ملخص بحث في

أثر التعليم الرقمي في تنمية مهارات اللغة العربية لدى طلاب الصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية وطرق استثماره في الغرف الصفية.

ملخص مقترح مقدم للمشاركة في

مؤتمر اللغة العربية الدولي العاشر في الشارقة

الباحث

سعيد كامل الشحات السيد

محاضر في قسم اللغة العربية - كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الجامعة الإسلامية بمينيسوتا – المركز الرئيسي

الولايات المتحدة الأمريكية

مشرف تربوي اللغة العربية – مدارس الفضيلة الأهلية

المملكة العربية السعودية

الموضوعات بالترتيب

1- الملخص
2- أفضل ممارسات استثمار أدوات التعليم الرقمي في الغرفة الصفية (تجارب من الواقع)

الملخص

مر التعليم بفترة عصيبة متأثرا بجائحة كورونا، تلك الجائحة التي تركت آثارها بادية على كل مناحي الحياة ومنها التعليم؛ مما حدا بالمسؤولين عن التعليم إلى اللجوء لتقديم الخدمات لتعليمية عبر الوسائط التقنية وأنظمة التعليم عن بعد، ومن هنا نبعت الحاجة لبيان أثر استخدام نظام التعليم الالكتروني على تمكن الطلاب وخاصة الصف الرابع – موضع البحث – من المهارات اللغوية؛ كون التعليم الالكتروني قائما على التواصل الصوتي والمرئي في الأساس؛ ومن هنا كانت فكرة البحث لبيان ذلك الأثر.

وتناولت في البحث هذا الموضوع معتمدا على الدراسات التي تمت في هذا المجال مع تحليل لاختبارات موضوعية تمت وفق قياسات مقننة لقياس تلك المهارات

وقد ذيلت النتائج بتحليل لبيان أثر التعليم الالكتروني في تمكين الطلاب من مهارات اللغة العربية وأفردت لكل مهارة النسب التي أظهرتها النتائج لتمكن الطلاب منها ودور التعليم الالكتروني في ذلك.

أسباب اختيار الموضوع:

ترجع أسباب اختيار الموضوع لما لوحظ من تباين بين نتائج الطلاب في الفنون اللغوية في التعليم الحضوري من جهة والتعليم الالكتروني عن بعد من جهة أخرى في مدى تمكنهم من المهارات اللغوية وفق الفنون الأربعة؛ مما حدا بي للبحث عن أسباب هذا التباين مما قد يكون عاملا مساعدا للوصول إلى توصيات عملية تسهم في سد هذه الفجوة إن شاء الله.

مشكلة البحث

هذه دراسة تعنى بأثر التعليم الرقمي عن بعد في تمكن طلاب الصف الرابع الابتدائي من مهارات الكتابة ، فمن المعلوم بالضرورة أن كل ممارسة تعليمية أو أداة تؤثر بدرجة أو بأخرى في تمكن الطلاب من مهارات اللغة وفق نوعها ، وطالما كان اعتماد المعلمين قائما على التواصل المباشر بالطلاب في مقاعد الدراسة ، وبالرغم من ذلك لم يكن تمكن الطلاب بنفس الدرجة ، ومع اعتماد أنظمة التعليم على المنصات التعليمية عن بعد فقد تأثر مستوى تمكن الطلاب من مهارات الكتابة وإن أظهروا تمكنا في المهارات اللفظية كالتحدث والتعبير اللفظي .

فروض البحث: تتلخص فروض البحث في الإجابة عن الأسئلة التالية:

1- ما أثر التعليم الالكتروني عن بعد في تمكن طلاب الصف الرابع من المهارات اللغوية الكتابية واللفظية؟
2- ما أثر نمط التعليم في تمكن الطلاب من المهارات اللغوية الأساسية؟
3- ما أثر بناء برنامج تعليمي مناسب لنمط التعليم عن بعد في تمكين الطلاب من تلك المهارات؟

أهداف البحث:

تهدف الدراسة إلى إبراز الأثر الذي تركه التعليم الالكتروني عن بعد في تمكن الطلاب من مهارات الكتابة ونظرا لتكامل اللغة فكان من الأهمية بمكان تركيز الضوء على تأثر مهارات اللغة اللفظية والكتابية بنظام التعليم الالكتروني عن بعد .

