

## مهارات اللّغة العربيّة لطلبة المدارس الخاصّة في دُبي

في تقارير الرّقابة المدرسيّة للعام الدّراسي 2022-2023

دراسة وصفيّة تحليليّة / إعداد: أحمد ديسان

لعمليات التفتيش المدرسي في الإمارات دورٌ كبيرٌ في تحسين مُخرجات العملية التعليميّة حيث تهدفُ إلى مُراقبة جودة التّعليم وفق المعايير العالميّة، وتقديم توصيات وإرشادات لتحسين الأداء التّعليمي في المدارس. وقد اختار الباحثُ هذه الدّراسة لتسليط الصّوء على أداء الطّلبة في مهارات اللّغة العربيّة (الاستماع، القراءة، التّحدّث، الكتابة) لتحديد النّقاط الإيجابيّة والمواطن التي تحتاج إلى تحسين مُعتمداً على تقارير الرّقابة المدرسيّة لعام (2022-2023). علماً بأنّ عددَ التّقارير التي شملتها الدّراسة هو (171) تقريراً منشوراً على موقع الهيئة. وتكمنُ مشكلة البحث في عدم توفّر دراسات أو بحوث سابقة تُقدّم تحليلات عميقة، أو وصفاً دقيقاً لنتائج تقارير الرّقابة في وصف إنجازات الطّلبة في مهارات اللّغة العربيّة، لذا سعى البحث للإجابة عن مجموعة من السّؤالات التّالية:

1. ما المهارات الأقوى والأضعف من بين مهارات اللّغة العربيّة لدى طلبة مدارس دبي الخاصّة؟

2. ما الأسباب التي تقف خلف تقدّم الطّلبة أو تراجعهم في مهارات اللّغة العربيّة؟

3. ما أبرز توصيات المفتشين المتعلقة بمهارات اللّغة العربيّة، وكيفية تطبيقها؟

وتبرز أهمية البحث بوصفه أداةً مساعِدةً للمعلمين تُمكنهم من معرفة أهم المواطن التي تحتاج إلى تحسين وتطويرها وتبني الإستراتيجيات والتّعليقات الإيجابيّة، والعمل على تطبيقها بما يكفل تطوير أداء الطّلبة. كما يفتحُ هذا البحثُ الباب أمام بحوثٍ أخرى تسبرُ أغوارَ نتائجه، وتقفُ وراء الأسباب التي أدت إليها وتعدّد مقارنات بين تقارير سنوات سابقة وسنوات لاحقة؛ لبيان مدى الاستفادة من نتائج التّقارير في دعم تقدّم الطّلبة في مهارات اللّغة العربيّة.

وقد استخدمَ الباحثُ في دراسته المنهج الوصفيّ التحليلي، إذ وصف ما جاء في التّقارير من نقاط إيجابيّة، ومواطن تحتاج إلى تحسينٍ فيما يتعلّق بمهارات اللّغة، ثمّ تعرّضَ لمناقشة نتائج البحث مُقترحاً بعض الطّرائق والإستراتيجيات التي تضمن رفع إنجازات الطّلبة في مهارات اللّغة العربيّة.

تضمّنت خطة البحث تمهيداً يعرّف بتقارير التفتيش وهيئة المعرفة والتنمية البشريّة KHDA / والمواطن الإيجابية في توصيفات المفتشين لمهارات اللّغة العربيّة للناطقين بها وللناطقين بغيرها/ والمواطن التي تحتاج إلى تحسين في مهارات اللّغة العربيّة للناطقين بها وللناطقين بغيرها / وتوصيات المفتشين/ والنتائج وطرائق التّطوير. وقد كان من أبرز نتائج البحث أنّ مهارتي الكتابة والتّحدّث من أضعف المهارات؛ بالإضافة إلى ضرورة منح الطّلبة الفرص الكافية لممارسة اللّغة، ورفع حصيلة مفردات الطّلبة وتطوير مهارات النّحو والإملاء؛ لذا قدّم البحث مجموعةً من الطّرائق والإستراتيجيات التي تكفل تنفيذ توصيات المفتشين وتحقيق توصيات البحث.

**تمهيد:**

التعريفُ بهيئة المعرفة والتنمية البشرية (KHDA)، وتقارير الرقابة المدرسية

**هيئة المعرفة والتنمية البشرية KHDA**

هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي هيئةٌ حكوميةٌ، تتولى مسؤولية الارتقاء بجودة التعليم الخاص في دبي، وتوفّر الدّعم للمدارس والجامعات والطلّبة وأولياء الأمور والتّربويين والمستثمرين والشركاء الحكوميين؛ لبناء قطاع تعليميّ يميّز بالجودة العالية، ويهتّم بنشر أجواء السّعادة والحياة الطّيبة.

**تقارير الرقابة المدرسيّة الصّادرة عن هيئة المعرفة والتنمية البشرية**

تُوفّر التّقاريرُ المنشورةُ على موقع الهيئة على مدى الأعوام الدراسية بين 2009 و2023 مراجعةً شاملةً لأداء مدارس دبي على وجه العموم، وكلّ مدرسة من هذه المدارس على وجه الخصوص. وتشتمل التّقارير على قسمٍ يدعى "تقرير أولياء الأمور"، يوفّر لأولياء الأمور معلوماتٍ تفصيليّة عن جودة التّعليم في مدارس أبنائهم، مما يساعدهم على اتّخاذ القرارات المناسبة في اختيار مدارس أبنائهم.

وعلاوةً على ذلك، تضمّ التّقارير معلوماتٍ محدّدةً حول جودة الخدمات التّعليميّة المُقدمة للطلّبة من ذوي الاحتياجات التّعليميّة الخاصّة، وجودة التّعليم في مرحلة الطفولة المبكرة. وقد تمّ تصميم هذه المعلومات لمساعدة أولياء الأمور في العمل عن قرب مع المدرسة كشركاء في تعلّم أبنائهم، ويسهمون مع المدرسة في عملية تطويرها.

**معايير الأداء في تقارير الرقابة المدرسيّة:**

تتناول تقارير الرقابة المدرسيّة معايير الأداء السّنة التّاليّة: (هيئة دبي للمعرفة. 2015-2016. ص18)

1. جودة إنجازات الطّلبة
2. جودة التّطوّر الشّخصي والاجتماعي ومهارات الابتكار.
3. جودة عمليّات التّدريس والتّقييم
4. جودة المنهاج التّعليمي.
5. جودة حماية الطّلبة ورعايتهم وتقديم الإرشاد والدّعم لهم.
6. جودة قيادة المدرسة وإدارتها.

