الرقم الدولي المعياري للمؤتمر (معتمد ومصنف دوليًا) ISBN 978 - 9953 - 0 - 2970 - 2

المؤتمر الدولي الحادي عشر للغة العربية

22 - 24 أكتوبر 2025م الموافق 30 ربيع الآخر - 2 جمادى الأولى 1447هـ

دبي - الإمارات العربية المتحدة

الهيئات العربية والدولية أعضاء المجلس الدولي للغة العربية

"جدلية تعليم اللغة العربية: صراع الأصالة والتحديث في ضوء المنظور الديالكتيكي"

ورقة بحثية مقدمة للمؤتمر الدولي العاشر للغة العربية، دبي 2025م

إعداد: أ. وصال أحمد الزعبي

ماجستير في التربية

بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

بكالوريوس في تربية الطفل

جامعة العين

الملخص :

ناقشت الدراسة واقع التحديات المتزايدة لتعليم اللغة العربية في العصر الحديث والتي تتعلق بالصراع بين الأساليب التقليدية التي تعتمد على التلقين والقواعد اللغوية الصارمة، وبين المناهج الحديثة والمتطورة والتي تعتمد النظم التعليمية الذكية التي تسعى إلى تبسيط التعليم باستخدام التكنولوجيا الرقمية والتفاعلية من منظور ديالكتيكي، حيث ترى الباحثة أنّ هذا الصراع ليس حالة جامدة، بل عملية مستمرة من التفاعل بين القوى المتناقضة، حيث تسعى المؤسسات التعليمية إلى تحقيق التوازن بين المحافظة على أصالة اللغة العربية ومتطلبات الحداثة والانفتاح على التطورات التربوية العالمية. حيث سعى البحث إلى الإجابة عن التساؤل الرئيس التالي:

"كيف يمكن توظيف المنهج الديالكتيكي في تحليل واقع تعليم اللغة العربية، وما مدى تأثير التفاعل الجدلي بين الأساليب التقليدية والمقاربات التربوية الحديثة على تطوير مناهجها وأساليب تدريسها، حيث اكتسب البحث أهميته من منظور نظري سعى فيه إلى فهم الجدلية بين التعليم التقليدي والحديث في تدريس العربية، ويبرز الفلسفة الديالكتيكية كإطار تحليلي في التعليم، كما يعزز النقاش الأكاديمي حول مستقبل

اللغة العربية amid التحولات التربوية العالمية. كما اكتسب أهمية من الناحية التطبيقية من خلال توفير رؤى لمطوري المناهج حول دمج الأساليب التقليدية مع الابتكارات الحديثة، والمساهمة في تحسين استراتيجيات تدريس العربية عبر تحقيق التوازن بين الأصالة والتجديد، كما يساعد المعلمين وصناع القرار في اتخاذ قرارات تعليمية مستنيرة.

أما حدود البحث فكانت يركز البحث مكانيًا على الدول العربية، مستعرضًا المناهج التعليمية في المدارس والجامعات، سواء في الدول التي تعتمد العربية لغة رسمية أو التي تواجه تحديات في تعزيز استخدامها. زمنيًا، يغطي البحث تطورات المناهج خلال العقدين الأخيرين (2000-2025)، مع الإشارة إلى الجذور التاريخية لفهم تطور التعليم اللغوي. منهجيًا، يعتمد البحث على المنهج التحليلي-الجدلي لدراسة العلاقة التفاعلية بين التقليد والتحديث، إلى جانب المنهج الوصفي لتحليل المناهج والبرامج التعليمية.

، وخلصت الدراسة أنه لا يعني الصراع بين هذه الاتجاهات إقصاء أحدهما، بل يمثل عملية تكاملية تؤدي إلى نموذج تعليمي أكثر تطورًا، يجمع بين التحليل والتطبيق، والتكنولوجيا والأساليب التقليدية، والتقييم التفاعلي والاختبارات التقليدية، مما يسهم في تحقيق تعليم أكثر شمولية وفاعلية. حيث يؤدي التحليل الديالكتيكي لتعليم العربية إلى تطوير مناهج تستفيد من مزايا الاتجاهين، مما يسهم في تحقيق تعليم أكثر شمولية وفاعلية.