ولعل هذه الدراسة تفتح الباب واسعا لمزيد من الدراسات التي تتناول هذا الموضوع بشكل متعمق يسهم بشكل كبير في الاستفادة من التطور الحادث في أنظمة التعليم عقب جائحة كورونا .

ويأمل الباحث أن يستفيد شخصيا من هذه الدراسة في مجال عمله التربوي فتسهم في تطوير أدوات القياس والتقويم مما يسهم في رفع كفاءة العمل ويحقق الفائدة المرجوة للطلاب .

حدود البحث:

- **الحدود الموضوعية** : آثار التعلم الالكتروني في التمكن من المهارات اللغوية .
- **الحدود البشرية** : طلاب الصف الرابع الابتدائي في مدارس الفضيلة الأهلية .
- **الحدود المكانية**: مدارس الفضيلة الأهلية بمنطقة حائل المملكة العربية السعودية.
- **الحدود الزمانية البحث بدأ في 2020 وما زال يتابع النتائج ويقدم الدعم والتغذية الراجعة للمعلمين في الميدان.**

أولا : ملخص البحث ونماذج من النتائج

اعتمد الباحث المقارنة بين نتائج الطلاب في ظل التعليم الالكتروني في ظل جائحة كورونا وبين نتائجهم بعد العودة الحضورية في المدارس في المهارات المحددة موضع الدراسة لطلاب الصف الرابع الابتدائي وكانت كما يلي :

في ظل المتابعات الميدانية للعملية التعليمية ولهدف دراسة أثر التعليم الالكتروني في تمكن الطلاب من مهارات اللغة العربية ، تمت عدة قياسات مسحية للوقوف على مدى تمكن الطلاب من المهارات اللغوية في ظل التعليم الالكتروني عن بعد والذي كان وسيلة التواصل الوحيدة بين المعلم والطلاب وخاصة بعد عودة الطلاب حضوريا وبشكل مباشر ، وقد اعتمدت النتائج التي أظهرتها القياسات التي نفذت عمليا في الأسبوع الأول من العودة الحضورية وبشكل مباشر والتي ركزت على المهارات الأساسية : القواعد النحوية ، الخط العربي ، الأساليب والتراكيب ، الإملاء ، الفهم القرائي .

و قد برزت بعض التحديات في مجال تعليم وتعلم مواد اللغة العربية، والتي تعد الأساس لتعليم المواد الدراسية الأخرى، ونظرا لطبيعة اللغة العربية وتعدد مهاراتها حيث مهارة القراءة التي تعتبر وسيلة اتصال بين القارئ والمادة المقروءة، ومهارة التحدث التي يستخدمها الفرد للتعبير عن المطالب والرغبات، والاشتراك في المحادثات والمناقشات، وإبداء الآراء، ومهارة الاستماع، ومهارة الكتابة وتشمل كتابة الحروف والكلمات، ثم الجملة انتهاء بالقدرة على التعبير عن كل ما يجول بالفكر من خواطر وأحداث .[i]

وللإجابة عن التساؤل الثاني في البحث وهو : ما أثر التعليم الإلكتروني في تمكين الطلاب من مهارات اللغة العربية ؟

(جدول 1 قياس المهارات اللغوية الأساسية في نظام التعليم الالكتروني عن بعد)