## المواطن الإيجابية في توصيفات المفتشين لمهارات الطلبة في اللغة العربية

## أولاً: اللغة العربية (لغة أولى)

ذكرت فرق التفتيش العديد من التعليقات أو التوصيفات التي تحمل صبغة إيجابية في وصفها لإنجازات الطلبة في مهارات اللغة العربية على النحو الآتي:

- **مهارة الاستماع:** برزت مهارة الاستماع بوصفها نقطة قوة في تعليقات فرق التفتيش للمراحل جميعها (63) مرةً (نقطة قوة، أكثر استقرارًا، أكثر تطورًا، مناسبة، تتمتع بتطوير جيد، كافية، تتطور بشكل أفضل، ثابتة، تتفوق....) وأحيانًا كانت تُقرن بمهارة القراءة. وقد أظهرت التعليقات بمجملها قدرة بعض الطلبة على فهمهم للنصوص المسموعة وقدرتهم على الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بها التي تُظهر فهمهم لما سمعوه.

- **مهارة التحدث:** ذكرت مهارة التحدث في سياقات التفوق والتطور (48) مرةً حيث وصفت قدرة الطلبة على التحدث والتعبير عن أنفسهم، ومناقشة القضايا المختلفة بثقةٍ مستخدمين قواعد نحوية سليمة، وإجراء مناظرات وحوارات بكفاءة.

- **مهارة القراءة:** ذكرت مهارة القراءة في سياقات التفوق والتطور (105) مرات ، ويمكن تصنيفها وفق المجالات التالية:

1. تعليقات وصفية تشير إلى جودة القراءة والقراءة الاستيعابية لدى الطلبة (76) مرةً وذلك عند وصفها تطور مهارة القراءة وتحسنها في المراحل جميعها، وموافقته للتوقعات مع تفوق المرحلة الابتدائية على المرحتين المتوسطة والثانوية

2. تعليقات تصف دور منصات القراءة وإجراءات المدرسة واتباع بعض الإستراتيجيات في تطوير القراءة (24) مرةً) حيث سلطت فرق التفتيش الضوء على أثر المنصات الرقمية، وتوفير المصادر الورقية، وابتكار استراتيجيات وأنشطة تستهدف القراءة ودورها في تحسين أداء الطلبة القرائي، وتعزيز فهمهم للمقروء.

3. تعليقات تتحدث عن منح الفرص المناسبة للطلبة لممارسة القراءة، وأثرها في تحسين مهارات الطلبة اللغوية) 5 مرات)

- **مهارة الكتابة:** ذكرت مهارة الكتابة في سياقات التفوق والتطور (59) مرةً إذ تحدثت عن قدرة الطلبة على إنتاج نصوص إبداعية مُستخدمين المفردات والهياكل النحوية استخدامًا سليمًا.

**ثانياً : اللغة العربية (لغة إضافية)**

- **مهارة الاستماع :** وصفت تقارير التفتيش مهارة الاستماع بأنها مهارة قوية أو أكثر تطوراً وتقدماً، أو أنها كافيةً وتتناسب التوقعات في جميع المراحل (70) مرة، وأبرزت التعليقات قدرة بعض الطلبة على امتلاك مهارات استماع قوية، وقدرتهم على الاستجابة لتعليمات المعلمين إلى جانب فهمهم للمقاطع المسموعة.
- **مهارة القراءة:** بلغ عدد الملاحظات الإيجابية المتعلقة بمهارة القراءة في موافقتها للتوقعات أو تطورها أو استقرارها أو تفوقها على بقية المهارات في جميع المراحل (134) مرة، مع تفوق المرحلة الابتدائية على باقي المراحل حيث أشادت الملاحظات في مجملها بقدرة الطلبة على القراءة بطلاقة ووضوح، وفهمهم لما يقرؤونه.
- **مهارة التحدث:** ذكرت مهارة التحدث في سياقات إيجابية (93) مرة. وكان من أبرز الإيجابيات موافقة مهاراتهم للتوقعات، وقدرتهم على تقديم أنفسهم بطلاقة، وإجراء محادثات بسيطة وانسيابية في سياقات مألوفة (محفوظة) وغير مألوفة، والتواصل بثقة باستخدام اللغة العربية الفصحى الواضحة والدقيقة، وقدرتهم على استخدام اللغة لوصف الأشياء والأماكن. إلى جانب المشاركة في حوارات تتعلق بالروتين اليومي والبيت، والسفر، والرياضة، والأطعمة والحيوانات، والملابس بشكل ثنائي أو جماعي، وطرح الأسئلة البسيطة والرد عليها بأقل قدر من الأخطاء في النطق مُستخدمين المفردات المحفوظة والهياكل النحوية السليمة.
- **مهارة الكتابة:** بلغ عدد الملاحظات الإيجابية المتعلقة بمهارة الكتابة في موافقتها للتوقعات أو تطورها أو استقرارها أو تفوقها على بقية المهارات في جميع المراحل بما يزيد على (102) مرة. وأظهرت قدرة بعض طلبة المرحلة الابتدائية على كتابة ونسخ مجموعة من الكلمات والعبارات والجمل القصيرة المألوفة، وكتابة الحروف المفقودة من الكلمات والأصوات القصيرة والطويلة، واستخدامهم بثقة كلمات أساسية لبناء فقرات قصيرة أو جمل بسيطة مع اختيار كلمات وبنية جمل صحيحة، وقدرتهم على كتابة جمل وصفية باستخدام هياكل كتابية محددة. كما احتوت دفاترهم على تقييمات ذاتية .

في حين أظهر بعض طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية قدرتهم على الكتابة بثقة وبطول عن أنفسهم باستخدام اللغة العربية الفصحى، وامتلاكهم لمجموعة واسعة من المفردات، والهياكل النحوية، كما تمكّن بعض الطلبة الذين يمتلكون أكبر عددٍ من سنوات الدراسة في المرحلة الثانوية من كتابة نصوص سردية إلى جانب كتابتهم عن حياتهم اليومية وعن بعض المواضيع المألوفة وأحياناً المجهولة. واستخدام الصفات التفضيلية الجديدة لكتابة جمل وصفية.