وفي الختام يوضح البحث أن الصراع بين الأساليب التقليدية والحديثة في تدريس اللغة العربية هو عملية تطورية مستمرة تسهم في تحسين المناهج واستراتيجيات التدريس. كما سيثبت أن الأساليب التقليدية تمتلك عناصر قوة يمكن دمجها مع الابتكارات الحديثة لتحقيق نموذج تعليمي متوازن. سيساعد التحليل في اقتراح منهج تكاملي يجمع بين فهم القواعد التقليدية وتوظيف التكنولوجيا لتعزيز الكفاءة اللغوية والتواصلية. كذلك، سيكشف البحث عن تأثير التحولات التكنولوجية والتربوية على إعادة تشكيل مناهج التدريس، وإمكانية دمجها بطرق فعالة. وسيبرز التحليل تحول دور المعلم من ناقل للمعرفة إلى موجه، ودور المتعلم من متلقٍ سلبي إلى مشارك نشط. وأخيرًا، سيمكن البحث من تقديم توصيات لصناع القرار حول تبني سياسات تعليمية تستفيد من التفاعل الجدلي بين التقليد والتجديد، مما يسهم في تطوير مناهج أكثر مرونة وفاعلية.

الكلمات الدالة: تعليم اللغة العربية، المنهج الديالكتيكي، الصراع الجدلي، الأساليب التقليدية، الابتكارات التربوية، التعليم التفاعلي، التكنولوجيا في التعليم، المناهج التعليمية، التطور التربوي، التكامل بين التقليد والتجديد.

- 1. مشكلة البحث

يواجه تعليم اللغة العربية في العصر الحديث تحديات متزايدة تتعلق بالصراع بين الأساليب التقليدية التي تعتمد على التلقين والقواعد الصارمة، وبين المناهج الحديثة التي تسعى إلى تبسيط التعليم باستخدام التكنولوجيا والتفاعلية. من منظور ديالكتيكي، فإن هذا الصراع ليس حالة جامدة، بل عملية مستمرة من التفاعل بين القوى المتناقضة، حيث تسعى المؤسسات التعليمية إلى تحقيق توازن بين المحافظة على أصالة اللغة العربية ومتطلبات الحداثة والانفتاح على التطورات التربوية العالمية.

سعى البحث إلى الإجابة عن التساؤل الرئيس التالي:
"كيف يمكن توظيف المنهج الديالكتيكي في تحليل واقع تعليم اللغة العربية، وما مدى تأثير التفاعل الجدلي بين الأساليب التقليدية والمقاربات التربوية الحديثة على تطوير مناهجها وأساليب تدريسها؟

2. أسئلة البحث

1. ما أبرز التحديات التي تواجه تعليم اللغة العربية في العصر الحديث؟
2. كيف يعكس تعليم اللغة العربية جدلية الصراع بين التقاليد اللغوية والتجديد التربوي؟
3. ما مدى تأثير المناهج التقليدية على تحفيز تعلم اللغة العربية مقارنة بالأساليب الحديثة؟
4. كيف يمكن توظيف المنظور الديالكتيكي لفهم تطور أساليب تعليم العربية وتحليل التغيرات التي تطرأ عليها؟
5. ما الحلول المقترحة لتحقيق توازن بين تعليم اللغة العربية بصيغتها الكلاسيكية وتطويرها لتواكب المستجدات التربوية والتكنولوجية؟
6.