التقدير / المهارة اللغوية	مهارات الإعراب والتصنيف	الخط	القواعد النحوية	الأساليب والتراكيب	الإملاء
ممتاز	43 %50.5	47 %55	33 %39	24 %28	20 %23.5
جيد جدا	15 %18	11 %13	14 %16.5	16 %19	16 %19
جيد	13 %15	0 0	7 %8	0 0	8 %9
ضعيف	14 %16.5	27 %32	31 %36.5	45 %53	41 %48.5
مج	85	85	85	85	85

ووفق ما يظهره تحليل النتائج الوارد في الجدول السابق فإن :

1- استطاع ما يقارب 50% من طلاب العينة التمكن من مهارات اللغة التطبيقية في مجال القواعد النحوية (الإعراب والتصنيف) و33% منهم تمكن من مهارات القواعد النحوية في مستوى التذكر ، بينما تقاربت النسبتان في مستوى التمكن بدرجة جيد جدا مما يدل على ان التعليم الالكتروني حافظ وبشكل مناسب على مستوى تمكن الطلاب من هذه المهارات ، ولعل الممارسات التي اتخذها معلمو اللغة العربية في المدارس في مجال تدريس القواعد العربية النحوية كان له كبير الأثر على نسبة تمكن طلابهم .
وقد كان لتوظيف تطبيقات تصميم الدروس حزمة النوافذ (وورد و وبوربوينت) وتطبيقات التدريب الذاتي مثل ،وورد وول – نماذج جوجل – نماذج

مايكروسوفت إلخ كان له أثر واضح تحقيق هذا القدر المشار إليه من تمكن الطلاب .

- وبينت النتائج ان ما يقارب من 16% من الطلاب لم يستطيعوا التمكن من مهارات تطبيق القواعد النحوية من خلال برامج التعليم عن بعد غير ان هذه النسبة قد ارتفعت عند ممارسة التعليم حضوريا في المدارس كما سيرد لاحقا .

2- وفي مهارة كتابة الحروف وفق قواعد الخط العربي نجد ان نسب تمكن الطلاب بشكل كامل تقارب 47% وهؤلاء ممن يصنفون في فئة المتمكنين وهي نسبة مرتفعة مقارنة بنتائج قياسات التعليم الحضوري، وبالاستقصاء وجد أن معظمهم قد تلقى تدريبا ودعما مباشرا من الأسرة أثناء فترة توقف التعليم الحضوري – ورغم ذلك لا ننكر أن عدم انتظام الطلاب في التعليم الحضوري قد أثر بشكل كبير جدا على المهارات اللغوية الكتابية كون الطالب يعتمد بشكل كبير على وسائل التقنية في التواصل مع المعلم او حل الواجبات الالكترونية او الاختبارات وليس أدل على ذلك من أن نسبة غير المتمكنين جزئيا أو كليا هي نسبة كبيرة تقارب 33% من عدد طلاب العينة .

- ويراد بعدم التمكن هنا عدم قدرة الطالب على ضبط الكتابة ومن مظاهر ذلك :

- عدم الالتزام بالسطر كمحور للكتابة .
- عدم التمكن من معرفة رسم الحروف النازلة والصاعدة .
- عدم القدرة على تمييز بعض الحروف المتشابهة والخلط بينها في الكتابة .
- طمس الحروف التي ليس من رسمها الطمس .
- عدم التمييز بين الحروف المتصلة بما بعدها والمنفصلة .
- عدم القدرة على فصل الكلمات ثنائية التركيب (من حرفين) عن الكلمات التي تتصل بها .
- ظهر فصل بعض الطلاب الكلمة الواحدة وجعلها كلمتين وخاصة عند كتابتها في نهاية السطر فيجعلونها بين نهاية السطر وبداية السطر الجديد .

