

# أثر الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني في تدريس قواعد اللغة العربية (للساطقين بغيرها) على تحصيل طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي واتجاهاتهم نحو التكاملي

## بحث مقدم الى

### المؤتمر الدولي الثالث للغة العربية في دبي

#### الباحثان

م. م. عامر خالد الخالد  
مدرس/ مديرية تربية دهوك/العراق

أ. د. مولود حمد نبي  
أستاذ في فاكولتي العلوم التربوية  
جامعة دهوك/العراق

#### المستخلص:

استهدف البحث التعرف على أثر الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني في تحصيل طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي في مادة قواعد اللغة العربية واتجاهاتهم نحو الأسلوب التكاملي. ولتحقيق هذه الأهداف صاغ الباحثان فرضية صفرية وأخرى بديلة. استعمل الباحثان التصميم التجريبي ذا المجموعات المتكافئة ذات الاختبار البعدي، مجموعة تجريبية دُرست وفق الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني، وأخرى ضابطة دُرست بحسب الطريقة التقليدية.

اختار الباحثان قصداً مدرسة (زانستي) الإعدادية من بين المدارس الإعدادية في مديرية تربية دهوك، واشتملت عينة البحث (52) طالباً من شعبتين، إذ مثلت شعبة (هـ) المجموعة التجريبية، ومثلت شعبة (ج) المجموعة الضابطة. وكوفنت المجموعتان في بعض المتغيرات ذوات العلاقة.

وأعدّ الباحثان اختباراً تحصيلياً اشتمل (30) فقرة من نوع: التعليل، والصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، وذات إجابة محددة، وكذلك أعدّ مقياساً لقياس الاتجاهات نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني اشتمل على (25) فقرة. واستخرجا للأداتين الخصائص السيكومترية.

وبعد الانتهاء من التجربة وتطبيق الأدوات، وإجراء التعامل الإحصائي باستخدام الاختبار التائي (t. test) لعينتين مستقلتين وعينة واحدة، أظهرت النتائج:

1. وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مادة قواعد اللغة العربية، ولصالح المجموعة التجريبية.
2. وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) المتحصل عليه، والنظري (الفرضي) ولمصلحة المتوسط المتحصل عليه.

واستنتج الباحثان استنتاجاً مفاده العام أنّ للاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني أثر فعال في تحصيل طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي في مادة قواعد اللغة العربية، وأنّ اتجاهاتهم حول هذا الأسلوب التكاملي كانت إيجابية، وأوصيا توصياتٍ عدّة أكدت على أهمية استعمال التكاملي بين طرائق التدريس المختلفة.

## الفصل الأول- التعريف بالبحث:

### مشكلة البحث:

لقد لاحظ الباحثان ان هناك ضعفا عند طلبة الصف الحادي عشر الاعدادي في مادة اللغة العربية للناطقين بغيرها بشكل عام، و في قواعدها بخاصة.

وقد وجدنا ان هذا الضعف يُعزى الى عوامل عدة، منها ما يتعلق بالطلبة انفسهم، ومنها ما يتعلق بالقواعد ذاتها بوصفها مادة تعليمية، واخرى تتعلق بمدرسي هذه المادة؛ اذ يتعاملون معها ويعالجونها بطريقة تعليمية تقليدية لا تتحقق معها الاهداف المتوخاة من تدريسها بمستوى الطموح.

هذا ما دفع الباحثان للقيام بمحاولة لتيسير تعليم قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها، وهي تجريب اسلوب التكامل بين طريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني)، في تعليمها لتعرف أثره في تحصيل الطلبة فيها، وكذلك في اتجاهاتهم نحو الاستعمال التكلمي.

**ويمكن تحديد مشكلة البحث ، كما في السؤالين الآتيين:**

**السؤال الأول:** ما أثر الاستعمال التكلمي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) في تحصيل طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي في مادة قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها؟

**السؤال الثاني:** ما اتجاهات طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي نحو الاستعمال التكلمي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها؟

### أهمية البحث:

يمثل تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها أحد الأنساق الفرعية للنسق المجتمعي العام سواء أكان المجتمع العربي أو الإسلامي أو العالمي المعاصر. مما يعني انعكاس ما تشهده هذه المجتمعات من تغيرات، وما يصيبها من تحولات، وما يسودها من اتجاهات على مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، ذلك أن تعليم هذه اللغة شأنه شأن المجالات التعليمية الأخرى لا يحدث في فراغ، فاللغة والثقافة يسيران يدا بيد. (طعيمة، 2008: 2)

وبسبب الصعوبة الفائقة التي يواجهها دارس اللغة الثانية، فان هنالك ما يدعو الى اجراء دراسات مكثفة ومعقدة على اللغة، وخصوصا اذا كان يقوم بذلك في بلد لا يتكلم اهله هذه اللغة، مقارنة بالسهولة الكبيرة التي يكتسب بها الطفل لغة قومه ومجتمعه. (خرما وحجاج، 1988: 20)

وتأتي أهمية القواعد النحوية من أهمية اللغة ذاتها فهي من فروع اللغة العربية المهمة، لأنها متصلة ببناء الجملة السليمة، وهي وسيلة لإتقان مهارات اللغة، إذ إن فهم اللغة يحتاج إلى فهم قواعدها التي تحكم نظامها وتعطيها الصبغة التي تؤدي بها المعنى المقصود، فهي أكثر فروع اللغة اعتماداً على التفكير، ومنها ينطلق المتعلمون إلى بنية فنون الكلام وفروعه وبها يتمكنون من القراءة السليمة والكتابة الصحيحة. (البيدي ، 1999: 255)