3. أهمية البحث

أهمية نظرية:

- **يساهم البحث في تطوير فهم معمّق للجدلية القائمة بين التعليم التقليدي والحديث في تدريس اللغة العربية.**
- **يسلط الضوء على الفلسفة الديالكتيكية كإطار تحليلي يمكن استخدامه في مجال التعليم واللغة.**
- **يعزز النقاش الأكاديمي حول مستقبل اللغة العربية في ظل التحولات التربوية العالمية.**

أهمية تطبيقية:

- **يقدم رؤى مفيدة لمطوري المناهج التعليمية حول كيفية دمج الأساليب التقليدية مع الابتكارات الحديثة.**
- **يساهم في تحسين استراتيجيات تدريس العربية من خلال تحقيق توازن بين الأصالة والتجديد.**
- **يساعد المعلمين وصناع القرار التربوي في اتخاذ قرارات مستنيرة بشأن أساليب تعليم العربية في المدارس والجامعات.**

4. أهداف البحث

1. **تحليل واقع تعليم اللغة العربية في ظل الصراع بين التقاليد التربوية والابتكارات الحديثة.**
2. **تطبيق المنهج الديالكتيكي في دراسة التحولات التي طرأت على أساليب تعليم العربية.**

3. **تقييم فعالية الأساليب التعليمية التقليدية والحديثة في تحسين مهارات المتعلمين في اللغة العربية.**

4. **اقتراح حلول وسطى تحقق التكامل بين الأصالة اللغوية ومتطلبات التعليم الحديث.**

5. **تعزيز الوعي بأهمية تطوير مناهج تعليم اللغة العربية بما يتناسب مع التطورات الثقافية والتكنولوجية.**

حدود البحث

أ. الحدود الموضوعية:

يركز البحث على واقع تعليم اللغة العربية من منظور ديالكتيكي، حيث يتم تحليل الصراع بين الأساليب التقليدية والتجديد في تدريسها، وتقديم حلول لتحقيق توازن بين الأصالة والتحديث.

ب. الحدود المكانية:

يتناول البحث واقع تعليم اللغة العربية في الدول العربية، مع التركيز على المناهج التعليمية في المدارس والجامعات، سواء في الدول التي تعتمد العربية كلغة رسمية أو تلك التي تواجه تحديات في تعزيز استخدامها.

ج. الحدود الزمنية:

يغطي البحث التطورات التي طرأت على مناهج تعليم اللغة العربية خلال العقدين الأخيرين (2000 - 2025)، مع الاستشهاد ببعض الجذور التاريخية لفهم السياق التطوري للتعليم اللغوي.

د. الحدود المنهجية:

يعتمد البحث على المنهج التحليلي – الجدلي (الديالكتيكي)، حيث يتم دراسة الواقع التعليمي من خلال العلاقة التفاعلية بين القوى المتناقضة (التقليد والتحديث). كما سيتم الاستناد إلى المنهج الوصفي في تحليل المناهج والبرامج التعليمية.

المصطلحات الإجرائية

أ. الديالكتيك (الجدلية):

منهج فكري يعتمد على تحليل الظواهر من خلال الصراع بين الأضداد، مما يؤدي إلى نشوء حلول جديدة أكثر تطورًا. في سياق البحث، تعني التفاعل الجدلي بين الأساليب التقليدية في تعليم العربية والتوجهات التربوية الحديثة. (هيغل، 1807، فينومينولوجيا الروح).

ب. التعليم التقليدي:

يقصد به الأساليب القديمة في تدريس اللغة العربية، التي تعتمد على الحفظ والتلقين وقواعد النحو الصارمة دون التركيز على التطبيق العملي للغة. (أبو المكارم، 2018، تعليم اللغة العربية بين التقليد والتجديد).

ج. التعليم الحديث:

يشمل الأساليب المعاصرة في تدريس اللغة العربية، مثل التعليم التفاعلي، التعلم الإلكتروني، واستخدام التكنولوجيا والوسائط الرقمية في تعليم المهارات اللغوية. (زيدان، 2022، التعليم الإلكتروني ومستقبل اللغة العربية).