- وترجع أسباب عدم التمكن تلك إلى الأسباب التالية :

- عدم حاجة الطلاب إلى الممارسات الكتابية في التواصل التعليمي .
- تدخل بعض الأسر واداؤها للواجبات الكتابية بديلا عن أبنائهم .
- عدم تمكن المعلمين من التواصل المرئي المباشر مع الطلاب وإن كانت هناك أدوات لعرض أعمال الطلاب ظهرت في مرحلة متأخرة من الاعتماد على التعلمي الالكتروني .
- تقليل نصاب الحصص المقررة لمادة اللغة العربية فلم ينل الخط العربي من الاهتمام الكافي نظرا لتعديل الخطط والأنصبة للتوافق مع المدى الزمني المحدد لليوم الدراسي .
- عدم تمكن بعض المعلمين المسند لهم تدريس المهارات الكتابية ومنها الخط العربي من كفايات تدريس الخط او الكفايات العلمية .

3- وفيما يخص مهارات التحدث – من خلال المتابعة والملاحظة لأداء الطلاب في الحصص - فيتضح الأثر الإيجابي للتعلم الالكتروني عن بعد ؛ حيث ساهم

بشكل كبير في إتاحة الفرصة للطلاب للتعبير عن أنفسهم والانطلاق في المشاركات الشفهية وخاصة أولئك الذين كانوا يعانون من رهاب الجمهور أو عدم الرغبة في التحدث لأسباب اجتماعية أو نفسية ، كما أثرت غرف الدردشة التي أتاحها نظام التعليم في المدارس في منصته المعتمدة في رفع قدرة الطلاب على إبداء الملاحظات الصوتية والكتابية حول موضوعات يحددها المعلم وزادت من قدرة الطلاب على العمل الجماعي والمناقشات الصوتية .
كذلك ساهمت الأنشطة الطلابية التي ترتكز على الإبداع الشفوي والتي قدمت للطلاب في ظل اعتماد التعليم عن بعد في إبراز تمكن عدد من الطلاب من مهارات التحدث ذات الصلة بالمقرر أو المهارات الإبداعية .

4- أثر التعليم الالكتروني عن بعد في تمكن الطلاب من مهارات الإملاء التطبيقية

ويراد هنا بمهارات الإملاء التطبيقية تلك المهارات التي تتطلب تمكن الطلاب من مهارات تطبيق القواعد الإملائية والتي ظهرت من خلال تطبيق نماذج قياس مهارات الإملاء من خلال الإملاء الاختباري حيث يملى على الطلاب تلك النماذج ويتم تصحيحها بدقة من قبل الباحث .

أظهرت نتائج القياس متوسط النسب الموضحة في جدول (1) أن نسبة تمكن الطلاب من المهارات موضع القياس بلغت 23% وهي نسبة ضعيفة بالمقارنة بالنسب التي حققها الطلاب بعد تطبيق البرامج المقدمة لهم بعد حضورهم الفعلي في المدارس حيث بلغت 68% مما يؤكد تأثر المستوى التحصيلي للطلاب في المهارات الكتابية وهناك ما يؤكد ذلك من دراسة سابقة

حيث كان للانتقال المفاجئ من تعليم يعتمد على الكتابة بشكل كامل إلى نظام تعليم يعتمد على التقنية بشكل كامل مع غياب التواصل المباشر بين طرفي العملية التعليمية .

إن هذا الانتقال المفاجئ والتحول الرقمي للتعليم عن بعد دون تأهيل للطلاب والمعلمين، ترتب عليه الكثير من المشكلات والصعوبات ليس على المستوى العام فحسب، ولكن على مستوى بعض المواد الدراسية ذوات المهارات المتعددة كما في دراسة الغامدي والرويلي [ii] (2020)،

ومع هذه النسبة المشار إليها أظهرت النتائج ان نسبة تمكن الطلاب بدرجاته المختلفة بلغت 51.5% وهي نسبة مقبولة وفق ظروف تحول نظم التعليم بينما بلغت نسبة عدم التمكن 48.5% وهي نسبة كبيرة إذا ما قورنت بنفس النسبة بعد تطبيق برنامج تمكن الطلاب من مهارات الإملاء في التعليم الحضوري حيث بلغت النسبة وفق النتائج 5% وهو فارق كبير إن أخذنا في الاعتبار العوامل التي صاحبت التعليم عن بعد وأثرها في تدريس وقياس مهارات الإملاء كأحد المهارات الكتابية .