إن درس قواعد اللغة العربية يحمل شيئاً من الصعوبة والتعقيد في نظر الطلبة حتى أصبح هذا الموضوع مشكلة ماثلة أمام الهيئات التعليمية والتدريسية والمتعلمين في المراحل الدراسية كافة. وهناك عوامل ساعدت على زيادة هذا الضعف والتدني في مستويات الأداء في اللغة العربية ، ومن هذه العوامل ما يتعلق بالمدرس وطريقة إعدادة، أو بطرائق التدريس المتبعة وبالمستوى العلمي والثقافي العام للمدرسين والطلبة، وتتضح مظاهر المشكلة في الأخطاء التي يرتكبها الناشئة في مواقف النشاط اللغوي قراءة وكتابة وتعبيراً تحريرياً وشفهياً والقصور في

التعبير اللغوي. (صومان، 2009: 244-245). فضلا عن كون تلك القواعد لم توضع اساسا لتدريس العربية للناطقين بغيرها، وهي بالتأكيد بعيدة كثيرا عن قواعد اللغة الام (الكردية).

لذا وجب على المدرسين سلوك اقرب السبل وأيسرها لتعليم القواعد النحوية وان يفكروا في الطريقة المناسبة التي يلبسها لباساً يشد القلوب ويبعد عنها التعقيد والالتواء. (الليدي، 1999: 255)

ولقد كانت طريقة التدريس ولحد الآن تفرض نفسها على المعلم والمتعلم ففي البداية كانت الطريقة تقوم على دراسة اللغة وما ينطوي عليه ذلك من تحليل وتصريف أفعال واشتقاق وما إلى ذلك (في الطريقة المسماة الطريقة التقليدية)، لأن الكتب التي كانت تدرس لم تكن موجهة في الأصل إلى متعلمي اللغة الأجنبية بل إلى الناطقين الأصليين بتلك اللغة. وكانت طريقة التدريس غالبا ما تنطلق من نظرة خاصة لطبيعة اللغة، وتصور معين لاكتسابها وتعلمها وتعليمها، مع الأخذ في الاعتبار طبيعة الإنسان المتعلم وأساليب اكتسابه المعرفة وتأثيرها في سلوكه. إنها تنطلق من مداخل أو مذاهب معينة تحكم أنشطتها، وتصوغ المبررات لهذه الخطوات وتلك الأنشطة، وهذه المداخل تستند إلى نظريات لغوية ونفسية وتربوية. (سكر، 2009: 2)

ويجب النظر إلى تعليم العربية للناطقين بغيرها على أنه عملية إبداعية وليست آلية ميكانيكية بحتة، تعتمد على النظرية السلوكية القديمة (مثير- استجابة).. فاللغة إبداع وينبغي أن يستهدف تعليمها إنتاج مبدعين يتقنون في استخدامها ويجيدون التعامل معها ومراعاة القيم الجمالية في الأداء اللغوي وليس مجرد توصيل الرسالة. (طعيمة، 2008: 23)، من هنا تكمن أهمية البحث والحاجة إليه.

#### هدفا البحث:

يهدف البحث إلى تعرف:

1. أثر الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) في تحصيل طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي في مادة قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها.
2. اتجاهات طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها.

#### الفرضية الأولى:

" لا يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مادة قواعد اللغة العربية "

#### الفرضية الثانية:

" يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) المتحصل عليه، والنظري (الفرضي) ولمصلحة المتوسط المتحصل عليه.

#### حدود البحث:

يقصر البحث الحالي على:

1. طلاب الصف الحادي عشر الإعدادي في المدارس الإعدادية النهارية للبنين في مركز قضاء دهوك.

2. الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (2012-2013).  
 3. الموضوعات: (المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه، الحال، التمييز)، من كتاب اللغة العربية المقرر للصف الحادي عشر في مدارس إقليم كردستان العراق للسنة الدراسية (2012-2013). (العراق، 2008: 51-64)  
**تحديد المصطلحات:**

### ■ طريقة خرائط المفاهيم .. Concept Maps Method يمكن تعريفها بأنها:

عبارة عن مخطط مفاهيمي يمثل مجموعة من المفاهيم المتضمنة في موضوع معين، ويتم ترتيبها بطريقة متسلسلة هرمياً بحيث يوضع المفهوم العام في أعلى الخريطة، ثم المفهوم الأقل عمومية بالتدرج في المستويات التالية، مع مراعاة وضع المفاهيم ذات العمومية المتساوية بجوار بعضها البعض في مستوى واحد، ويتم الربط بين المفاهيم المترابطة بخطوط أو أسهم يكتب عليها بعض الكلمات التي توضح نوع العلاقة بينها. (شاهين، 2006: 253)

### ■ طريقة العصف الذهني .. Brainstorming Method وتعرّف بأنها:

" استخدام العقل في التصدي النشط للمشكلة، ووضع الذهن في حالة الاثارة والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر ممكن من الأفكار حول القضية أو الموضوع المطروح، وهذا يتطلب إزالة جميع العوائق أمام الفكر ليفصح عن كل خلاته وخيالاته ". (الحويجي، 2012: 138)

■ الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني:  
 ويقصد بها الباحثان: طريقة تفاعلية تعتمد تكامل طريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني معاً، بالاعتماد على الخطوات الأساسية في خرائط المفاهيم ثم عصف ذهن طلاب المجموعة التجريبية وصولاً بهم إلى حل المشكلة النحوية (موضوع الدرس) المطروحة.

■ الاتجاه نحو الأسلوب التكاملي:  
 - ويقصد الباحثان هنا بالاتجاه نحو الأسلوب التكاملي، بأنه: استجابة طالب المجموعة التجريبية الوجدانية نحو استعمال التكامل بين طريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني في تدريس موضوعات قواعد اللغة العربية الخاضعة للتجربة، مقدرة بالدرجة التي يحصل عليها بعد استجابته لفقرات المقياس المتبنى في البحث لهذا الغرض.