## المواطنُ التي تحتاج إلى تحسين في توصيفات المُفتشِين لمهارات الطَّلَبَة في اللُّغة العربيَّة

### أولاً: اللُّغة العربيَّة (لغة أولى)

ذُكرت فرق التَّفْتِيش العديِد من المَواطن التي تحتاج إلى تحسين، وذلك عند تتبعها لإنجازات الطَّلَبَة في مهارات اللُّغة العربيَّة على النحو الآتي:

- **مهارة الكتابة :** ذُكرت مهارة الكتابة في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (101) مرّة (ضعيفة، محدودة، تتطور بوتيرة بطيئة، متخلفة، مليئة بالأخطاء، أقلّ تطوُّراً قياساً بالمهارات الأخرى، أقلّ استقراراً، غير متماسكة، غير متطورة، غير متسقة، غير مؤمنة، غير كافية، ليست متقدمة تقدماً جيّداً، لا تلبّي التّوقعات....). حيث تعرّضت إلى الفرص المحدودة المُقدّمة للطَّلَبَة لممارسة مهارات الكتابة، وعدم قدرتهم على الكتابة باستخدام إملاء وقواعد لُغويّة سليمة، إلى جانب قلة المفردات التي تعيق إنتاج نصوص طويلة فضلاً عن عدم مواكبة كتابة الطَّلَبَة للمواضيع التي يتمّ تغطيتها، وافتقار الطَّلَبَة للوصول إلى مصادر قرآنيّة متنوّعة .
- **مهارة التحدّث:** ذُكرت مهارة التحدّث واستخدام الفصحى في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (83) مرّة. وكثيراً ما كانت تُقرن بمهارة الكتابة (أقلّ ثباتاً، أقلّ تأكيداً، أقلّ استقراراً، أقلّ تطوُّراً، ليست متطورة، عدم الطّلاقة، ما تزال ضمن المستوى المتوقع، محدودة، غير مستقرّة، ضعيفة ... ) كما رصدت صعوبة تطبيق قواعد اللُّغة عند التحدّث، وافتقارهم إلى الثّقة والانسيابيّة والدّقة في حواراتهم، وعجزهم في بعض الأحيان عن توضيح أفكارهم وعرض فهمهم للنصوص.
- **مهارة القراءة:** ذُكرت مهارة القراءة في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (39) مرّة، وهي تُعتبر مهارة بحاجة للتطوير أكثر منها مهارة ضعيفة؛ وذلك لأنّها ذُكرت في تقارير التَّفْتِيش كنقطة قوة إلى جوار مهارة الاستماع. وقد برز بشكل لافت الحديث عن المنصّات الرّقميّة والبرامج الخاصّة بتطوير القراءة مع ذكر بعض الأسباب التي تحدّ من كفاءتها وقدرتها على تطوير مهارات الطَّلَبَة للقراءة، والقراءة الاستيعابيّة.
- **مهارة الاستماع:** وردت مهارة الاستماع في إطار حاجتها للتحسين في موضعين فقط ، وبذلك هي مهارة قويّة\_ كما ذكرنا سابقاً\_ لدى الطَّلَبَة قياساً إلى المهارات الأخرى.

**ثانيًا: اللغة العربية (لغة إضافية)**

تطرقت فرق التفتيش إلى العديد من المواطنين التي تحتاج لتحسين عند وصفهم لمهارات الطلبة في اللغة العربية (لغة إضافية) على النحو الآتي:

- **مهارة الكتابة:** ذكرت مهارة الكتابة في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (117) مرة (ضعيفة، محدودة، تتطور بوتيرة بطيئة، متخلفة، أقل تطورًا قياسًا بالمهارات الأخرى، أقل استقرارًا، غير ثابتة، غير متطورة، غير منسقة، غير متماسكة، ليست متقدمة تقدمًا جيدًا، دون التوقعات...) حيث أشارت إلى أن كتابة الطلبة غير متطورة ومقتصرة على النسخ، وتأليف فقرات قصيرة مع وجود أخطاء نحوية متكررة، كما أن مهام الكتابة لا تُشكّل تحديًا للطلبة، وقدرتهم محدودة على إنتاج نصوص مطولة؛ بسبب شح المفردات وقواعد النحو.
- **مهارة التحدث:** ذكرت مهارة التحدث في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (58) مرة (ليست متطورة، تحتاج إلى تطوير، أدنى من التوقعات، غير ثابتة، محدودة، متخلفة) وقد رصد المفتشون عدم توفير الفرص الكافية للطلبة لإجراء المحادثات، وغياب الثقة عند التحدث بالفصحى أو مناقشة موضوعات غير مألوفة، والاستفادة المحدودة من المفردات التي تعلمها الطلبة خاصة عند التحدث عن مواقف حقيقية في الحياة.
- **مهارة القراءة:** ذكرت مهارة القراءة في سياق حاجتها للتحسين والتطوير (49) مرة. وقد أشار أكثرها إلى عدم قدرة الطلبة على قراءة النصوص الطويلة، وعدم فهمهم لما يقرؤون.
- **مهارة الاستماع:** وردت مهارة الاستماع في إطار حاجتها للتحسين في (6) مواضع حيث أشارت إلى أن مهارات الاستماع أقل من التوقعات المطلوبة، أو أدنى من توقعات العمر عند بعض الطلبة.

## توصيات فرق التفتيش

## أولاً: توصيات اللغة العربية (لغة أولى)

جمع الباحث التوصيات المقدمة من فرق التفتيش للمدارس التي تدرس اللغة العربية (لغة أولى) الداعية إلى تطوير وتحسين مهارات اللغة العربية الأربعة أو منح المزيد من الفرص للطلبة لتطويرها، وجاءت على النحو الآتي:

- **مهاره الكتابة:** ذُكرت مهارة الكتابة في التوصيات (85) مرّة حيث دعت إلى ضرورة تحسين وتطوير الكتابة، وذلك عبر توفير فرص كافية للطلبة لإظهار قدراتهم والكتابة لأغراض مختلفة، وتطوير كتابتهم الإبداعية والموسعة سواء في الصّف أو خارجه، وتنفيذ نهج أكثر هيكله في الكتابة مع توفّر إرشادات حقيقية من المعلم؛ لتنظيم أعمال الطلبة، والتحقّق من تنفيذ الإرشادات والتوصيات المقدمة من المعلم، وظهور أثر ذلك في كتابات الطلبة النهائيّة. كما أشارت التوصيات إلى ضرورة استخدام متطلبات كتابة واضحة ودقيقة تأخذ في الاعتبار حدود الكلمات، وتتوافق مع المعايير الوزارية المطلوبة. بالإضافة إلى أهمية توسيع مجال قاعدة مفردات الطلبة، ومعالجة الثغرات في معرفة الطلبة بالقواعد النحوية والإملاء مع رفع التحدي وتوفير أنشطة متنوّعة تعزز مهارات الطلبة في الكتابة.
- **مهارة التحدّث:** ذُكرت مهارة التحدّث في التوصيات (68) مرّة حيث دعت في مجملها إلى ضرورة تحسين قدرات وطلاقة الطلبة وثقتهم على التحدّث باستخدام اللغة العربية الفصحى الحديثه. وذلك عبر خلق المزيد من الفرص للمناقشات المطوّلة والعروض التقديمية والمناظرات. وتوسيع تعرّض الطلبة لمفردات جديدة عبر القراءة الموجهة لتطوير قدراتهم في المحادثة والتواصل. كما دعت التوصيات إلى أهمية رفع التوقعات والتّحدي، وتكليف المهام الفردية والجماعية لتلبية احتياجات جميع الطلبة مع إجراء التعديلات المطلوبة على المنهاج الدراسي لضمان تحقيق ذلك. بالإضافة إلى تحسين مهارات الحوار لدى الطلبة عن طريق إشراكهم في أنشطة الحديث، مثل: التمثيل، والسرد، والمناقشات، وتشجيعهم على استخدام اللغة العربية الفصحى عند طرح الأسئلة والإجابة عنها وأثناء العمل الجماعي.
- **مهارة القراءة:** ذُكرت مهارة القراءة في التوصيات (32) مرّة، وأوصت بضرورة تطوير القراءة وتعزيز مهارات الطلبة في القراءة الاستيعابية عبر توفير فرص منتظمة للممارسة، وتعزيز استخدام الطلبة لمصادر القراءة، بما في ذلك المنصات الرقمية؛ لتنمية ثقتهم في القراءة. وتقديم مهام قراءة متقدمة متوافقة مع معايير المنهاج الدراسي لتحدّي الطلبة وتعزيز تفكيرهم الناقد. وحثت التوصيات أيضًا على ضرورة تشجيع الطلبة على قراءة مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية العربية خارج ساعات الدراسة من خلال توفير أدب ممتع مختار بعناية، يدعم جميع الطلبة ويعزز رغبتهم في القراءة. بالإضافة إلى زيادة الوقت المخصّص للقراءة الموجهة؛ لتحسين وضمان قراءة الطلبة لمجموعة أوسع من النصوص الأدبية العربية.

- **مهارة الاستماع:** كانت التّوصيات المتعلقة بمهارة الاستماع هي الأقلّ حيث ذُكرت مرتان فقط، ودعت إلى تقديم المزيد من الفرص لتعزيز مهارات الاستماع في الدّروس، وتطويرها وفقاً لمعايير منهج وزارة التّعليم.

### ثانياً: توصيات اللّغة العربيّة (لغة إضافيّة)

جمع الباحث التّوصيات المُقدّمة من فرق التّفتيش للمدارس التي تدرّس اللّغة العربيّة (لغة إضافيّة) الدّاعية إلى تطوير وتحسين مهارات اللّغة العربيّة الأربعة أو منح المزيد من الفرص للطلّبة لتطويرها على النّحو الآتي:

- **مهارة الكتابة:** ذُكرت مهارة الكتابة في التّوصيات (102) مرّة حيث دعت إلى ضرورة تحسين وتطوير الكتابة وذلك من خلال ضمان منح الطّلبة فرصاً منتظمة لإنتاج أعمال كتابية موسعة سواء في الصّف أو البيت (الواجبات)، وتشجيعهم على استخدام هياكل وجمل أكثر تعقيداً، وممارسة الكتابة ضمن سياقات واقعية تتعلّق بحياتهم اليوميّة. بالإضافة إلى تطوير فهم الطّلبة وتطبيقهم للقواعد النّحوية الأساسيّة في أعمالهم الكتابيّة. كما أشارت التّوصيات إلى أهميّة تقديم المعلم تغذية راجعةً دقيقةً ومستمرّة حول جودة أعمال الطّلبة الكتابيّة، والحرص على استفادة الطّلبة منها لتحسين أعمالهم الكتابيّة بشكل أفضل.
- **مهارة التّحدّث:** ذُكرت مهارة التّحدّث في التّوصيات (88) مرّة حيث دعت في مجملها إلى ضرورة تحسين مهارات التّواصل الشّفويّة عبر مشاركتهم في أنشطة التّحدّث، ومنحهم فرصاً أكثر للتّعبير عن أنفسهم في الحصص الصفّيّة وفي الأنشطة المدرسيّة والاحتفالات الوطنيّة والعالميّة، إلى جانب تكليفهم بأدوار تتطلب منهم التّواصل والتّحدّث في حياتهم اليوميّة.
- **مهارة القراءة:** وردت مهارة القراءة في التّوصيات (42) مرّة حيث دعت في مجملها إلى ضرورة تطوير القراءة والتّحقّق من فهم الطّلبة لما يقرؤونه إلى جانب الطّلاقة والثّقة أثناء القراءة، والسّماح للطلّبة بالوصول إلى المزيد من الموادّ القرائيّة العربيّة المناسبة (الورقيّة والرقميّة) كي يتمكّنوا من تحسين مهارات القراءة المُستقلة مع مُنح الطّلبة الفرص الكافية في الصّف أو خارجه لتحقيق ذلك.
- **مهارة الاستماع:** كانت التّوصيات المتعلقة بمهارة الاستماع الأقلّ حضوراً حيث ذُكرت (9) مرّات ودعت إلى تقديم المزيد من الأنشطة المُنظمة للطلّبة والفرص الإضافيّة؛ لتعزيز مهارات الاستماع في الدّروس، وكي يتمكّنوا من فهم التّعليمات باللّغة العربيّة.

### النتائج وطرائق التطوير

بناءً على ما سبق ذكره من توصيفات وتوصيات فرق النقّيش يمكننا إجمال نتائج الدّراسة فيما يلي:

- مهارات الاستماع والقراءة هي الأقوى لدى الطّلبة، ومهارات الكتابة والتحدّث هي الأضعف أو تحتاج لتحسين (بناءً على عدد مرّات ذكرها في السّياقات التي تحتاج لتحسين، وعدد التّوصيات المقدّمة لكل مهارة)
- عدم منح الفرص الكافية لممارسة اللّغة كان من أبرز الأسباب التي أعاققت تطوير مهارات الطّلبة لا سيما مهارات الكتابة والتحدّث .
- محدودية المفردات لدى بعض الطّلبة كانت تُقيّد قدرتهم على الانطلاق في الكتابة والتحدّث.
- تحتاج مهارات النّحو والإملاء إلى التّطوير في بعض المدارس.