ومن الأسباب التي ساهمت بشكل كبير في ردم الفجوة بين القياسين ما يلي :

1- رغم الإمكانات التي توفرت في منصات التعليم المعتمدة إلا أنها لم تمكن المعلم من المتابعة الدقيقة لطلابه أثناء تطبيق قواعد الإملاء في الكتابة .
2- تأثر المقرر في التعليم عن بعد بتقليص نصاب مادة اللغة العربية من الحصص حيث خصص لها 4 حصص فقط وهي غير كافية لتلبية احتياجات فروع المادة وشمولها بالقدر الكافي وخاصة المهارات الكتابية .
3- ساهمت البرامج المقدمة للطلاب بعد العودة الحضورية بشكل كبير وفاعل في ردم الفجوة وتمكين الطلاب من مهارات الفاقد التعليمي في وقت قصير مما يدل دلالة واضحة على ضعف فعالية التعليم الالكتروني عن بعد – وفق الآليات التي كانت متبعة – في تحقيق تمكن الطلاب من مهارات الكتابة بشكل عام والتي تشمل مهارات الخط ومهارات الإملاء .
4- وفيما يخص مهارات الكتابة في مجال التواصل اللغوي الكتابي أبدى الطلاب تمكنا لم يتحقق بالصورة المطلوبة حيث بلغت نسبة عدم التمكن 45% في التعليم عن بعد في حين بلغت نسبة التمكن بدرجاته 55% وهي نسبة مقبولة وفق الأسباب التي أوردناها مسبقا في معرض تحليل نتائج المهارات الكتابية بينما حقق 95% من الطلاب تمكنا من مهارات التواصل الكتابية بدرجات التمكن الثلاثة (ممتاز – جيد جدا – جيد) ، ولعل الإجراءات المتبعة من قبل المدارس في مواجهة الفاقد التعليمي قد ساهمت بشكل كبير وعاجل في ردم الفجوة .
5- أثر التعليم الالكتروني عن بعد في تمكن الطلاب من مهارات القراءة بمستوياتها والفهم القرائي :

تظهر الملاحظة التي اعتمدها الباحث على مدى فصل دراسي كامل تم الاعتماد فيه على التعليم الالكتروني بشكل كامل النتائج التالية فيما يخص تمكن الطلاب من مهارات القراءة :

1- تدني مستوى الطلاب في التمكن من مهارات القراءة الجهرية في التعليم عن بعد مقارنة بالمستويات التي حققها الطلاب في نظام التعليم الحضوري حيث حقق الطلاب نسبة تمكن تصل 88% من مهارات القراءة والفهم القرائي .وهذا تفسره النتائج في جدول 2
2- ساهم التعليم عن بعد في زيادة نسبة الطلاب المشاركين في القراءة الجهرية لعدم وجود ما يؤثر على أدائهم القرائي أمام الطلاب .
3- كان لتشجيع الأسرة أثر في تحفيز الطلاب لتحقيق مستويات متقدمة في القراءة .
4- ساهم البرنامج المتبع في ردم الفجوة التعليمية فيما يخص مهارات الفهم القرائي والمنفذ على مدى عشرة أسابيع بشكل كبير مما يؤكد اثر التعليم الحضوري البالغ في تمكن الطلاب من مهارات القراءة إذا ما قورن بالتعليم عن بعد .