■ التحصيل الدراسي .. Academic achievement  
 ويقصد به الباحثان إجرائياً، بأنه: ما اكتسبه الطالب عينة البحث من معلومات عن موضوعات في مقرر قواعد اللغة العربية للصف الحادي عشر الإحصائي بعد دراسته لها، مقدرة بدرجته من خلال استجابته على الاختبار التحصيلي المعد لهذا الغرض.

## الفصل الثاني: خلفية نظرية ودراسات سابقة:

أولاً: خلفية نظرية:

### ◆ خرائط المفاهيم:

اجتهد (Novak & Gowin) في ترجمة أفكار (Ausubel) التي اقترحها سنة 1963 الخاصة بفكرة المنظمات المتقدمة والتي يستهدف فيها (مساعدة المتعلمين على ربط المعلومات الجديدة بما لديهم من تراكيب معرفية سابقة)، والاستفادة منها في تطوير طريقة جديدة في

التدريس سميت بـ (خرائط المفاهيم) وذلك انطلاقاً من أن التعلم ذا المعنى يتطلب اندماجاً حقيقياً للمعارف والمعلومات الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم. (شير وأخران 2006: 245)

ويفترض (Ausubel) وجود نظام معين عند المتعلم لتخزين معلوماته، وتجري في إطار هذا النظام عملية تصنيف المفاهيم الأقل عمومية بواسطة المفاهيم الأكثر عمومية، وهذا يعني أنه إذا نظم المحتوى بطريقة هرمية متسلسلة تناسب نظام التخزين السائد عند المتعلم فإنه يصبح أيسر فهماً وأسهل استرجاعاً.

وتقوم الخرائط المفاهيمية على ترتيب المفاهيم في إطار واضح بصورة هرمية من الأكثر عمومية إلى الأقل عمومية بحيث تساعد الطلاب على فهم هذه المفاهيم، ومعرفة العلاقات فيما بينها. وخرائط المفاهيم كما يراها (Novak) عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية بحيث تدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في الأعلى إلى المفاهيم الأقل شمولية الأكثر خصوصية، وتحاط هذه المفاهيم بدوائر ترتبط ببعضها باسم مكتوب عليها نوع العلاقة. (قطامي والروسان، 2005: 12)

### مميزات استراتيجية خرائط المفاهيم:

لهذه الاستراتيجية مميزات عدّة، منها:

1. الفصل بين المعلومات الهامة والمعلومات الهامشية، عند المتعلم.
2. ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة الموجودة في بنيته المعرفية مما يؤدي إلى تعلمه تعلماً ذا معنى.
3. تساعد على فهم دوره بوصفه متعلم، وتوضح ما هو دور المعلم. (قطامي والروسان، 2005: 15)
4. يكون التعلم بها أكثر ثباتاً في الذهن.
5. تساعد على البحث عن العلاقات بين المفاهيم. (عطية، 2008: 240)
6. يستطيع المعلم بواسطتها تركيز انتباه المتعلمين وإرشادهم إلى طريقة تنظيم أفكارهم واكتشافاتهم.
7. تنمي مناخ تعليمي جماعي للمناقشة بين المتعلمين والمعلم أو مع بعضهم البعض. (خطايب، 2005: 313)

### مكونات خرائط المفاهيم :

تتكون خرائط المفاهيم من المكونات الآتية:

1. المفهوم العام (General Concept): وهو بناء عقلي ينتج عن الصفات المشتركة للظاهرة أو تصورات ذهنية يُكوّنها الفرد للأشياء، ويوضع داخل شكل بيضوي أو دائري أو مربع.  
مثال: فعل الامر، البدل، المفعول المطلق، ..... إلخ.

2. المفاهيم الفرعية (Branch understandable): وهي المفاهيم التي تكون أقل شمولاً وأكثر خصوصية من المفهوم العام. وهذه المفاهيم تكون مفاهيم ربط أو مفاهيم فصل أو علاقة، أو تصنيف، أو غيرها.

### 3. الوصلات العرضية (Cross – Links):

وهي عبارة عن وصلة بين مفهومين أو أكثر من التسلسل الهرمي، وقد تكون في صورة خطوط أو أسهم. (قطاوي، 2007: 210)

### 4. كلمات الربط (Linking Words):

وهي عبارة عن كلمات تستخدم للربط بين مفهومين أو أكثر، وتكتب على خطوط الوصلات، وتكون هذه الكلمات حروفاً أو أفعالاً أو شبه جملة، مثل: يبنى على، انواعه، يقسم الى،..... إلخ .

### 5. الأمثلة (Examples):

وهي الأشياء أو الأحداث أو الأفعال المحددة التي تعد أمثلة للمفاهيم، ولا تحاط بدوائر أو مربعات. (عطية، 2008: 239)

### خطوات بناء خرائط المفاهيم:

تبنى خريطة المفاهيم على وفق الخطوات الآتية:

- الخطوة الاولى: تحديد الموضوع المراد عمل خريطة المفاهيم له.
- الخطوة الثانية: تحليل مضمون الموضوع الدراسي بهدف استخراج المفاهيم الواردة بها.
- الخطوة الثالثة: ترتيب وتنظيم المفاهيم المستخرجة والمحددة، وان يراعى:
  - أ- ترتيب المفاهيم الأكثر عمومية في قمة الخريطة، ثم الأقل عمومية ، فالمفاهيم الخاصة.
  - ب- وضع المفاهيم التي على نفس الدرجة من العمومية أو الخصوصية على نفس الخط أفقياً، والمفاهيم التي لها علاقة ببعضها بالقرب من بعضها الاخر.
  - ت- وضع إطار مربع الشكل أو مستطيل حول كل مفهوم.
  - ث- وضع الامثلة اسفل الخريطة في نهاية كل فرع من الخريطة، وهذه الامثلة توضح المفهوم الراسي.
- الخطوة الرابعة: اقامة الروابط بين المفاهيم المتصلة أو التي تنتمي لبعضها البعض بخطوط ويكتب على كل خط (كلمة) أو أكثر أو (حرف جر) أو (عبارة) توضح العلاقة بين المفهومين في معنى متكامل.
- الخطوة الخامسة: مراجعة الخريطة للتأكد من صلاحيتها للتدريس ثم اعادة بناء خريطة مثيلة لها. (شاهين، 2006: 254)