وعليه يقترح البحثُ باختصارٍ مجموعةً من الطّرائق والإستراتيجيات التي تكفل تطوير المواطن التي تحتاج إلى تحسين، وهي:

**أولاً: ضعف مهارات الكتابة لدى الطّلبة (يمكن المساهمة في تطويرها باتّباع ما يلي):**

- **حثّ الطّلبة على القراءة لتطوير الكتابة ( أقرأ... لأكتب ) :** لا شك بأن مهارة الكتابة تتطور بتطوير مهارات القراءة حيث تتيح للطّلبة استخدام المفردات، والأفكار، والهياكل اللّغويّة التي تعرّضوا لها أثناء القراءة في كتابتهم؛ لذا من المهمّ جدّاً حثّ الطّلبة على القراءة باستمرار لرفع حصيلتهم اللّغويّة، ورفع مخزونهم اللّغوي بالأساليب والأفكار. ويستطيع المعلم توجيه طلبته لقراءة بعض النّصوص المتعلقة بموضوع الكتابة قبل الشّروع بها.
- **النّمذجة وفق مراحل عمليات الكتابة:** تعدّ النّمذجة "طريقة عمليّة يكتسب من خلالها الطّلبة إجراءات التّخطيط والتّأليف والمراجعة للكتابة حيث يعرض المعلم بعض النّماذج الجيدة التي تتبع مراحل عمليات الكتابة ويطلب منهم محاكاتها؛ وذلك لمساعدتهم على الكتابة وفق المعايير المطلوبة". (سعيد. 2022). كما يُفضّل تقديم نماذج متنوعة خاصّة لطلبة المرحلة الثّانوية خلال العام الدّراسي، فلا يقتصر المعلم على عرض نماذج تنتمي لفن واحد فقط، بل من المهمّ تعرّض الطّلبة لنماذج كتابيّة مميّزة لأنواع كتابيّة متنوّعة، مثل: رسالة، قصّة، نصّ إقناعي، سيرة ذاتيّة، سيرة غيريّة.... إلخ.
- **توفير الفرص المستمرّة والمتدرّجة لممارسة الكتابة:** من الصّور التي يَمنح المعلم الطّلبة الفرص لممارسة الكتابة عبر خلق أنشطة مشوّقة ومتنوّعة في الصف أو خارجه، ولا تقتصر المهام الكتابيّة على كتابة الموضوعات المطوّلة فقط بل يجب أن يسبقها - في رأيي - أنشطة ومهام تُطوّر مهارات الطّلبة الكتابيّة بشكل تدريجيّ، مثل: الكتابة البسيطة على القصّاصات الورقيّة عندما يطرح المعلم سؤالاً ويطلب منهم الإجابة عنه، أو عندما يعرض المعلم صورةً ويطلب من الطّلبة كتابة فقرة موجزة عنها، أو قد يُعطى الطّالب مجموعةً من الصّور ويطلب منه كتابة قصّة قصيرة، وصولاً إلى تكليفه بمهام أكثر تعقيداً وطولاً .

▪ **تصميم مهمات كتابية واضحة ودقيقة:** إنَّ رسمَ خارطة طريق للمهمات الكتابية المطلوبة مع وجود تعليمات واضحة وحقيقية من المعلم (تُحدّد الحد الأدنى من الكلمات والمعايير المطلوبة) تُسرّع من وتيرة تطوير الكتابة.

وعليه ينصح الباحث باستخدام تصميم GRASPS (Hammond. 2021) الذي يقوم على بناء مهام حقيقية وفق سنة أسس هي (الهدف، الدور، الجمهور، الموقف، المنتج، المعايير). فبدل أن يطلب المعلم من الطالب- مباشرة- كتابة تحليل شخصيات لقصة ما، يمكن أن يُصمّم المعلم مهمته بطريقة أكثر تشويقًا وفق تصميم GRASPS. إنَّ هذا التصميم يضع المتعلم أمام مشهد لمشكلة حياتية واقعية، وذات صلة بشؤون الحياة العملية التي يعيشها، وتستدعي منه توظيف المعارف والمهارات للتوصل إلى الحلول المناسبة. فجد أنّ عملية البحث عن الحلول تمكّن المتعلم من إعمال مهارات التفكير العليا لديه، فيؤدّي عددًا من عمليات التقصي والبحث والتحليل والاستكشاف وتركيب المعلومات، بهدف إيجاد حلول يوظّف من خلالها ما تعلمه ضمن سياق جديد، كما أنّ التقييمات الحقيقية ومهام الأداء تجعل الطلبة متفاعلين في المقررات الدراسية. (Iter.N. 2017)

▪ **تفعيل نظام المسودة والمبينة في عمليات التصحيح:** " تعود مشكلة ضعف الدارسين في الكتابة إلى أنّهم لا يسيرون وفق خطة منهجية مرتبة، فغالبًا ما يقوم المتعلم بأداء واجبه، وينظر فيه المعلم، وربما يُصحّح بعض أخطاء الدارس، وهكذا تنتهي مهارة الكتابة، في حين ينبغي اتباع نظام التّسويد والتّبييض، والكتابة الأولى والثانية وربما الثالثة للموضوع الواحد. ولا اعتد أنّ على مدرس العربية التصحيح المباشر للدارس بل التّوجيه إلى الأخطاء بوضع نظام رموز لها، بحيث يكون التصحيح الكتابي جزءًا من عملية الكتابة، لذلك ينبغي أن يُعيد المتعلم الكتابة مصححة مرة أو مرتين أو أكثر، حتى يشعر المعلم بالرضى عنها". (أبو عمشة. وآخرون 2017).

**ثانيًا: ضعف مهارات التحدّث لدى الطلبة (يمكن المساهمة في تطويرها باتّباع ما يلي):**

- **خلق الفرص والممارسة المنتظمة للتحدّث:** يقع على عاتق المعلم توفير فرص للطلبة لممارسة مهارة التحدّث بكثافة داخل الصّف وخارجه وذلك من خلال: المناقشات الصّفية (القصيرة والمطولة)، والعروض التّقديمية، ولعب الأدوار، وتجسيد الشّخصيات (مسرحيات)، المناظرات، وابتكار مسابقات مدرسية داخلية، وحثّ الطلبة على المشاركات الخارجية. ويجب أن ترتبط الفرص بالتشجيع والإبداع؛ كي تجذب الطلبة وتحفّزهم على المشاركة في أية فرصة يمنحها المعلم لهم خاصة إن راعت احتياجاتهم ولّبت رغباتهم. كما يتوجّب على المعلم الحرص على استخدام الفصحى أثناء الشّرح وإعطاء التّعليمات الصّفية، وأن يُعوّد الطلبة على استخدامها في الصّف أيضًا لينغمسوا لغويًا في بيئة تتيح لهم تطوير مهاراتهم في التحدّث سواء عند تدريس الطلبة الناطقين أو الناطقين بغيرها وللمراحل جميعها.
- **تقنية التسجيل المرئي:** من أجل إكساب الطلبة النّقة أثناء التحدّث خاصة للذين يشعرون بالخوف أو الحرج، يمكن أن يطلب المعلم منهم تسجيل مقاطع مصوّرة وهم يُجرون حوارًا مألوفًا تعلموه في الصّف مع عائلاتهم