جدول 2 قياس المهارات اللغوية في نظام التعليم الحضوري

التقدير / المهارة	الفهم القرائي	الخط	الإملاء	التذوق الأدبي	التواصل اللغوي	القواعد النحوية
ممتاز	50	35	39	47	54	32
النسبة	88	61	68	82.5	95	56
جيد جدا	2	8	14	3	0	16
النسبة	3.5	14	24.5	5		28
جيد	3	13	1	5	2	8
النسبة	5	23	2	9	3.5	14
ضعيف	2	1	3	2	1	1
النسبة	3.5	2	5	3.5	2	2
مجموع	57	57	57	57	57	57

والمتأمل في النتائج الموضحة في الجدول رقم 2 يلاحظ ما يلي :

1- ارتفاع نسبة تمكن الطلاب في معظم المهارات اللغوية الفرعية والتي تؤثر بشكل مباشر وغير مباشر في تمكن الطلاب من مهارات اللغة الأربعة الأساسية (التحدث – الكتابة – الاستماع – القراءة)

2- حقق الطلاب نسبة مرتفعة في التمكن من مهارات التذوق الادبي وهي مهارات ذات صلة بالمفردات والتراكيب ومبادئ البلاغة وهي نسبة متميزة وخاصة في

ظل التعليم الحضوري وإن تتقارب مع نسبة تمكنهم من نفس المهارات في التعليم الالكتروني عن بعد.

مما سبق يتضح أن التحول في اعتماد نظام التعليم عن بعد بسبب الجائحة كان من أفضل الخيارات المتاحة في ظل التنظيمات الرسمية لشؤون التعليم لضمان استمراه وهي مبادرة رائدة تمكنت من خلالها المملكة العربية السعودية على الحفاظ على استدامة التعليم واستمراريته ومهما بدا من الملاحظات على هذه التجربة غلا انها تبقى نموذجا فريدا في وقت غاية في الدقة فشلت فيه العديد من الدول في ضمان استمرا العملية التعليمة.

ولعل الخطوات الجادة التي اتخذتها المملكة في ردم الفجوة التعليمية الناجمة عن تلك التجربة واعتماد خطط علاج الفاقد التعليمي وتفعيلها بشكل مميز كان لها بالغ الأثر في تقليل تلك الفجوة.

ولم تكن المدارس - موضع الدراسة - ببعيدة عن تلك الإجراءات فقد بذلت الجهود المضنية للخروج من هذه الأزمة بنموذج تعليمي رائد أثناء الجائحة وبعدها، وخاصة إذا ما أخذ في الاعتبار العوامل التنظيمية والإدارية التي واكبت جائحة كورونا وأثرت بشكل كبير على الطلاب من حيث المستوى التحصيلي.

كذلك يتضح ان التعليم الالكتروني عن بعد أثر بشكل إيجابي في تمكن الطلاب من بعض المهارات كالاستماع والقراءة والتحدث، في حين يعزى إليه عدم تمكن الطلاب من المهارات الكتابية بشكل كاف وقد سبق توضيح أسباب ذلك.

التوصيات والنتائج :

في ضوء الدراسات السابقة توصي الدراسة الحالية بما يلي :

1- ضرورة تنظيم المهارات اللغوية الأربعة في الكتب المدرسية وصياغة تدريبات منوعة تناسب أنماط التعليم المختلفة سواء أكانت عن بعد أو حضوري.
2- وضع رؤية لتدريس مهارات اللغة العربية الأربع بحيث تتم الإفادة من البرامج الداعمة التي تسهل عملية تعلم الأنشطة اللغوية عن بعد .

3- الإفادة من التطبيقات والبرمجيات المتنوعة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي والتي استحدثت في ظل الجائحة وخاصة تلك التي تتصل بجوانب تدريس وتقييم مهارات اللغة المتنوعة.
4- الحرص على استخدام وابتكار استراتيجيات تعليم محفزة وداعمة لتعلم الطلاب عن بعد.
5- تفعيل مبدا التكامل في تدريس المهارات اللغوية المتنوعة.
6- تكثيف الأنشطة الصفية واللاصفية التي تسهم بشكل فاعل في تمكن الطلاب من مهارات اللغة المتنوعة.
7- تدريب المعلمين وفق خطط تلبي الاحتياجات الأساسية للمعلمين والتي تساهم في تمكنهم التقني والمعرفي وفق أحدث نظم التقنيات التعليمة.
8- توفير طرق تدريس تناسب مهارات الخط العربي والمهارات الكتابية وتتوافق مع نمط التعليم عن بعد .
9- الجاهزية المستمرة وتنفيذ خطط تحول افتراضية لنظام التعليم عن بعد لتحقيق استدامة هذا النمط وتطويره.
10- توفير منصات تعليمية مختصة وتتضمن الإمكانيات التي تسهم في نجاح تعليم مهارات اللغة العربية عن بعد.
11- عقد دورات تدريبية للطلاب بشكل دوري بحيث تسهل لهم طرق استخدام البرمجيات والتقنيات التعليمة وأدوات العرض والتواصل الرقمي .
12- عقد اللقاءات الدورية مع الطلاب لتحفيزهم وزيادة قناعاتهم بأهمية التعليم عن بعد كبديل استراتيجي ومهم للتعليم الحضوري.

(بقية المراجع متوفرة في فهرس البحث الأصلي دون الملخص)

---

i - نوال المسند ، تحديات تعليم اللغة العربية عن بعد في ظل جائحة كورونا ، مجلة العلوم التربوية المجلد 33 ،

ii - الغامدي، سعيد، الرويلي، سلطان. (2020). واقع تجربة التعلم الرقمي في تدريس العلوم والرياضيات من وجهة نظر المعلمين. مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والاجتماعية 3 (4) 14-39 .

ثانيا : أفضل الممارسات لاستثمار تطبيقات التعليم الرقمي المستخدمة في الغرفة الصفية من واقع التجربة

تمت الاستفادة من :

- حزمة برامج جوجل المجانية وتطبيقاتها ذات الصلة لتدريس القراءة والاستماع والتحدث والكتابة .
- تطبيقات التعلم التفاعلي (المتزامن وغير المتزامن)

(تتوفر جميع تفاصيل التجارب تقدم عند طلب اللجنة)

ملحق

المهارات اللغوية المتضمنة في مقرر لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي

يقع مقرر اللغة العربية الحالي للصف الرابع الابتدائي في كتابين منفصلين وفق التقسيم الزمني للعام الدراسي و ينقسم كل كتاب إلى وحدتين متكاملتين تشمل كل واحدة

الصف الرابع - الكفايات المستهدفة – الوحدة الأولى

1. اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بالمجال الصحي والبيئي.
2. تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
3. فهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع.
4. اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بالمجال الصحي والبيئي.
5. كتابة نصوص تحوي همزتي الوصل والقطع وكلمات حذفت الألف من وسطها.
6. تعرف أنواع الكلمة والجملة وتمييزها واستعمالها.
7. تعرف الاسم المفرد والمثنى والجمع وتمييزه واستعماله.
8. تعرف الجملة المثبتة والمنفية وتمييزهما واستعمالهما.
9. تعرف المبتدأ والخبر، وتمييزهما واستعمالهما.
10. كتابة الحروف (ب، د، ط، ف) بخط النسخ كتابة سليمة.
11. فهم النصوص وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
12. إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.
13. تأليف قصة عن أربعة مشاهد معروضة.

14. اكتساب آداب من سيرة النبي ﷺ وهديه.
15. اكتساب قيم تتعلق بالعدالة والمسؤولية.