د. الصراع اللغوي:

هو التنافس بين الفصحى والعامية، أو بين العربية واللغات الأجنبية في البيئات التعليمية، مما يؤثر على طرائق تدريس اللغة العربية وتفاعل الطلاب معها. (الحاج، 2021، تحديات تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي).

هـ. المناهج التربوية:
هي الخطط التعليمية التي تتبناها المؤسسات الأكاديمية لتعليم اللغة العربية، وتشمل المحتوى، الوسائل التعليمية، وأساليب التقييم. (عطية، 2020، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية).

دراسة نظرية حول جدلية تعليم اللغة العربية في ضوء المنظور الديالكتيكي

مقدمة

يُعد تعليم اللغة العربية مجالًا ديناميكيًا يتأثر بمجموعة من العوامل الثقافية، والاجتماعية، والتكنولوجية. وقد شهد هذا المجال تحولات كبيرة بفعل الصراع بين المنهجيات التقليدية القائمة على الحفظ والتلقين، والأساليب الحديثة التي توظف التكنولوجيا والتفاعل في العملية التعليمية. وفقًا للمنظور الديالكتيكي، فإن هذا التفاعل بين التقاليد والتحديث لا يمثل تناقضًا ثابتًا، بل هو عملية تطورية مستمرة تؤدي إلى تطوير استراتيجيات التدريس ومناهجه.

1. مفهوم المنظور الديالكتيكي في التعليم

الديالكتيك هو منهج فلسفي يقوم على تحليل الظواهر من خلال التفاعل الجدلي بين الأضداد، حيث يؤدي الصراع بين القوى المتناقضة إلى ظهور أشكال جديدة أكثر تطورًا (هيغل، 1807، *فينومينولوجيا الروح*). وقد تم توظيف هذا المنهج في مجالات عدة، بما في ذلك التربية، لفهم التغيرات التي تطرأ على العملية التعليمية نتيجة للتفاعل المستمر بين الأساليب التقليدية والابتكارات التربوية (ماركس وإنجلز، 2011، *الأيدولوجيا الألمانية*).

في سياق تعليم اللغة العربية، يمكن اعتبار التفاعل بين النحو التقليدي والتطبيقات الحديثة نموذجًا لهذا الصراع الجدلي، حيث تسعى المناهج الحديثة إلى تجاوز التلقين لصالح التعليم التواصلي والتفاعلي، مع الاحتفاظ بجوهر اللغة وأصالتها (أبو المكارم، 2018، *تعليم اللغة العربية بين التقليد والتجديد*).

2. الاتجاهات التقليدية في تعليم اللغة العربية

يتميز المنهج التقليدي في تعليم العربية بالتركيز على:

1. **الحفظ والتلقين: يتم تقديم القواعد اللغوية بطريقة جامدة دون تطبيق عملي (عطية، 2020، *استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية*).**
2. **النصوص الأدبية الكلاسيكية: الاعتماد على الشعر والنثر القديم كمصدر أساسي لتعليم اللغة.**
3. **المنهج القائم على التحليل القواعدي: التركيز على الإعراب دون مراعاة السياقات الوظيفية والتواصلية للغة.**

وقد تعرض هذا النموذج لانتقادات واسعة نظرًا لأنه يحد من قدرة المتعلمين على استخدام اللغة بفعالية في المواقف الحياتية اليومية (الحاج، 2021، *تحديات تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي*).

---

3. الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية

في ضوء التطورات التربوية والتكنولوجية، ظهرت مناهج جديدة تسعى إلى معالجة جوانب القصور في التعليم التقليدي، ومن أبرزها:

1. **التعليم التفاعلي: يعتمد على التفاعل بين الطالب والمعلم من خلال الحوار والمناقشة.**
2. **التعليم القائم على المشروعات: يُشجّع الطلاب على إنتاج أعمال لغوية مثل المقالات والمقاطع الصوتية.**
3. **استخدام التكنولوجيا: مثل التطبيقات الذكية، والألعاب اللغوية، والمنصات الإلكترونية (زيدان، 2022، *التعليم الإلكتروني ومستقبل اللغة العربية*).**

4. المنهج التواصلي: يركز على تطوير المهارات اللغوية من خلال مواقف تواصلية واقعية.