في البيت، أو حوارًا قاموا به في مطعم عربيّ مع النَّادل، أو الذَّهاب إلى السُّوق والتَّحدُّث عن أنواع الفواكه والخضراوات التي تعلَّموها، وغيرها من المواقف... إنَّ خلق مثل هذه المواقف للتَّحدُّث خارج الصَّف تساعد الطَّالِب - النَّاطِق بغير العربيَّة - على ربط ما تعلَّمه في المدرسة بحياته الواقعيَّة فيكون للتَّعليم ديمومة وأثر لا ينتهيان بمجرد انقضاء الحصة أو انتهاء المرحلة الدَّرَاسيَّة للطَّالِب.

- تقديم نماذج محاكاة معيارية للطلبة: يمكن أن يُقدِّم المعلم نماذج محاكاة حيَّة بالفصحى للطلبة من خلال مقاطع أفلام أو برامج وثائقية على قناة اليوتيوب خاصة للطلبة غير الناطقين باللُّغة العربيَّة، وهي بلا شك تساعد على اكتساب هياكل محاكاة جديدة، ومفردات جديدة تُسرِّع من وتيرة إتقانهم لمهارة التَّحدُّث.

### ثالثًا: تدني حصيلة الطلبة من المفردات (يمكن المساهمة في تطويرها باتِّباع ما يلي):

- مفكرة مفرداتي: يستطيع الطَّالِب الاحتفاظ بمفردات جديدة وكلمات غير مألوفة في مفكرة خاصة به.
- تعليم المفردات بالألعاب: يمكن استخدام تطبيقات ومواقع الويب التَّعليمية التفاعلية مثل (كويزلت، كاهوت، بلوكت) التي تهدف إلى تعليم المفردات بطرائق مبتكرة وشيقة (الكلمات المتقاطعة، الألغاز...)، وقد أثبتت دراسة (المومني 2020) فاعلية الألعاب اللُّغوية في تنمية المفردات. كما ذكر (أبو عمشة، 2022) مجموعة من الإستراتيجيات في كيفية تقديم أو عرض المفردات أمام الطلبة للناطقين بغيرها، إذ يمكن تقديم المفردات من إحدى البوابات التَّالية: المعنى، والتَّعريف، والشرح، التَّرادف، التَّضاد، الصُّورة، الإشارة، الرِّسم، إحضار نموذج (مجسِّم) للمفردة، التَّمثيل، السِّياق، الجذر (الاشتقاق)، الوزن (العشرة)، السُّوابق واللواحق واللواحق.

رابعًا: تطوير مهارات النُّحو والإملاء: هناك العديد من الإستراتيجيات التي اقترحها (السَّمانى، 2023 ص654) التي أثبتت نجاحها وقدرتها على تطوير مهارات النُّحو لدى الطلبة. نذكر منها: إستراتيجية النَّص، وإستراتيجية حلِّ المشكلات، وإستراتيجية الانقضاء، وإستراتيجية الحوار والمناقشة، وإستراتيجية الخرائط المفاهيمية، وإستراتيجية فكر - زواج - شارك، وإستراتيجية الصَّف المقلوب، كما أثبتت دراسة (الجوجو 2011 ص 1371) فاعلية تدريس النُّحو باستخدام إستراتيجية الذِّكاء المتعدِّدة، ومن أمثلتها: (أنشطة الذِّكاء اللُّغوي: يذكر الطلبة أكبر عدد من الأمثلة عن القاعدة النَّحوية، أنشطة الذِّكاء المنطقي-الرياضي: تنفيذ الألعاب النَّحوية، تدريب الطلبة على التَّصنيف، اكتشاف الأخطاء النَّحوية، أنشطة الذِّكاء المكاني: رسم صور وتلوينها والتَّعبير عنها بجملة تتضمن مفاهيم نحوية.... وغيرها

### التَّوصيات:

في ختام هذا البحث وفي ضوء النَّتائج التي تمَّ التَّوصل إليها يخلُصُ الباحثُ إلى توصياتٍ ومقترحاتٍ قد تُسهم في الارتقاء بتطوير أداء معلِّمي اللُّغة العربيَّة بما ينعكس إيجابًا على تطوير أداء الطلبة في مهارات اللُّغة العربيَّة، ومن جملة هذه التَّوصيات والمقترحات ما يأتي :

- العمل على مَنح الطلبة الفرص الكافية لتعلّم مهارات اللّغة العربيّة في المدرسة وخارجها، وأن يكون الطالب هو محور عملية التّعليم.
- العمل على استخدام الطّرائق والإستراتيجيّات الملائمة التي ترفع من مستوى كفاءة الطّلبة في مهارات اللّغة العربيّة خاصّةً مهارات الكتابة والتّحدّث.
- العمل على رفع حصيلة مفردات الطّلبة، وتطوير مهارات النّحو والإملاء عن طريق استخدام الإستراتيجيّات والطّرائق المناسبة.
- اختيار برامج قراءة موجهة وتطبيقات ومنصّات إلكترونيّة فعّالة في تعليم اللّغة العربيّة مع وجود متابعة حقيقية لهذه المنصات، وتتبع أثرها في تطوير مهارات الطّلبة.