### ◆ العصف الذهني Brainstorming :

يشير مفهوم العصف الذهني (Brain Storming) على أنه طريقة تستخدم لحفز دماغ الإنسان نحو توليد أفكار جديدة حول موضوع معين، وهي وسيلة للحصول على أكبر قدر من تلك الأفكار عن طريق مجموعة من الأفراد خلال فترة قصيرة. (مطالقة، 1998: 14)، إذ أن تفكير طالب معين ضمن مجموعة من الطلاب يُساعد على إطلاق قدراته الإبداعية.

ويُعدّ (Osborn) أول من اكتشف طريقة العصف الذهني عام 1938 عندما كان يعمل في شؤون النشر والإعلام، وأسس عام 1954 مؤسسة للتعليم الإبداعي، إذ استعمل هذه الطريقة في تدريب الأشخاص في مجاميع لحل المشكلات بشكل إبداعي للتوصل إلى حلول جديدة لتلك المشكلات، وقد أكد على أن طريقة العصف الذهني يمكن تطبيقها في أغلب مجالات الحياة بما فيها العملية والإدارية والصناعية. (عزيز، 1998: 29)

وأطلق على العصف الذهني تعابير عدة، منها: استمطار الأفكار، قدح الذهن، عصف الأفكار، الأسئلة المفتوحة، توارد الأفكار، ويقوم على تصوير حل المشكلة بأنه موقف به طرفان يتحدى أحدهما الآخر، العقل البشري من جانب والمشكلة والتي تتطلب حلاً من جانب آخر، ولا

بد للعقل أن يلتفت حول المشكلة وينظر إليها من أكثر من جانب ومحاولة اقتحامها بكل الحيل الممكنة، وهذه الحيل هي الأفكار التي تتولد بنشاط وسرعة وكل ذلك يشبه العاصفة. (الحربي، 2004: 3)

### المبادئ الأساسية للعصف الذهني:

1. إرجاء التقييم : لا يصح نقد أو تقييم أي فكرة من الأفكار المتولدة في المرحلة الأولى من الجلسة، لأن ذلك سوف يفقد المتعلم المتابعة ويصرف انتباهه عن محاولة الوصول إلى فكرة أفضل لأن الخوف من النقد والشعور بالتوتر يعيقان التفكير الإبداعي.
2. إطلاق حرية التفكير: أي التحرر مما قد يعيق التفكير الإبداعي، وذلك للوصول إلى حالة من الاسترخاء وعدم التحفظ بما يزيد انطلاق القدرات الإبداعية على التخيل وتوليد الأفكار في جو لا يشوبه الحرج من النقد والتقييم.
3. الكم قبل الكيف: أي التركيز على توليد أكبر قدر من الأفكار مهما كانت جودتها، فالأفكار المتطرفة وغير المنطقية أو الغريبة مقبولة، ويستند هذا المبدأ على الافتراض بأن الأفكار والحلول المبدعة للمشكلات تأتي بعد عدد من الحلول غير المألوفة والأفكار الأقل أصالة.
4. البناء على أفكار الآخرين: أي جواز تطوير أفكار الآخرين والخروج بأفكار جديدة تحويرها وتوليد أفكار أخرى منها، فالأفكار المقترحة ليست حكراً على أصحابها فهي حق مشاع لأي مشارك. (عجاج، 2009: ب. ص)

### إجراءات تنفيذ جلسة العصف الذهني:

هناك عدة مراحل يجب إتباعها في أثناء حل المشكلة المطروحة في جلسات العصف الذهني وهي:

- (1) مرحلة صياغة المشكلة: يقوم المسئول عن جلسات العصف الذهني بطرح المشكلة على الأفراد، وشرح أبعادها وجمع بعض الحقائق حولها بغرض تقديم المشكلة للأفراد.
- (2) مرحلة بلورة المشكلة: وفيها يتم تحديد دقيق للمشكلة وذلك بإعادة صياغتها وتحديد ما من خلال مجموعة تساؤلات، وإن إعادة صياغة المشكلة قد تقدم في حد ذاتها حلولاً مقبولة دون الحاجة إلى إجراء المزيد من عمليات العصف الذهني.
- (3) العصف الذهني لواقعة أو أكثر من عبارات المشكلة التي تمت بلورتها: تعتبر هذه الخطوة مهمة لجلسة العصف الذهني حيث يتم من خلالها إثارة فيض حر من الأفكار، وتتم هذه الخطوة مع مراعاة الجوانب التالية:

- ✓ عقد جلسة تنشيطية.
- ✓ عرض المبادئ الأربعة للعصف الذهني.
- ✓ استقبال الأفكار المطروحة حتى لو كانت مضحكة
- ✓ تدوين جميع الأفكار وعرضها (الحلول المقترحة للمشكلة).
- ✓ قد يحدث أن يشعر بعض الأفراد بالإحباط أو الملل، ويجب تجنب ذلك.
- (4) تقويم الأفكار التي تم التوصل إليها: تتصف جلسات العصف الذهني بأنها تؤدي إلى توليد عدد كبير من الأفكار المطروحة حول مشكلة معينة، ومن هنا تظهر أهمية تقويم هذه الأفكار وانتقاء القليل منها لوضعه موضع التنفيذ.
- وبذلك يكون العصف الذهني من أهم الاستراتيجيات لتوليد أفكار إبداعية لأنه يعتمد على أفكار حرة لا تخضع لقيود وإحدى أهم وسائل حل المشكلات. (الحسيني، 2008: ب. ص)

