدر المقرون بأل "الرزق" إلى مفعوله، وهو "المِسيء" ثم أتى بفاعله وهو "إلهُ"، وإعماله مع كونه مقترناً بأل شاذ في القياس والاستعمال؛ أما شذوذه في القياس فلأن المصدر عمل بالحمل على الفعل، واقتارانه بأل يبعد شبهه من الفعل؛ وأما في الاستعمال فلأن وروده عن العرب نادر.

وقد يأتي المصدر على غير وزن فعله، ويسمى حينئذ اسم مصدر، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا﴾ [آل عمران: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [نوح: ١٧]

ففي الآيتين جاء المصدر (نباتًا) على غير الفعل الرباعي أنبت إنباتًا، وإنما جاء من الفعل الثلاثي: نبتَ نَبَتٌ نباتًا، نحو قوله تعالى: ﴿لنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا﴾ [النبا: ١٥]، ومجيء المصدر على غير صيغته الصرفية يسمى اسم مصدر؛ وليس مصدرًا؛ لأن مصدر أنبت إنباتًا،

يعد الله حقًا؛

وقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأبيه إِلَّا عَن مَّوعِدَةٍ﴾ [التوبة: ١١٤]، والتقدير: وما كان أن يستغفر إبراهيم لأبيه.

أو يكون المصدر مضافًا للمفعول، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ﴾ [الأنبياء: ٧٢] والتقدير: أن يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة.

و"إقام" أصلها "إقوام"، من الفعل أقام، والمصدر على إقوام، أي أفعل إفعالًا، مثل أحسن إحسانًا، وأكرم إكرامًا، وأرشد إرشادًا؛ فحدث إعلال بالنقل في "إقوام"، فتحركت الواو بحسب الأصل، وانفتح ما قبلها بحسب النقل، فقلبت الواو ألفًا فصارت: إقام بألفين، فحذفت الألف الأولى لالتقاء الساكنية وعوض عنها بياء في آخرها فصارت: إقامة، مثل أزاح إزاحة، وأراد إرادة، وأباح إباحة... إلخ، وكلها على زنة إفالة محذوفة العين؛ وقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِّكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمُ شُرَكَاءِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٢٧]، والتقدير: زَيْنٌ لِّكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ أَنْ يَقْتُلَ شُرَكَاءَهُمْ أَوْلَادَهُمْ، فالمصدر "قتل" أضيف إلى المفعول (أولادهم)

وقوله تعالى: ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾ [يوسف: ٤٤]، والتقدير: وما نحن بالذين نؤول الأحلام
وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا﴾ [الإسراء: ٥٦]؛
والتقدير: فَلَا يَمْلِكُونَ أَنْ يَكْشِفُوا الضُّرَّ عَنْكُمْ .
وقوله تعالى ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧]؛

للمضمير الفاعل؛ وقوله تعالى: ﴿مِن مَّقْتَكُمُ أَنْفُسِكُمْ﴾ [غافر: ١٠]، حيث نصب المصدر (مقت) كلمة (أنفس) على أنها مفعول له، والتقدير: أن يمقت بعضكم أنفسكم؛ وقوله تعالى: ﴿فَبِمَا نَقَضْتُمْ مِيثَاقَهُمْ﴾ [النساء: ١٥٥]، حيث نصب المصدر (نقض) كلمة (ميثاق) على أنها مفعول به، والتقدير: فبالذي ينقضون ميثاقهم.

وقوله تعالى: ﴿وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بَغَيْرِ حَقٍّ﴾ [آل عمران: ١٨١]، حيث نصب المصدر (قتل) كلمة (الأنبياء) على أنها مفعول به، والتقدير: ويقتلون الأنبياء؛ وقوله تعالى: ﴿وَأَكْلَهُمْ أَمْوَالِ النَّاسِ﴾ [النساء: ١٦١]، حيث نصب المصدر (أكل) كلمة (أموال) على أنها مفعول به، والتقدير: ويأكلون الأموال؛ وقوله تعالى: ﴿كَخَيْفَتِكُمْ أَنْفُسِكُمْ﴾ [الروم: ٢٨]، حيث نصب المصدر (خيفة) كلمة (أنفسكم) على أنها مفعول، والتقدير: تخافونهم كما تخافون أنفسكم؛ وقوله تعالى: ﴿عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلَهُمُ السُّحْتَ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾ [المائدة: ٦٣] أي أنهم قالوا الإثم وأكلوا السحت؛ وقوله تعالى: ﴿كَدَعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا﴾ [النور: ٦٣] فقد عمل المصدر "دعاء" عمل فعله فنصب المفعول "بعضًا"، والتقدير: أن يدعو بعضكم بعضًا.

وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخَلَّفًا وَعَدِّهِ رَسُولَهُ﴾ [إبراهيم: ٤٧]، حيث نصب المصدر (وعده) كلمة (رَسُولَهُ) على أنها مفعول به؛ وقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَخَذَ رَبُّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخَذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾ [هود: ١٠٢]، والتقدير: أن يأخذ ربك القرى.