هذه الاتجاهات تتحدى المنهج التقليدي، مما يخلق حالة من الصراع الجدلي بين الممارسات القديمة والجديدة، وهو ما يمكن تحليله وفق المنهج الديالكتيكي.

---

4. الصراع الجدلي بين التقليد والتحديث في تعليم اللغة العربية

وفقًا للمنظور الديالكتيكي، فإن الصراع بين الأساليب التقليدية والحديثة لا يعني ضرورة التخلي عن أحدهما لصالح الآخر، بل هو عملية تفاعل ديناميكية تؤدي إلى ظهور نموذج تعليمي أكثر تكاملًا. يمكن تلخيص هذا التفاعل في الجدول التالي:

العنصر	المنهج التقليدي	المنهج الحديث	التفاعل الديالكتيكي
تدريس القواعد	التركيز على التحليل النحوي والإعراب	تدريس القواعد ضمن سياقات استخدامية	مزيج بين التحليل والتطبيق
استخدام التكنولوجيا	غياب التكنولوجيا	توظيف التطبيقات والمنصات الإلكترونية	تكامل بين الوسائل التقليديةوالحديثة
دور الطالب	متلق	متفاعل ومنتج للمعرفة	تفاعل بين الاستقبال والانتاج
تقييم الاداء	اختبارات تقليدية	تقييم عملي وتفاعلي	نموذج تقييم شامل

التالي، فإن تحليل تعليم اللغة العربية من منظور ديالكتيكي يساعد في تطوير مناهج تستفيد من مزايا كل من الاتجاهين، بدلاً من رفض أحدهما لصالح الآخر (السعيد، 2019، *التكنولوجيا وتعلم اللغات*).

---

5. نحو نموذج تكاملي لتعليم اللغة العربية

بناءً على التحليل الجدلي السابق، يمكن اقتراح نموذج تكاملي يعتمد على:

1. **الدمج بين التعليم التقليدي والحديث: بحيث يتم تدريس القواعد بطريقة وظيفية دون إغفال التحليل النحوي.**
2. **توظيف التكنولوجيا بشكل مدروس: بحيث تكون التكنولوجيا وسيلة داعمة وليست بديلة عن التفاعل المباشر بين المعلم والطالب.**
3. **إعادة النظر في مناهج تدريس اللغة: بتكييفها لتناسب احتياجات المتعلمين المعاصرين، مع الحفاظ على روح اللغة العربية.**
4. **النتائج المنهجية المتوقعة من التحليل وفق المنهج الديالكتيكي**
5. **تفسير ديناميكية تطور تعليم اللغة العربية**
6. **سيوضح البحث كيف أن الصراع بين الأساليب التقليدية والحديثة في تدريس اللغة العربية ليس تناقضًا ثابتًا، بل هو عملية تطورية مستمرة تؤدي إلى تحسين المناهج واستراتيجيات التدريس.**
7. **إبراز التفاعل الجدلي بين التقليد والتجديد**
8. **سيثبت التحليل أن الأساليب التقليدية، رغم انتقاداتها، لا تزال تمتلك عناصر قوة يمكن دمجها مع الابتكارات الحديثة للوصول إلى نموذج تعليمي أكثر توازنًا.**
9. **تقديم نموذج تكاملي في تدريس اللغة العربية**
10. **سيساعد البحث في اقتراح نموذج يجمع بين القواعد التقليدية وفهمها العميق، والتكنولوجيا الحديثة لتعزيز الكفاءة اللغوية والتواصلية لدى المتعلمين.**
11. **تحليل تأثير التحولات التكنولوجية والتربوية**
12. **سيكشف البحث عن مدى تأثير التكنولوجيا على إعادة تشكيل مناهج تدريس اللغة العربية، وإمكانية دمجها بطريقة تدعم تعلمًا أكثر فاعلية دون إلغاء دور الأساليب التقليدية.**