### ◆ التكامل بين طرائق التدريس:

انتشرت في الآونة الأخيرة الدعوة إلى تحقيق التكامل في الخبرة التربوية التي تقدم إلى المتعلم، وقد أصبحت واقعا ملموسا في كثير من الدول المتقدمة. (مراد، 2002: 18)

ويقصد بالطرائق التكاملية في التدريس استخدام المعلم لأكثر من طريقة تدريسية في الموقف التدريسي الواحد بشرط أن ينتقل من طريقة إلى أخرى انتقالاً طبيعياً وليس مفاجئاً حسبما تتطلبه خطوات الموقف التدريسي. (المقداد، 2008: 54)

ومن الأسس النفسية لهذا الأسلوب، انها:

1. تجدد نشاط الطلاب.
2. تدفع عنهم السأم والملل؛ وذلك لتنوع العمل وتلويينه.
3. تبعث الفهم عن طريق التكرار والرجوع إلى الموضوع الواحد لعلاجيه من مختلف النواحي.
4. تنتقل من الكل إلى الجزء، وهذا يساير طبيعة الذهن في إدراك الأشياء والمعلومات. (ابو جنى، 2011: 3-7)

### مميزات التكامل:

1. أصالته.
2. إمكانية تحقيق التكامل في الأهداف والمحتوى والوسائل والأنشطة.
3. إمكانية تنويع الاهتمامات بجوانب النمو المختلفة لدى المتعلمين. (رياض، 2012: 1-3)
4. مساعدة المتعلم على تحقيق النمو المتكامل الوجداني والمعرفي والمهاري، والمحافظة على تكامل شخصيته من خلال ما يُقدم له من معارف ومهارات وأنشطة تربوية متنوعة ومتكاملة.
5. إثارة التفكير الإبداعي عند المتعلم عندما يتم ربط اجراء المعرفة ومكوناتها ببعضها البعض.
6. التفاعل بين المعلم والمتعلم، وتفاعل كل منهما مع الموقف التعليمي والمادة العلمية من خلال استخدام طرائق تدريسية متنوعة. (منتدى، 2006: 1-6)
7. إتاحة الفرصة أمام الطلبة للتفكير وللربط والتحليل إلى جانب إبراز وحدة العلم.
8. توفير الوقت والجهد والمال والحصول على مردود أعلى في التعليم. (المقداد، 2008: 54)

### ثانياً: الدراسات السابقة:

تناولت دراسات عدّة الاسلوب التكاملية بين طرائق التدريس، فدراسة (الجهوري، 2000) توصلت الى فاعلية الطريقة التكاملية في تدريس النصوص والمطالعة. واستنتجت دراسة (سنجر وآخرون، 2001) ان استعمال التكامل بين خرائط المفاهيم ونصوص التغيير المفاهيمي له اثر فاعل في التحصيل والدافعية وعمليات العلم. واكدت دراستي (المقداد، 2008)، و(نبي والخالد، 2013) ان استعمال التكامل بين العصف الذهني والمناقشة، له اثر فاعل في التحصيل الدراسي والثقة بالنفس والاتجاه نحو هذا الاسلوب.

وهناك دراسات اخرى توصلت الى فاعلية التكامل بين طرائق التدريس.

### الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته:

#### ❖ التصميم التجريبي:

اعتمد الباحثان التصميم التجريبي ذو الاختبار القبلي والبعدي، وهو يشتمل على مجموعتين متكافئتين، الأولى تجريبية تُدرّس وفق الاستعمال التكاملية لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني، والثانية ضابطة تُدرّس وفق الطريقة الاعتيادية المتبعة في التدريس، ويتضمن اختباراً بعدياً للمتغيرين التابعين (التحصيل الدراسي في قواعد اللغة العربية والاتجاه نحو الأسلوب التكاملية). وكما موضح في المخطط الآتي:

### التصميم التجريبي للبحث

| الاختبار البعدي                                     | المتغير المستقل   | المجموعة  |
|---|---|-----------|
| - التحصيل الدراسي<br>- الاتجاه نحو الأسلوب التكاملي | الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني | التجريبية |
|   | الطريقة الاعتيادية                                      | الضابطة   |

#### ❖ مجتمع البحث وعينه:

يبلغ عدد مدارس التعليم الإعدادي النهارية للبنين في مركز محافظة دهوك تلك التي لا يقل عدد شعب الصف الحادي عشر فيها عن شعبتين (10) مدارس، اختار الباحثان قصداً إعدادية (زانستي)، لتكون مكاناً لإجراء التجربة. وكان عدد شعب الصف الحادي عشر فيها (5) شعب، اختارا منها عشوائياً شعبتين، ووزعا الطريقتين على الشعبتين عشوائياً أيضاً، فأصبحت شعبة (هـ) البالغ عدد طلابها (38) طالباً تُدرّس وفق الأسلوب التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني وهي المجموعة التجريبية، وشعبة (ج) البالغ عدد طلابها (41) طالباً تُدرّس وفق الطريقة الاعتيادية المتبعة في التدريس وهي المجموعة الضابطة، وبعد استبعاد الطلاب الراسبين والبالغ عددهم (7) طلاب، أصبح عدد طلاب عينة البحث (72) طالباً. وكما موضح في الجدول رقم (1).