الصف الرابع - الكفايات المستهدفة - الفصل الأول - الوحدة الثانية

1. اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بالمجال الاجتماعي والوطني.
2. فهم النص المسموع، ومراعاة آداب الاستماع.
3. تجاوز الصعوبات القرائية ، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
4. اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بالمجال الاجتماعي والوطني.
5. الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة باللام دخلت عليها (ال).
6. التمييز بين التاء المربوطة والثاء المفتوحة في الكتابة.
7. تعرف الفعل (الماضي والمضارع والأمر) وتمييزه واستعماله.
8. تعرف المذكر والمؤنث، وأسلوب الأمر والنهي، وتمييزها واستعمالها.
9. تعرف الفاعل وتمييزه واستعماله بالعلامة الأصلية.
10. كتابة الحروف (أ، ك، م، هـ، ل ، لا) بخط النسخ كتابة سليمة
11. فهم النصوص، وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
12. إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.
13. كتابة بطاقات ورسائل للتعبير عن أغراض تواصلية متنوعة.
14. اكتساب آداب من سيرة النبي ﷺ وهديه.
15. اكتساب قيم تتعلق بالعدالة والمسؤولية.

الصف الرابع - الفصل الثاني : الوحدة الثالثة - الكفايات المستهدفة

1. اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بالمجال العلمي والاجتماعي والقيمي.
2. فهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع.
3. تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
4. اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بالمجال العلمي والاجتماعي والقيمي.
5. تعرف أسلوب الدعاء واستعماله.
6. كتابة نصوص تحوي كلمات مبدوءة بـ «أل» دخلت عليها اللام المكسورة والباء والفاء والكاف.
7. كتابة نصوص تحوي كلمات أخرها همزة (الهمزة المتطرفة).

8. تعرف المفعول به وتمييزه واستعماله.
9. تعرف أنواع الجموع وتمييزها.
10. تعرف المفعول المطلق وتمييزه واستعماله.
11. كتابة الحروف (ن. ص .س. ق . ي) بخط النسخ كتابة سليمة. فهم النصوص وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
12. إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.
13. كتابة قصة(إكمال قصة، كتابة قصة من الذاكرة).
14. اكتساب آداب من سيرة النبي ﷺ وهديه.
15. اكتساب قيم تتعلق بالعدالة والمسؤولية.

الكفايات المستهدفة - الصف الرابع – الوحدة الرابعة :

1. اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بمجال (الحرف والمهن).
2. فهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع.
3. تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
4. اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال (الحرف والمهن).
5. كتابة الحروف (ر . ج . ع) بخط النسخ كتابة سليمة.
6. بناء فقرة محددة تتعلق بمجال (الحرف والمهن).
7. اكتساب آداب من سيرة النبي ﷺ وهديه.
8. اكتساب قيم تتعلق بالإخلاص والمسؤولية.
9. تعرف أسلوب الاستفهام .
10. الرسم الصحيح للألف اللينة في آخر الاسم والفعل والحرف.
11. تعرف الاسم المجرور وتمييزه واستعماله.
12. تعرف أنواع المعارف وتمييزها.
13. فهم النصوص وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
14. إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.
15. ملء استمارة تسجيل.

والملاحظ في هذه المهارات كونها تبلغ 60 مهارة موزعة على أربع مجموعات تشمل المهارات الأساسية التالية :

1. القراءة : وتشمل
   - تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
   - مهارات الفهم القرائي.
   - فهم النصوص وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
   - إغناء الرصيد اللغوي (المفردات والعلاقات).
   - الأساليب اللغوية والتراكيب.
2. الكتابة: وتشمل
   - مهارات الخط العربي كتابة الحروف بخط النسخ كتابة سليمة.
   - مهارات التواصل الكتابي.
   - مهارات الضبط الإملائي والقواعد الإملائية .
3. الاستماع وتشمل:
   - فهم النص المسموع.
   - مراعاة آداب الاستماع.
   - آليات حل أسئلة النص المسموع.
4. التحدث وتشمل:
   - مهارات التواصل الشفوي.
5. مهارات ضبط اللغة ذات الصلة بالقواعد النحوية.
6. القيم الأخلاقية والآداب ذات الصلة بمحتوى الوحدات.