وقوله تعالى: ﴿وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [لقمان: ٩]، والتقدير: أن

الدليل على ذلك النقل والقياس، حيث استشهدوا على النقل بقوله تعالى: ﴿كَتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ النساء ٢٤، أي عليكم كتاب الله، أي الزموا كتاب الله؛ وعند البصريين أن "كتاب الله" مصدر محذوف العامل، و"عليكم" جار ومجرور متعلق به، أو بالعامل المقدر، والتقدير: كتب الله ذلك كتاباً عليكم؛ وكذلك استشهدوا بقول الشاعر:

يا أيُّها المائحُ دلوي دونكا

إني رأيتُ الناسَ يحمدونكا الإنصافَ ٢٧
أما القياس؛ فإنهم أجمعوا على أن هذه الأسماء قامت مقام الفعل، نحو: عليك زيداً، أي الزم زيداً، وعندك عمراً، أي تناول عمراً، ودونك بكراً، أي خذ بكراً؛ ولو قلت زيداً الزم، وعمراً تناول، وبكراً خذ، فقدمت المفعول على الفعل لكان ذلك جائزاً، فذلك يجوز تقديم معمول اسم الفعل لأنه يقوم مقام الفعل ٢٨

وما كان على وزن (فَعَال) يعمل عمل فعله، ويكون مبنياً على الكسر، نحو: ضَرَبَ الكلبَ، أي اضرب الكلب، وتَرَكَ الشَّرَّ، أي أترك الشرَّ، وصَنَعَ المعروفَ، أي اصنع المعروف.

ومن اسم الفعل ما هو منقول عن الظرف، نحو: دونك الكتابَ، أي خذ الكتابَ، وأمامك، أي توقف.

ومكانك، أي اثبت، ومنه قوله تعالى: ﴿مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَاءُكُمْ﴾ يونس ٢٨، أي اثبتوا في مكانكم وما هو منقول عن الجار والمجرور، نحو: عليك زيداً، أي الزمه، وإليك عني، أي تح عني. نحو قوله تعالى: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾ المائدة ١٠٥، حيث عمل اسم الفعل (عليك)

يا لبت عينها لنا وفاها ٢٢

قال ابن مالك:

ما ناب عن فعل كشتان وصه

هو اسم فعل وكذا أوه ومه

وما بمعنى افعل كأمين كثر

وغيره كوي وهيهات نزر ٢٣

واسم الفعل لا يحذف، ويجب تأخير معموله عنه؛ فتقول: دراك زيداً، ولا يجوز تقديمه عليه، فلا تقل: زيداً دراك، وهذا بخلاف الفعل، إذ يجوز أن تقول: زيداً أدرك.

قال ابن مالك:

وما لما تنوب عنه في عمل

لها وأخر ما لذي فيه العمل ٢٤

ولا يبرز ضميره، ولا ينصب ما بعده من الأفعال، ويجزم مضارعه في جواب الطلب، كقولك: مكانك تحمدي وتستريحي، ونزال نكرمك؛ ومنه قول الشاعر:

وقولي كلما جشأت وجاشت

مكانك تحمدي أو تستريحي ٢٥

فمكانك اسم فعل امر بمعنى "اثبت"، وتحمدي فعل مضارع مجزوم في جوابه، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة؛ ومنه قوله تعالى: ﴿مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَاءُكُمْ﴾ يونس ٢٨، أي الزموا واثبتوا في مكانكم أنتم وشركاءكم.

قال ابن هشام: "ومن أحكام اسم

الفعل أنه لا يتأخر عن معموله، فلا يجوز في "عليك زيداً" بمعنى الزم زيداً أن يقال زيداً عليك." ٢٦

وهذا على رأي البصريين؛ أما الكوفيون فيجيزون تقديم معمول اسم الفعل عليه، حيث أجاز الكسائي تقديم معمول اسم الفعل على عامله، وقالوا إن

وهو رباعي مبدوء بهمز في أوله وعلى وزن "أفعل" فصدره على زنة "إفعال"؛ مثل: أنبت إنباتاً، وأكرم أكراماً، وأحسن إحساناً.

اسم الفعل:

اسم الفعل لفظ يقوم مقام الفعل في الدلالة على معناه وفي عمله وزمنه، وهو اسم فيه معنى الفعل ولكن ليست فيه حروف الفعل، ولا يقبل علامات الفعل، فهو اسم لكونه يشتمل على علامات الأسماء، وهو ثلاثة أقسام: اسم فعل ماض، مثل "هيهات" بمعنى "بعد"، و"شتان" بمعنى "افترق"؛ واسم فعل مضارع، نحو: "أف" بمعنى "أتضجر"؛ و"وي" بمعنى "أعجب"، واسم فعل أمر، نحو: "صه" بمعنى "اسكت"، و"مه" بمعنى "أكف". ف "هيهات"، اسم بمعنى بعد، فهو يدل على معنى الفعل الماضي، ولذلك سمّوه اسم فعل ماض.

و"أف"، اسم لأنها منونة، وفيها علامة من علامات الاسم وهو التنوين، ولكنها في معنى الفعل؛ لأنها في معنى الفعل المضارع "أتضجر"؛ و"صه" اسم لأنه دخل عليه التنوين، والتنوين من خصائص الأسماء، ولكنه فيه معنى فعل الأمر؛ لأنه يدل على الطلب، فهو بمعنى اسكت؛ ولذا سمي اسم فعل أمر.

ومن أمثلة ذلك قول جرير:

فهيهات هيهات العقيق ومن به
وهيهات خل بالعقيق نواصله ٢١

وقوله تعالى: ﴿وَيَكُنْهَ لَا يَفْلَحُ الْكَافِرُونَ﴾ القصص ٨٢، أي أعجب لعدم فلاح الكافرين ومنه قول الشاعر:
واها ليليلي ثم واها واها