#### جدول رقم (1)

##### عدد طلاب عينة البحث

| عدد الطلاب النهائي | عدد الطلاب المستبعدين | عدد الطلاب | استراتيجية/ طريقة التدريس | المجموعة  | الشعبة |
|--------------------|-----------------------|------------|---------------------------|-----------|--------|
| 35                 | 3                     | 38         | الأسلوب التكاملي          | التجريبية | هـ     |
| 37                 | 4                     | 41         | الطريقة الاعتيادية        | الضابطة   | ج      |
| 72                 | 7                     | 79         | المجموع                   |           |        |

#### ❖ تكافؤ مجموعتي البحث:

اجرى الباحثان التكافؤ بين طلاب مجموعتي البحث في عدد من المتغيرات التي قد تؤثر بشكل أو بآخر في المتغيرين التابعين، وبالتالي في نتائج البحث ودقتها، والمتغيرات هي: (العمر الزمني بالأشهر، والمعرفة السابقة عن المادة الخاضعة للتجربة، وحاصل الذكاء، ودرجات الطلاب في مادة اللغة العربية للصف العاشر الإعدادي للعام الدراسي 2011-2012، والتحصيل الدراسي للوالدين).

#### أداتا البحث:

يتطلب تحقيق هدفي البحث وفرضيتيه توافر أداتين، هما: الاختبار التحصيلي، ومقياس الاتجاه نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني.

## 1. الاختبار التحصيلي:

حلّل الباحثان محتوى المادة الخاضعة للتجربة واشتقا (30) هدفا سلوكيا بحسب المستويات الثلاث الأولى (التذكر، الفهم، التطبيق)، من تصنيف بلوم للمجال المعرفي بواقع (9، 8، 13) هدفا على التوالي. ثم أعدا لكل هدف سلوكي فقرة اختبارية واحدة، اي: (30) فقرة من نوع التعليل، والصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، وذات إجابة محددة، واستخرجا الخصائص السيكومترية للاختبار من صدق وصعوبة فقراته وقوتها التمييزية وفعالية البدائل الخاطئة والثبات.

## 2. مقياس الاتجاه نحو الاستعمال التكاملّي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني:

تبنيّ الباحثان مقياسا لقياس اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الأسلوب التكاملّي، وهو مقياس (المقداد، 2008)، الذي يبلغ عدد فقراته (49) فقرة، وبعد اجراء بعض التغييرات الطفيفة، استخرجا صدقه وقوة تمييز فقراته، وثباته بحسب معامل الفا-كرونباخ، اصبح في صيغته النهائية يشتمل على (35) فقرة، بواقع (18) فقرة إيجابية و (17) فقرة سلبية، ولكل فقرة ثلاث بدائل للإجابة، هي: (غالبا، أحيانا، نادرا).

### ❖ تنفيذ التجربة:

بعد استكمال مُتطلبات إجراء التجربة من إعداد الخطط التدريسية اللازمة والتحقق من السلامة الداخلية والخارجية للتصميم، قام أحد الباحثين (م. م. عامر خالد) بتنفيذ التجربة في الفصل الدراسي الأول بتاريخ 2012 / 9/24 على مجموعتي البحث، حيث درّس طلاب المجموعة التجريبية بحسب (خطوات الأسلوب التكاملّي)، وبحسب الخطط الموضوعية لذلك، في حين درّس طلاب المجموعة الضابطة بحسب الخطوات المتبعة في التدريس الاعتيادي، والخطط الموضوعية لذلك، وبمعدل (2) حصتين في الأسبوع بواقع حصة واحدة لكل مجموعة، ولمدة (12) أسبوعاً.

### ❖ تطبيق أدوات البحث وتصحيحها:

طبق الباحثان الاختبار التحصيلي على طلاب مجموعتي البحث في يوم، ومقياس الاتجاه نحو الأسلوب التكاملّي على طلاب المجموعة التجريبية في اليوم التالي. ثم صحح الباحثان الأدوات، واستخرجا البيانات تمهيدا لإجراء التعامل الإحصائي معها، وعرض النتائج.

### ❖ الوسائل الإحصائية:

اعتمد الباحثان في معالجة بيانات البحث إحصائياً على الوسائل الإحصائية الآتية:

1. الاختبار التائي (t. test) لعينتين مستقلتين غير متساويتين.

2. الاختبار التائي (t. test) لعينة واحدة.

3. معادلة (j. cooper).

4. معادلة معامل صعوبة الفقرة.

5. معادلة القوة التمييزية.

6. معادلة فعالية البدائل الخاطئة.

7. معادلة كودر – ريتشاردسون – (KR - 20).

8. معامل ( ألفا – كرونباخ - (Coefficientc (a).

### الفصل الرابع: عرض النتائج ومناقشتها:

سيقوم الباحثان في هذا الفصل بعرض نتائج البحث بحسب فرضياته، وكما يأتي:

#### الفرضية الأولى:

" لا يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في مادة قواعد اللغة العربية "

وللتحقق من هذه الفرضية استخدم الباحثان المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسطين طبقا للاختبار التائي لعينتين مستقلتين وكانت النتائج كما في الجدول رقم (2).

#### الجدول رقم (2)

القيمة التائية لدلالة الفرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي البحث في مادة قواعد اللغة العربية

| الدلالة عند مستوى $\alpha$ | القيمة التائية |          | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | العدد | المجموعة  |
|----------------------------|----------------|----------|-------------------|-----------------|-------|-----------|
|                            | الجدولية       | المحسوبة |                   |                 |       |           |
| 0.05                       |                |          | 3.81              | 34.85           | 35    | التجريبية |
| دال                        | 1.996          | 6.73     | 2.98              | 29.43           | 37    | الضابطة   |

يتضح من النتائج المعروضة في الجدول أعلاه، أن القيمة التائية المحسوبة قد بلغت (6.73) وهي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (1.996) عند مستوى (0.05) بدرجة حرية (70). وهذا يعني أنه يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي تحصيل طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة، ولمصلحة طلاب المجموعة التجريبية، أي أن الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني)، كان له اثر ايجابي واضح وبدلالة معنوية في رفع مستوى تحصيل الطلاب في مادة قواعد اللغة العربية موازنة بالطريقة الاعتيادية المتبعة، وبهذا ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة، وتتفق هذه مع النتائج الدراسات السابقة المعروضة.

#### الفرضية الثانية:

" يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) المتحصل عليه، والنظري (الفرضي) ولمصلحة المتوسط المتحصل عليه.

وللتحقق من هذه الفرضية استخرج الباحثان الفرق بين المتوسط النظري (الفرضي) والمتوسط المتحصل عليه والانحراف المعياري، ولمعرفة دلالة الفرق بينهما طبقا للاختبار التائي لعينة واحدة، وكانت النتائج كما هي مدرجة في الجدول رقم (3).

## الجدول رقم (3)

القيمة التائية لدلالة الفرق بين متوسطي اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي خرائط المفاهيم والعصف الذهني المتحصل عليه والنظري

| الدلالة عند مستوى<br>0.05 | القيمة التائية |          | المتوسط النظري | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي المتحصل | العدد | المجموعة  |
|---------------------------|----------------|----------|----------------|-------------------|-------------------------|-------|-----------|
|                           | الجدولية       | المحسوبة |                |                   |                         |       |           |
| دال                       | 2.034          | 8.43     | 70             | 11.18             | 84.92                   | 35    | التجريبية |

يتضح من النتائج المعروضة في الجدول أعلاه أن القيمة التائية المحسوبة قد بلغت (8.43) وهي أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.034) عند مستوى (0.05) بدرجة حرية (34). وهذا يعني أنه يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسطي اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية نحو الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) المتحصل عليه والمتوسط النظري لها، ولمصلحة المتوسط المتحصل عليه - أي أن اتجاهات الطلاب نحو الاستعمال التكاملي للطريقتين في تدريس مادة قواعد اللغة العربية كانت ايجابية، وبفارق درجات تبلغ حوالي خمسة عشر درجة عن المتوسط النظري وبدلالة معنوية، وبذلك تقبل هذه الفرضية الصفرية.

## مناقشة النتائج :

يتضح من النتائج المعروضة في الجدولين (2، 3) أن الاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) كان له أثر فعال في زيادة تحصيل الطلاب في مادة قواعد اللغة العربية ، وفي تشكيل اتجاهات ايجابية نحو هذا الاستعمال التكاملي في تدريس المادة المذكورة.

ويعزو الباحثان هذا الأثر الفاعل والايجابي للاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) في كل من التحصيل والاتجاه نحوه، إلى أن الطلاب قد تفاعلوا مع مجريات التدريس وفق خطوات الاستعمال التكاملي للطريقتين إذ أصبحوا محورا لعملية التعليم والتعلم، ذلك من خلال التفاعل والانتماء الى المادة المراد تعلمها، والتعامل معها بقراءة تتسم بالانتباه والتركيز بقصد فهمها واستخراج ما فيها من مفاهيم، ثم تنظيمها وترتيبها، والتفكير في إيجاد العلاقات العلمية والمنطقية بينها وتمثيلها، ثم محاولة استيعابها وترسيخها من خلال التأمل والممارسة، وإجراء المناقشات واستمطار الأفكار في مناخ إيجابي أدى بهم الى توظيف قدراتهم واستغلال ابنيهم المعرفية المتراكمة لديهم واستظهارها واستثمارها في التعامل المثمر مع محتوى الموضوع الدراسي بشوق ورغبة وبحرية ودون مصادرة الأفكار أو الآراء مهما تعددت اتجاهاتها أو نوعها حيث يسود الاطمئنان في طرحها بعيدا عن التقييم أو الانتقاد، وكذلك الاستفادة من جميع الآراء والأفكار التي يطرحها الطلاب أعضاء المجموعة أولا ومن ثم طلاب المجموعات معا ثانيا في مناقشات ثنائية أو جماعية بإشراف المدرس/ الباحث وصولا إلى (حل المشكلة) - أي فهم محتوى الموضوع الدراسي فهما راسخا ومن ثم خزنه في الذهن كأبنية معرفية لتوظيفها واستثمارها عند الحاجة. وهذه أمور من شأنها أن تدفع الطالب إلى الانتماء إلى الدرس بحماس واهتمام وبدون خوف أو تردد أو خجل، وبذلك يكتسب الثقة بالنفس وتنمو باستمرار وتستدام، وهذا يؤدي به أيضا إلى أن يحمل اتجاهها ايجابيا نحو هذا التكامل في طريقتين كل واحدة منها لها أهميتها ودلالاتها الايجابية في عمليتي التعليم والتعلم بشكل عام.

### ✓ الاستنتاجات:

يستنتج الباحثان في ضوء نتائج البحث استنتاجا عاما مفاده أن للاستعمال التكاملي لطريقتي (خرائط المفاهيم والعصف الذهني) في تدريس مادة قواعد اللغة العربية لطلاب الصف الحادي عشر الإعدادي، له أثر إيجابي في تحصيلهم فيها، وأن اتجاهاتهم نحو استعمال هذا الأسلوب التكاملي كانت اتجاهات إيجابية.

### ✓ التوصيات:

في ضوء نتائج البحث واستنتاجاته يُوصي الباحثان بـ:

- 1- اعتماد الاستعمال التكاملي للطريقتين معا في تدريس مادة قواعد اللغة العربية لطلاب الصف الحادي عشر الإعدادي.
- 2- اطلاع مُدرّسي اللغة العربية ومُدرّساتها على أسس وخطوات الاستعمال التكاملي للطريقتين، وكيفية التدريس بموجبها، ذلك من خلال الدورات التي تقيمها وحدة الإشراف التربوي في مديرية تربية دهوك.
- 3- تضمين مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية المقررة على طلبة كليات التربية والتربية الأساسية الأسلوب التكاملي لهاتين الطريقتين، وأي نوع آخر من التكاملي بين طرائق التدريس أثبت جدواها.