13. **إعادة تقييم دور المعلم والمتعلم**

14. **سيسلط البحث الضوء على التحول في دور المعلم من ناقل للمعلومات إلى موجه ووسيط، ودور المتعلم من متلقٍ سلبي إلى مشارك نشط في بناء المعرفة اللغوية.**

15. **اقتراح سياسات تعليمية قائمة على التفاعل الجدلي**

16. **بناءً على النتائج، يمكن تقديم توصيات للجهات التربوية وصناع القرار حول كيفية تبني نموذج تعليمي يستفيد من التفاعل الجدلي بين المناهج التقليدية والمقاربات الحديثة.**

17. **الخلاصة**

18. **سيساهم البحث في فهم أعمق لكيفية تطور تعليم اللغة العربية، من خلال منظور ديالكتيكي يبرز أن التفاعل بين التقليد والتجديد هو عملية تكاملية يمكن استثمارها لتطوير مناهج تعليمية أكثر فاعلية ومرونة.**

19.

خاتمة

يؤكد المنظور الديالكتيكي أن التعليم اللغوي ليس عملية ثابتة، بل هو مجال متغير يتأثر بالتفاعل المستمر بين المناهج التقليدية والمقاربات الحديثة. ومن خلال فهم هذا الصراع الجدلي، يمكن تطوير استراتيجيات تدريس أكثر فاعلية تلبي احتياجات المتعلمين في العصر الحديث مع الحفاظ على هوية اللغة العربية وأصالتها.

المصادر والمراجع

- **هيغل، جورج فيلهلم فريدريش. *فينومينولوجيا الروح*. ترجمة: مجاهد عبد المنعم مجاهد، دار الفارابي، 2006.**

- **ماركس، كارل وإنجلز، فريدريك. *الأيدولوجيا الألمانية*. ترجمة: فالح عبد الجبار، دار الفارابي، 2011.**
- **أبو المكارم، عبد الفتاح. *تعليم اللغة العربية بين التقليد والتجديد*. دار الفكر العربي، 2018.**
- **عطية، حسن. *استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية: بين النظرية والتطبيق*. دار الفكر، 2020.**
- **الحاج، محمد. *تحديات تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي*. المجلة العربية للعلوم التربوية، العدد 15، 2021.**
- **زيدان، أحمد. *التعليم الإلكتروني ومستقبل اللغة العربية في المناهج التربوية*. جامعة القاهرة، 2022.**
- **السعيد، مصطفى. *التكنولوجيا وتعلم اللغات: مدخل نظري وتطبيقي*. دار النهضة، 2019.**

5. التوثيق والمصادر المقترحة

أ. مراجع نظرية حول الديالكتيك والتعليم

- **هيغل، جورج فيلهلم فريدريش. *فينومينولوجيا الروح*. ترجمة: مجاهد عبد المنعم مجاهد، دار الفارابي، 2006.**
- **ماركس، كارل وإنجلز، فريدريك. *الأيدولوجيا الألمانية*. ترجمة: فالح عبد الجبار، دار الفارابي، 2011.**

ب. مراجع حول تعليم اللغة العربية ومناهجها

- **أبو المكارم، عبد الفتاح. *تعليم اللغة العربية بين التقليد والتجديد*. دار الفكر العربي، 2018.**

- **عطية، حسن. *استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية: بين النظرية والتطبيق*. دار الفكر، 2020.**
- **الحاج، محمد. *تحديات تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي*. المجلة العربية للعلوم التربوية، العدد 15، 2021.**