## ثَبِت المَصادر والمَراجع

### المصادر:

- هيئة دبي للمعرفة والتنمية البشرية.(2015-2016). إطار معايير الرقابة والتقييم المدرسية في دولة الإمارات العربية المتحدة. تم الاسترجاع من الرابط :  
<https://web.khda.gov.ae/ar/Resources/Publications/School-Inspection/UAE-School-Inspection-Framework-2015-16>
- \_\_\_\_\_ . (2023-2022). تقارير تفتيش مدارس دبي للعام الدراسي .تم الاسترجاع من الرابط: <https://www.khda.gov.ae/DSIB/Reports>

### أولاً: المراجع باللغَة العربيَّة

- الجوجو. ألفت.(2011). فعالية تدريس النحو في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة، غزة، مجلة جامعة الأزهر المجلد الثالث عشر، العدد الأول.
- سعيد. ربهام .(2022). فعالية برنامج قائم على نمذجة عمليات الكتابة، جامعة المنصورة ، مجلة كلية التربية، العدد 19.
- السمانى. عبد السلام.(2023). الإستراتيجيات الحديثة في تدريس النحو، جامعة الحديدية، كلية التربية ،مجلة أبحاث، المجلد العاشر، العدد الأول.
- أبو عمشة. خالد . وآخرون (2017). كيف أطور مهارات في اللغة العربية وإكسابها للناطقين بغيرها؟. مخبر اللغات والتواصل في الجزائر. ص 226 .
- \_\_\_\_\_ .(2022). استراتيجيات تدريس المفردات للناطقين بغير العربية .ضمن دورة مركز الألو في بشكيك،[ملف فيديو]، تم الاسترجاع من الرابط  
[https://www.youtube.com/watch?v=VQD\\_bbbeuxs](https://www.youtube.com/watch?v=VQD_bbbeuxs)
- المومني.وفاء.(2020). فاعلية الألعاب اللغوية في تنمية المفردات لدى طلبة الصف الرابع. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الإمارات العربية المتحدة، كلية التربية، قسم المناهج وطرق التدريس.

## ثانيًا: المراجع باللّغة الإنجليزيّة

- Hammond. A.(2021).GRASPS is a Model for project-based learning. Retrieved from:

<https://www.aidan-hammond.net/new-blog/tag/GRASPS> .

- Iter.N (2017) Using Performance Task-GRASPS to Assess Student Performance in Higher Education Courses. Retrieved from:

[Using Performance Task-GRASPS to Assess Student Performance in Higher Education Courses \(sciepub.com\)](https://sciepub.com)

## الملحق/ أسماء المدارس الخاصة في دبي التي شملتها الدراسة وعددها ( 171 مدرسة )

|                                   |     |   |     |   |     |  |    |                                      |    |
|-----------------------------------|-----|---|-----|---|-----|--|----|--------------------------------------|----|
| مدرسة شغيد الخاصة                 | 161 | أكاديمية باكستان التعليمية                      | 121 | مدرسة جرين وود إنترناشيونال                             | 81  | مدرسة دبي كرمل                             | 41 | مدرسة الآداب الإيرانية الخاصة للبنات | 1  |
| مدرسة وستمينستر                   | 162 | مدرسة بيرل ويسنوم ش.ذ.م.م                       | 122 | مدرسة الخليج الهندية الثانوية                           | 82  | كلية دبي                                   | 42 | مدرسة الإرقم الخاصة                  | 2  |
| مدرسة ونشستر                      | 163 | مدرسة فيلالفيا الخاصة                           | 123 | مدرسة الخليج النموذجية                                  | 83  | دبي للتخاطب بالإنجليزية الخاصة- فرع (كلية) | 43 | مدرسة الضيافة الثانوية               | 3  |
| مدرسة يونايك إنترناشيونال الخاصة  | 164 | مدرسة برايموس الخاصة ش.ذ.م.م                    | 124 | مدرسة صاحب السمو الشيخ راشد آل مكتوم (اللغة الإنجليزية) | 84  | مدرسة دبي للتخاطب بالإنجليزية              | 44 | مدرسة الإيمان الخاصة                 | 4  |
| المدرسة العالمية الأمريكية - فرع  | 165 | مدرسة برستين الخاصة                             | 125 | مدرسة هارتلاند الدولية                                  | 85  | مدرسة جواهر دبي الخاصة                     | 45 | مدرسة الغاف الابتدائية               | 5  |
| مدرسة ابتاون إنترناشيونال         | 166 | كوين إنترناشيونال سكول                          | 126 | مدارس حماية للتربية والتعليم بنين - ديرة (أيوهل)        | 86  | دبي إنترناشيونال أكاديمي                   | 46 | مدرسة الاتحاد الخاصة                 | 6  |
| مدرسة فيرنوس الابتدائية الدولية   | 167 | مدرسة رافلز الدولية - ام سقيم جنوب فرع          | 127 | مدارس حماية للتربية والتعليم بنات - الكرامة             | 87  | دبي إنترناشيونال أكاديمي البرشاء           | 47 | مدرسة الاتحاد الخاصة (فرع)           | 7  |
| مدرسة فيكتوري هابنث الابتدائية    | 168 | مدرسة رافلز بورك أكاديمي                        | 128 | مدرسة هورلاين الدولية - ش ذ م م                         | 89  | مدرسة دبي الدولية الخاصة-فرع               | 48 | مدرسة المعارف الخاصة (ش.ذ.م.م)       | 8  |
| مدرسة وولدم بارك ش ذ.م.م          | 169 | مدرسة راشنز برايمري                             | 129 | مدرسة الأفاق الإنجليزية                                 | 90  | مدرسة دبي الوطنية                          | 49 | مدرسة المواكب - البرشاء              | 9  |
| المدرسة الأهلية الخيرية التأسيسية | 170 | مدرسة ريجنت إنترناشيونال الخاصة                 | 130 | مدرسة إنجابت ش.ذ.م.م                                    | 91  | مدرسة دبي الوطنية- (فرع)                   | 50 | مدرسة المواكب- القهوه                | 10 |
| المدرسة الأهلية الخيرية           | 171 | مدرسة ريتانسنس                                  | 131 | مدرسة الإبداع العلمي الدولية                            | 92  | مدرسة تلاميذ دبي الخاصة                    | 51 | مدرسة المواكب الخوانيج               | 11 |
|                                   |     | ريتون البرشاء منطقة حرة - ذ.م.م                 | 132 | مدرسة خديجة الكبرى الإلوانية للبنات الخاصة              | 93  | مدرسة توكركست الأمريكية ش.ذ.م.م            | 52 | مدرسة النورس الدولية الخاصة          | 12 |
|                                   |     | مدرسة ريتون                                     | 133 | مدرسة سلمان الفارسي للبنين الخاصة                       | 94  | مدرسة دوليت                                | 53 | مدرسة الراشد الصالح الخاصة           | 13 |
|                                   |     | المدرسة الدولية الروسية                         | 134 | مدرسة التوحيد الإيرانية للبنين الخاصة                   | 95  | مدرسة إيليت الإنجليزية                     | 54 | مدرسة الصادق الإسلامية الإنجليزية    | 14 |
|                                   |     | مدرسة سبيري الهندية ش ذ م م                     | 135 | مدرسة التوحيد الإيرانية للبنات الخاصة                   | 96  | مدرسة الامارات الدولية الخاصة ش.ذ.م.م      | 55 | مدرسة السلام كومبويتي                | 15 |
|                                   |     | مدرسة الصفا البريطانية                          | 136 | المدرسة الإسلامية للتربية والتعليم                      | 97  | مدرسة الامارات الدولية الخاصة- فرع         | 56 | مدرسة السلام الخاصة                  | 16 |
|                                   |     | مدرسة صفا كومبويتي                              | 137 | المدرسة اليابانية                                       | 98  | مدرسة اللغة الإنجليزية الخاصة              | 57 | مدرسة الشروق الخاصة                  | 17 |
|                                   |     | مدرسة المشاركة الأمريكية الدولية الخاصة         | 138 | مدرسة جبل علي   | 99  | مدرسة فايرجرين إنترناشيونال ذ.م.م          | 58 | أكاديمية امباسادور الدولية           | 18 |
|                                   |     | معهد الشيخ راشد بن سعيد الإسلامي                | 139 | مدرسة جيه اس اس العالمية ش ذ م م                        | 100 | مدرسة جيمس الخليج الوطنية                  | 59 | مدرسة أمباسادور                      | 19 |
|                                   |     | مدرسة سناوث فيو                                 | 140 | مدرسة جيه اس اس الخاصة ش ذ م م                          | 101 | أكاديمية جيمس دبي الأمريكية                | 60 | المدرسة الأمريكية الدولية            | 20 |
|                                   |     | مدرسة سونجديلز                                  | 141 | مدرسة جميرا للكالوريا                                   | 102 | مدرسة جيمس فيرست بوينت                     | 61 | المدرسة الأمريكية للإبداع العلمي     | 21 |
|                                   |     | مدرسة القديسة مريم الكاثوليكية الثانوية . دبي   | 142 | كلية جميرا  | 103 | مدرسة جيمس فاونترز                         | 62 | المدرسة الأمريكية بدبي               | 22 |
|                                   |     | مدرسة القديسة مريم الكاثوليكية الثانوية - دبي   | 143 | مدرسة جميرا للتخاطب بالإنجليزية                         | 104 | مدرسة جيمس فاونترز مزر                     | 63 | مدرسة أميثي ش.ذ.م.م                  | 23 |
|                                   |     | مدرسة ستر الدولية                               | 144 | مدرسة جميرا للتخاطب بالإنجليزية-فرع                     | 105 | مدرسة جيمس الدولية- الخيل                  | 64 | مدرسة التفاحة العالمية               | 24 |
|                                   |     | مدرسة ستر الدولية (فرع)                         | 145 | مدرسة كينجز البرشاء                                     | 105 | مدرسة جيمس جميرا الابتدائية الخاصة         | 65 | مدرسة الوحدة العربية                 | 25 |
|                                   |     | مدرسة ستمارك                                    | 146 | مدرسة كينجز دبي   | 106 | مدرسة جيمس ليجاسي                          | 66 | مدرسة برايت ليرترز الخاصة            | 26 |
|                                   |     | مدرسة ذا أكويا                                  | 147 | مدرسة كينجز ند الشبا                                    | 107 | مدرسة جيمس متروبول                         | 67 | مدرسة برايت ليرترز                   | 27 |
|                                   |     | مدرسة ذي أريور                                  | 148 | مدرسة اللورد الصغيرة الإنجليزية                         | 108 | جيمس مودرن أكاديمي                         | 68 | برايتون كولينج دبي                   | 28 |
|                                   |     | المدرسة المركزية                                | 149 | المدرسة الفرنسية الدولية الخاصة                         | 109 | مدرسة جيمس نيو ميلينيوم ش.ذ.م.م            | 69 | مدرسة البراعم العامة                 | 29 |
|                                   |     | مدرسة ني سيتي سكول إنترناشيونال الخاصة          | 150 | المدرسة الفرنسية الدولية جورج بومبيو عود ميثاء          | 110 | جيمس مدرستا الثانوية الإنجليزية            | 70 | مدرسة كامبردج إنترناشيونال           | 30 |
|                                   |     | الكلية الإنجليزية دبي                           | 151 | مدرسة مرفد الخاصة                                       | 111 | جيمس مدرستا الهندية                        | 71 | المدرسة الصينية دبي                  | 31 |
|                                   |     | الأكاديمية الهندية                              | 152 | مدرسة ام اس بي الخاصة                                   | 112 | مدرسة جيمس رويال دبي الخاصة                | 72 | مدرسة كلاريون                        | 32 |
|                                   |     | المدرسة الهندية الثانوية                        | 153 | المدرسة الأهلية الخيرية - للبنين والبنات                | 113 | أكاديمية جيمس ويلينجتون- الخيل             | 73 | مدرسة كريدنس الثانوية                | 33 |
|                                   |     | المدرسة الهندية الثانوية - فرع                  | 154 | المدرسة الأكاديمية الجديدة                              | 114 | أكاديمية جيمس ويلينجتون - م م ح            | 74 | مدرسة الهلال الإنجليزية              | 34 |
|                                   |     | المدرسة الهندية الدولية (فرع واحد دبي للسليكون) | 155 | المدرسة الهندية النموذجية الجديدة                       | 115 | مدرسة جيمس ويلينجتون إنترناشيونال الخاصة   | 75 | مدرسة ديرة الدولية                   | 35 |
|                                   |     | مدرسة الشويفات الدولية                          | 156 | مدرسة نيولانز   | 116 | مدرسة جيمس وينشستر                         | 76 | مدرسة ديرة الخاصة                    | 36 |
|                                   |     | مدرسة شويفات الدولية - فرع                      | 157 | مدرسة نورد انجليا انتر ناشيونال                         | 117 | جي اي ام اس وورلد أكاديمي                  | 77 | مدرسة دلهي الخاصة                    | 37 |
|                                   |     | مدرسة الألفية                                   | 158 | مدرسة نورث اميريكان إنترناشيونال                        | 118 | مدرسة جولوان انديان إنترناشيونال ش.ذ.م.م   | 78 | مدرسة دوف جرين الخاصة                | 38 |
|                                   |     | المدرسة الفلبينية                               | 159 | نورث لندن كوليغيات سكول دبي ش.ذ.م.م                     | 119 | مدرسة النحو                                | 79 | دبي البريطانية الخاصة                | 39 |
|                                   |     | مدرسة البحث العلمي الخاصة                       | 160 | مدرستا العليا الخاصة                                    | 120 | مدرسة جرين فيلد إنترناشيونال               | 80 | مدرسة دبي البريطانية جميرا بارك      | 40 |