### المصادر:

1. ابو جنى (2011)، **الطريقة التكاملية في التدريس**، الملتقى التربوي الالكتروني، منشور على موقع: <http://www.esh4gaz.net/vbshowthread.php3707> فتح في: 1- 2- 2013
2. الجمهوري، زوبينة بنت عيسى (2000)، **فاعلية الطريقة التكاملية في تدريس النصوص والمطالعة لدى طالبات الصف الأول الثانوي في سلطنة عمان**، جامعة السلطان قابوس، كلية التربية، (رسالة ماجستير غير منشورة).
3. الحربي، محمد الاحمدي (2004)، **طريقة العصف الذهني**، بحث من الانترنت منشور على موقع: <http://www.harb-net.com/vb/showthread.php?t=28476> فتح في: 10- 5- 2009
4. الحسيني، تامر (2008)، **العصف الذهني**، بحث من الانترنت منشور على موقع: [http://teeblogspot.blogspot.com/2008/04/blog-post\\_09.html](http://teeblogspot.blogspot.com/2008/04/blog-post_09.html) فتح في: 21- 4- 2009
5. الحويجي، خليل بن ابراهيم (2012)، **مهارات التعلم والتفكير**، دار زمزم للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.
6. خرما، نايف، وحجاج، علي (1988)، **اللغات الأجنبية تعليمها وتعلمها، سلسلة عالم المعرفة**، العدد (126)، حزيران 1988 المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الصفاة- الكويت.
7. خطيبية، عبد الله محمد (2005)، **تعليم العلوم للجميع**، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.
8. رياض (2012)، **مميزات تدريس المواد الاجتماعية باستخدام أسلوب التكاملي**، منشور على موقع مدرس اون لاين: <http://www.modars1.com/t17076-topic> فتح في: 28-2-2013.

9. سكر، شادي مجلي (2009)، أهمية طرائق تدريس العربية للناطقين بغيرها، من الانترنت، تقرير منشور على موقع مقهى تعليم العربية لغير العرب:

<http://www.al-maqha.com/t8129.html>

فتح في: 22-3-2010.

10. سنجر، وآخرون (2001)، مجلة رسالة الخليج العربي، العدد 108، على موقع: kenanaonline.com  
فتح في: 20-4-2013.

11. شاهين، نجوى عبد الرحيم (2006)، أساسيات وتطبيقات في علم المناهج، الطبعة الأولى، دار القاهرة، القاهرة- مصر.

12. شبر، خليل إبراهيم، وآخرون (2006)، أساسيات التدريس، الطبعة الأولى، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.

13. صومان، احمد (2009)، أساليب تدريس اللغة العربية، دار زهران للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.

14. طعيمة، رشدي احمد (2008)، تعليم العربية لغير الناطقين بها في المجتمع المعاصر: اتجاهات جديدة، وتطبيقات لازمة. من الانترنت على موقع: تعليم العربية لغير العرب.

[http://www.voiceofarabic.net/index.php?option=com\\_content&view](http://www.voiceofarabic.net/index.php?option=com_content&view)

فتح في: 21-4-2010.

15. عجاج، صلاح عبد المحسن (2009)، العصف الذهني، بحث من الانترنت منشور على موقع: <http://salahagag.jeeran.com>  
فتح في: 19-4-2009

16. العراق، حكومة اقليم كردستان، وزارة التربية (2008)، اللغة العربية للصف الحادي عشر الإعدادي، الطبعة الثالثة، مطابع الاتحاد- لبنان.

17. عزيز، عمر إبراهيم (1998)، أثر العصف الذهني في تنمية التفكير الابتكاري لطلبة المرحلة الإعدادية، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية التربية (ابن رشد).

18. عطية، محسن علي (2008)، الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال، الطبعة الأولى، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان- الأردن.

19. قطاوي، محمد ابراهيم (2007). طرق تدريس الدراسات الاجتماعية، الطبعة الاولى، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.

20. قطامي، يوسف، والروسان، محمد احمد (2005)، الخرائط المفاهيمية - أسسها النظرية تطبيقات على دروس القواعد العربية، الطبعة الأولى، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.

21. اللبدي، محمد سمير (1999)، المتعلمون وقواعد النحو، مجلة المعلم والطالب، العدد(43)، دائرة التربية والتعلم، عمان، الأردن.

22. مراد، سعيد (2002)، التكاملية في تعليم اللغة العربية، دار الامل، إربد- الأردن.

23. مطالقة، سوزان خلف مصطفى (1998)، أثر أسلوب العصف الذهني في تنمية التفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثامن والتاسع الأساسي، (رسالة ماجستير غير منشورة) كلية التربية والفنون، الأردن.

24. المقداد، زرياف عبد القادر (2008)، أثر الاستخدام التكاملية لطريقتي العصف الذهني والمناقشة في تدريس علم الأحياء والبيئة على التحصيل الدراسي لطلبة الصف

- الأول الثانوي واتجاهاتهم نحوها، (رسالة ماجستير غير منشورة) كلية التربية – جامعة دمشق.
25. منتدى التعليم الالكتروني الأكاديمي (2006)، استراتيجيات التدريس، منشور على موقع: <http://www.academice Learning.com/vb> فتح في: 2009-8-14.
26. نبي، مولود حمد والخالد، عامر خالد (2013)، أثر الاستعمال التكاملي لطريقتي العصف الذهني والمناقشة في تحصيل طلاب الصف العاشر الاعدادي في الأدب والنصوص وتنمية الثقة بالنفس لديهم واتجاهاتهم نحو التكامل، وقائع المؤتمر العلمي السنوي الخامس (الوطني الأول) لكلية التربية الأساسية، للفترة من 11-12 نيسان/ 2012، كلية التربية الأساسية، جامعة الموصل، العراق، (ص 279-297).