ج. مراجع حول التكنولوجيا واللغة العربية

- **زيدان، أحمد. *التعليم الإلكتروني ومستقبل اللغة العربية في المناهج التربوية*. جامعة القاهرة، 2022.**
- **السعيد، مصطفى. *التكنولوجيا وتعلم اللغات: مدخل نظري وتطبيقي*. دار النهضة، 2019.**

الخاتمة

يسعى هذا البحث إلى تحليل واقع تعليم اللغة العربية في ضوء المنهج الديالكتيكي، مع التركيز على التفاعل بين التقاليد اللغوية والتطورات التربوية الحديثة. من خلال هذا التحليل، سيتم اقتراح استراتيجيات تضمن التوازن بين الحفاظ على الهوية اللغوية وتلبية متطلبات الحداثة، مما يسهم في تعزيز كفاءة تدريس العربية للأجيال القادمة.

حدود البحث

أ. الحدود الموضوعية:

يركز البحث على واقع تعليم اللغة العربية من منظور ديالكتيكي، حيث يتم تحليل الصراع بين الأساليب التقليدية والتجديد في تدريسها، وتقديم حلول لتحقيق توازن بين الأصالة والتحديث.

ب. الحدود المكانية:

يتناول البحث واقع تعليم اللغة العربية في الدول العربية، مع التركيز على المناهج التعليمية في المدارس والجامعات، سواء في الدول التي تعتمد العربية كلغة رسمية أو تلك التي تواجه تحديات في تعزيز استخدامها.

ج. الحدود الزمنية:

يغطي البحث التطورات التي طرأت على مناهج تعليم اللغة العربية خلال العقدين الأخيرين (2000 - 2025)، مع الاستشهاد ببعض الجذور التاريخية لفهم السياق التطوري للتعليم اللغوي.

د. الحدود المنهجية:

يعتمد البحث على المنهج التحليلي – الجدلي (الديالكتيكي)، حيث يتم دراسة الواقع التعليمي من خلال العلاقة التفاعلية بين القوى المتناقضة (التقليد والتحديث). كما سيتم الاستناد إلى المنهج الوصفي في تحليل المناهج والبرامج التعليمية.

2. المصطلحات الإجرائية

أ. الديالكتيك (الجدلية):

منهج فكري يعتمد على تحليل الظواهر من خلال الصراع بين الأضداد، مما يؤدي إلى نشوء حلول جديدة أكثر تطورًا. في سياق البحث، تعني التفاعل الجدلي بين الأساليب التقليدية في تعليم العربية والتوجهات التربوية الحديثة. (هيغل، 1807، فينومينولوجيا الروح).

ب. التعليم التقليدي:

يقصد به الأساليب القديمة في تدريس اللغة العربية، التي تعتمد على الحفظ والتلقين وقواعد النحو الصارمة دون التركيز على التطبيق العملي للغة. (أبو المكارم، 2018، تعليم اللغة العربية بين التقليد والتجديد).

ج. التعليم الحديث:

يشمل الأساليب المعاصرة في تدريس اللغة العربية، مثل التعليم التفاعلي، التعلم الإلكتروني، واستخدام التكنولوجيا والوسائط الرقمية في تعليم المهارات اللغوية. (زيدان، 2022، التعليم الإلكتروني ومستقبل اللغة العربية).

د. الصراع اللغوي:

هو التنافس بين الفصحى والعامية، أو بين العربية واللغات الأجنبية في البيئات التعليمية، مما يؤثر على طرائق تدريس اللغة العربية وتفاعل الطلاب معها. (الحاج، 2021، تحديات تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي).

هـ. المناهج التربوية:

هي الخطط التعليمية التي تتبناها المؤسسات الأكاديمية لتعليم اللغة العربية، وتشمل المحتوى، الوسائل التعليمية، وأساليب التقييم. (عطية، 2020، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية).